

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

御定佩文韻府卷

三十九至
四十之一

詳校官監察御史_臣徐如澍

主事_臣祁韻士覆勘

總校官進士_臣朱 鈐

校對官中書_臣毛鳳儀

謄錄舉人_臣陳瞻燧

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷三十九目錄

上聲

九蟹韻

蟹	解	駭	買	灑	楷	獬	廌	解	駭
嫺	錯	躡	駭	擺	罷	拐	矮	賈	夥

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷三十九

上聲

九蟹韻

蟹

胡買切水
蟲謝同

韻藻非蟹

晉書蔡謨傳謨初渡江見彭蠡曰蟹有八足加以二螯
美之既食吐下方知一一謝尚曰御讀爾雅不熟幾為

勸學蝦蟹

北史齊文宣帝天保八年春三月大熟人或賜死夏四
月庚午詔禁取一一蜺蛤之類唯許私家捕魚蟹譜吳

俗有一荒

亂之語韓愈祭鍾魚文潮之州大海在其南鯨鵬之
大一一之細無不容蹄白居易詩亥日饒一一寅年足虎軀蘇軾

詩詩成自一笑
故疾逢一一

一蟹

聖宋徽道陶穀奉使吳越忠懿王宴之自蟪
蜂至彭蠡凡羅列十餘種穀笑曰真所謂一

一不如嗜蟹雜志杜相患痰嗽性一或止紅蟹嶺表錄異一殼殷紅色

巨者可以裝為酒杯也又海鏡兩片合以成形殼圓中甚瑩滑內有少肉如蚌胎腹中有子其小如黃豆而螯具足海鏡飢則

蟹出拾食蟹飽歸腹海鏡亦飽放蟹仇池筆記東坡嗜蟹後有見崔珣茶詩一鼎水煎一一眼餉者皆放之江中不以口腹

故苦生類也道鄉集鄒浩謫居昭州使役者濟感應泉一二尺許於亂石之下得蟹一枚自於江曰者解也天寶告之矣蒙恩

歸侍立可待乾蟹筆談閩中無蟹秦人家收得一土人以為也於是乎書怪有病瘧者借去懸門戶遂差不但人不識鬼

亦不腹蟹郭璞江賦瓊蛭一水母目蝦松陵集註瓊蛭似蚌識也有小為瓊蛭出求食蟹或不至則餒死呼為蟹奴

糟蟹揚萬里一賦小序江西趙漕子直餉一風味勝絕作此賦以謝之

水中蟹晉書解系傳趙王倫以宿憾收系兄弟梁王彤救系等倫怒曰我於一見且惡之况此人兄弟輕我耶蘇軾詩

怒移——蛇穴蟹荀子蟹六跪而二螯非蛇蟺之穴無所寄托者用心躁也百足蟹洞冥記漢武帝

時善苑國貢一蟹長九尺有百足四螯因名——煮其殼勝於黃膠亦謂之螯膠勝於鳳喙之膠也

求補有蟹歸田錄國初通判常與知州爭權每云我是郡監有錢昆者浙人嗜蟹常——外郡曰但得——螃蟹——無通判處

可則

增蟹禮記——則績而——有匡文心雕龍——蛤蟹周禮春官大司樂註——

走則遲淮南子土龍致雨燕鴈代飛——珠龜與月盛衰魚蟹左傳山林川澤之實疏山林之實謂材木樵薪之類川澤之實

謂菱芡——之屬北史魏宗室傳咸陽王坦性好畋漁秋冬獵雉兔春夏捕——鷹犬常數百頭自言寧三日不食不能一日不獵

宋史喬維岳傳維岳體肥年衰難於拜趨上特授海州刺史咸平中知蘇州素病風上以吳中多——乃徙壽州顏氏家訓異物志

云擁劍狀如蟹但一螯偏大爾何遜詩云躍魚如擁劍是不分

一也宣和畫譜袁義一一圖御府所藏韓愈南海神廟碑人厭

一五穀胥熟陸龜蒙水國詩直至葭莢少敢言一一似蟹爾雅蝟

肥王安石詩海外珠犀常入市人間一一不論錢

蝟注螺屬或稻蟹越語王召范蠡而問焉曰吾與子謀吳子曰未

曰一一而小稻蟹可也今其一一不遺種其可乎范蠡對曰天應

至矣人事未盡也王姑待之注一一食稻也盧思道為隋檄陳文

頭會箕斂籽軸其空穴異相仍一一不熟王義豐館娃賦一一種

今不遺高啓詩過湖糖蟹南史何胤傳初胤侈於味食必方丈後

就一一靜處容不肖糖蟹稍欲去其甚者猶食白魚鮠脯一一唐

書地理志滄州土貢絲布柳箱葦簾一一鱧鮓又江陵郡土貢白

魚一一清異錄煬帝幸江都吳中貢一一糖蟹每進御則旋潔拭

殼面以鏤金大蟹山海經女丑有一一汲冢周書海陽一一注海

龍鳳花貼上水之陽一蟹盈車異物志昔有人行海得洲木

甚茂乃維舟登岸燂於水旁半炊而林沒於水遽斷其纜乃得去

詳視之一一也郭璞一一讚一一千里亦有陵鱗曠哉溟海含怪

藏 蚌蟹

莊子埳井之龜謂東海之鼈曰還——與

使蟹

淮南子夫

珍 斗莫吾能若也注蚌音寒水中赤蟲也

遇蟹

易林捕魚——利得無幾 蟹 釋名蟹

任小數無以異於——捕鼠蟾蜍

匏蟹

月令章句介者甲也謂——之屬

良詩 匏蟹——待新筍

也宣和畫譜徐熙蓼岸——

園陸

希聲山居記決於叻竇使——

小蟹

博物志南海有水蟲名蒯蛤

為災決於沮洳使鼃龜得志

之類也其中有——大如榆

蒯

莢蒯開甲食則蟹亦出食蒯合甲蟹亦還入為蒯

取以歸始終死不相離廣志蝻——大如貨錢

覓蟹

南康記山

崙通身生毛見人輒閉目張口如

川蟹

抱朴子伐木而寄生枯莢

笑好在深澗中翻石——噉之

草而兔絲萎——不歸而

蛞蝓桑木見

擗蟹

抱朴子子以臭雌之甘呼鴛鳳——之計要猛

斷而蠹珍

虎豈不陋乎擗一作擘陸龜蒙釣侶詩相逢便

倚蕭葭泊更唱

背蟹

玉篇蝻方武

雄蟹

玉篇鰕鰕

十蟹

廣博物志

菱歌——螯

切——也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

御定佩文韻府

三

大如錢腹下又有

虎蟹

嶺表錄異——殼上有虎斑可裝為酒器與紅蟹皆產瓊崖海邊雖非珍奇亦不易

——名曰蟹奴

得**蜜蟹**

大業拾遺吳郡獻——二千頭作如糖蟹法吳都賦所謂烏擁劍是也

志蟹

蟹志今之學者始知得百家小

說而不汲汲於聖人之言是人之智反出蟲下能不悲夫吾是以——

江蟹

蟹志蚤夜感沸指——而奔漁者緯蕭承其流而

障之曰——斷許渾詩——上——**石蟹**

蟹譜明越溪澗石穴中亦出小蟹其色赤而堅俗呼為——絕

照與妹書——土蚌燕箕雀蛤之儔蘇軾蝓蚌詩溪邊——小如錢喜見輪囷赤玉盤

巨蟹

蟹譜釋典云十

馬旁蟹

埤雅蟹外骨內肉旁行故今里語謂之——按旁亦作螯

得蟹

爾雅翼岳陽蟹大而殼少軟漁人得之以為厭

故諺曰網中——無魚可買近歲始珍食之

雙蟹

宣和畫譜李延之——圖

蟾蟹

雲林石譜廣連豐柳等山多鍾乳洞

洞有石龜——蛭及果蔬——一堅貞或顏色如生蓋因鍾乳點化成石

宜蟹

路史勃荷醉羸蟹路史猫阜葵——

之事蓋非一矣如蟲如魚
日蟹路史黃帝時海不揚波山不受寶
如蝦蛤——灰沙塵土
龍麟擾於階除——虹蜺曷蛄牛

蟻黃神黃雀白澤

畫蟹

事文類聚韓晉公混善——以
枯蟹癸辛雜

解廬府無虛日

張僧繇為之師尤妙于螭——

識余嘗

侍先子觀潮有道人負一麓
自隨啓而視之皆——也

衆蟹

本草蟹類甚多其扁而最大後
足濶者名螭蟬一名螭隨潮退

殼一退一長兩螯如手異于——其

捕蟹

本草俗傳蟹八月一日
取稻芒兩枝長一二寸

力至強八月能與虎鬪虎不如也

海蟹

皮日休有病中有人惠——
轉寄魯望詩陸龜蒙有

東行輸送其長故今南方——差

寒蟹

賈島詩羅落罇間——出莓苔石上晚

比蟹韋莊

早則有銜芒須霜後輸芒方可食

寄——詩

蟹行馬臻詩鄰雞喧暮柵——上燈窗

酬襲美見

蟹

羅隱詩盈盤——千厄酒蘇軾詩——鱸魚

詩似魚甘去乙

紫蟹

賤如土得錢相付何曾數方岳詩白魚如玉

——未成匡

肥秋風

欲老蘆花飛張翥

詩雙僮供——庖吏進黃虀

釣蟹

梅堯臣有論鵬——詩方岳

詩舴艋舟應容——麒麟閣

不畫活蟹梅堯臣呈吳正仲遺詩年年白蟹蘇軾詩赤魚

騎牛收稻買江蟹二月得從何處來綠橘蓬常加張九成江蟹詩吾鄉十月間霜蟹蘇軾詩秋蠅已無

海錯賤如土尤思鹽滿殼紅初吐游詩團臍把蟹蘇軾詩書空漸覺新詩新蟹蘇軾詩空煩左手

四鰓鱸把蟹健行看樂事全早蟹張耒詩肥堪嗅落英宋濂詩送蟹黃庭堅有謝何

斫金腴甘釀拍瓊液十三詩吳蟹陸游詩母蟹唐庚鄭太玉送子魚詩須信子青蟹僧道

上詩日出岸沙多細生蟹楊萬里後蟹賦序昔趙子直漕江西餉穴白蝦走無窮子蟹子蟹蟹因為賦之江西蔡帥定夫復餉

乃再為賦之橙蟹盧祖臯詞蟹郭邦彥詩我欲讀夜蟹

張憲聽雪齋詩撲紙縛蟹徐渭詩葦梢春蟲亂爬沙行蟹雙蟹亂

離為蟹

易—————
外剛內柔而性又火躁故為蟹也

青州蟹

周禮庖人共祭祀之好羞注謂

四時所為膳食若荊州之鱖魚——
——骨雖非常物進之孝也

水田蟹

論衡陸田之中時有鼠——
——之中時有魚蝦——

之類皆為殺害

千里蟹

玄覽海陽有專車之蟹女丑有——之——

地生蟹

述異記軍行——無故——
——者宜移居吉

北海蟹

玄中記天下之大物有——之——
馬舉一螯加于山上身故在水中——
形似蟹——西陽雜俎千人

錢穀甚固壯夫極力捏之不死因名焉

鹽酒蟹

歸田錄淮南人藏——
一路數十蟹以阜莢丰挺置

其中則藏之經歲不沙

蘆根蟹

蟹譜其生于盛夏者無遺穗以自充俗呼為——
——瘠小而味腥至八月則蛻而形浸大

洗手蟹

事文類聚北人以蟹生析之調以鹽梅盥手畢即可食目為——

多足蟹

事文類聚太玄蟹之郭索後蛻

黃泉范明叔云言用心之不一雖有郭索——
——不如無足之蟹以其用心之一也

寄居蟹

本草蟹居蚌腹者蠣奴也

又名——**蛻殼蟹**本草蟹至秋初如蟬**漆畏蟹**蘇軾題跋——予

蒸餅潔手而食之宛轉如**團臍蟹**蘇軾詩——紫——脂填腹**憂無蟹**蘇軾詩欲

符竹但——**秋照蟹**蘇軾詩悲同——快若夏燎蚊注**輪囷蟹**

有監州——**右手蟹**揚基詩漱芳雋腴再三

解佳買切講也說也脫也散也又胡買切又卦韻

韻藻枝解史記蔡澤傳吳起為楚悼王立法定楚國之政兵震天下威服諸侯功已成矣而卒——淮南子吳起張儀智

不若孔墨而爭萬乘之君此其所以車裂——也枝一作支後漢書陳禪傳西南夷揮國王獻樂及幻人能吐火自——易牛馬頭

元會作之於庭春秋繁露宣十七年**講解**史記項羽紀項王范增六月癸卯日有食之後邾——鄒子**疑沛公業已——又惡**

負約乃曰巴蜀亦關中地故立沛公為漢王王巴蜀又宋史常秩傳秩長於春秋至斥孫復所學為不近人情著——數十篇及安

石廢春秋遂

瓦解

漢書徐樂傳臣聞天下之患在於土崩不在——
——晉書宣帝紀帝從討張魯言於魏武曰劉備

以詐力虜劉璋蜀人未附今若進兵臨之勢必——東方朔非有
先生論輔弼之臣——而邪諂之人並進孔融崇國防疏劉表跋

扈專為羣逆主萃淵藪桑落——其勢

慧解

晉書鳩摩羅什傳父
鳩摩羅炎東度葱嶺

龜茲王聞其名郊迎之請為國師王有妹年二十
才悟明敏逼以妻焉既而什在胎其母——倍常

神解

南史張融傳融玄義

無師法而——過人高談鮮能抗拒東觀餘論僕自幼觀古帖至
多雖毫墨積習未至而心悟——時有所得故作法帖刊誤何遜

詩曲悟同——龜謀信有知李百藥笙賦遠而聽之若遊駕翔鶴
嘹唳飛空近而察之譬瓊枝玉樹響亮從風信絕俗之——何夔

態之

尸解

北史李先傳先少子皎為寇謙之弟子遂服氣絕粒數
無窮十年隱於恒山年九十餘顏如少童一旦沐浴冠帶坐

卒道士咸稱其得——仙道集仙傳凡今之人死必視其形如生乃——也足不青皮不皺亦——也目光不毀頭髮不脫不失其

形骨亦——也北海王和平好道術自以當仙會病死後弟子夏榮言其——西陽雜俎真人用寶劍以——者蟬化之上品也蘇

軾詩自為天仙足官九解淮南子天有四時五行——三百六十府不應——坐蟲蟲九解日人亦有四支五臟九竅三百六十節

注八方信解天隱子一齋戒謂之——二安處謂之閒解三存想謂之慧解四坐忘謂之定解沈約積園寺剎下石記

晉故車騎將軍琅邪王邵玄悟獨曉——淵微造枳園精舍王僧孺禮佛文——堅深翹向無急陸單詩實歸徒荷教——愧難訓

閒解見上定解見上閤解世說荀勗善解音聲時論謂之——阮咸妙賞時謂神解

塵角解禮記仲冬之月——汲冢周書冬至又五日——又五日水泉動——不——又禮記仲夏之月鹿角解又淮南

子日者陽之主也是故春夏連環解戰國策秦昭王遣使者遺君則羣獸除日至而——王后玉——曰齊多智而解

此環否以示羣臣羣臣不知解君王后引錐推破之謝秦使曰謹以一矣淮南子一一不其解之以解蘇軾詩一一易一如神

手衆理解

漢書賈誼傳屠牛坦一朝解十二牛而芒刃不頓者所排擊剝割皆一一也

以親為解

史記袁盎傳安陵富人謂盎曰劇孟博徒將軍何自通之盎曰緩急人所有一旦有急扣門不一一不以

在亡為辭天下所望

讀書無解

晉書劉柳傳柳為僕射時右丞傅迪廣讀書而不解其義柳唯讀老

子而已迪每輕之柳曰卿一一雖多而一一所一一可謂書麗矣

增識解

書格人元龜傳至人以人事觀殷疏至人謂至道之人有所一一者也

舊解

詩閨雅箋闕雅一一云三百一

十一篇詩並是作者自為名

開解

詩蜉蝣振閱疏定本云振地解閱謂一一而容閱北史崔長謙傳長謙為青州司馬賊圍

城二百日長謙讀書不廢凡手抄八千餘紙天文律曆醫方卜相風角鳥言靡不一一

凍解

詩雨雪載塗疏言雨雪載塗雪

落而釋為塗泥是春一始一也管子春三月以甲乙之日發五政
三政曰一一修溝瀆梁簡文帝春日詩一一池開淥雲穿天半晴
孟浩然詩殘一因風一新正度臘
開白居易詩池水暗流春一一
意解詩申伯信邁箋邁行也申
語之於是一一而信行漢書鮑宣傳宣上書曰天人同心人心悅
則天一一矣又項羽傳范增勸羽擊沛公沛公從百餘騎至鴻門
謝羽自陳不敢背德羽一既一范增欲害沛公賴張良樊噲得免
後漢書東平王蒼傳建初元年地震蒼上便宜帝報書曰得王深
策快然一一晉書樂廣傳嘗有客來曰前蒙賜酒方欲飲見盆中
有蛇既飲而疾於時聽事壁上有角漆畫作蛇廣意盆中蛇即角
影也復置酒前處謂客曰酒中復有所見不答曰所見如初廣乃
告其所以客豁然一一沈疴頓愈宋史張闡傳方臘作亂闡倡守
禦計有義士請身督戰既戰稍却州將怒將殺之闡曰是士
以義請戰官軍却勢不得獨前非首奔者州將一一士得免
禮記隱其學而疾其師注學不一一則忘之易魏志華佗傳佗精
方藥其療疾合湯不過數種一一分劑不復稱量煮熟便飲語其

心解

節度舍去輒愈廣博物志杜育奇才博學能著文
知解禮記相觀
章——性達無所不綜一時稱為舞陽杜孔子
而善之謂

摩疏善猶解也受學之法令弟子共推長者能者一人詰問餘小
不能者但觀聽長者之問答而各得——此朋友琢磨之益故謂

之摩也朱淵題黃荃雀蝶詩老荃
和解周禮調人凡過而殺傷人
妙意誰——丹粉圖中有諫書
和者以民咸之注一說以鄉

里之民共——之春秋紀子帛莒子盟於密注子帛裂繻字也莒
魯有怨紀侯既昏於魯使大夫盟莒以——之漢書西南夷傳成

帝河平中夜郎王興與鉤町王禹漏臥侯俞更舉兵相攻議者以
為道遠不可擊迺遣蜀郡張匡持節——後漢書吳祐傳祐遷膠

東侯相民有爭訴者輒閉閤自責然後斷其訟或身到閤里重相
——自是爭隙省息晉書桓宣傳樊雅據譙城宣單馬從兩人詣

雅曰今若——則忠勲可立富貴可保若猶固執萬無一全也雅
與宣置酒結友遂出降唐書張延實傳李晟表陳宿憾帝不得已

罷延實為尚書左僕射然雅意決用之命韓滉移書道意及俱
入朝滉從容邀晟平憾既而宴禁中帝出瑞錦一端以示——
半

解

左傳王享有體薦注享則——其體而薦之所以示其儉滄浪詩話有透徹之悟有一知——之悟

宋解

公羊傳公會諸

侯盟於宋注地以宋者起公解宋園為此盟也宋得與盟則——可知而公釋之見矣

注解

孝經——序諸家——皆榮華

其言妄生穿鑿明皇遜於先儒注中撮其義理允當者用為——後漢書儒林傳扶風杜林傳古文尚書林同郡賈逵為之作注馬融作傳鄭康成——由是古文尚書遂顯於世晉書杜預傳預與賈充等定律令既成預為之——乃奏之北史盧景裕傳景裕字仲孺少敏專經為學居無二業唯在——宋史郭贄傳太平興國初太宗至東宮出戒子篇命贄——且令委曲講說以喻諸王摯虞討論新禮表喪服本文省畧必待——事義乃彰體解國語晉薛能送趙道士歸天目詩導引圖看足參同——精體解使隨會聘於周定王饗之殺烝注殺烝升——節折之俎謂之折俎也離騷雖——吾猶未變兮豈余心之可懲李咸用春宮詞風和氣淑宮殿春咸陽節解國語本見而草木——注本氏也謂寒露之後——思君恩十月陽氣盡草木之枝——皆理——也馬融長笛

賦——句斷管商之制也條決續紛申難解戰國策兵退——德

韓之察也吳都賦草木——鳥獸膺膚

難解

施於梁而無怨於趙

注難去聲文中子聞——思——見利思避又平聲江淹銅劍贊古者語質而——今者語文而易了

色解

戰國策趙氏求救於

齊齊曰必以長安君為質太后不肯謂有復言令長安君為質者老婦必唾其面觸警見太后之——少——唐書李邕傳宋璟劾張昌

宗等反狀武后不應邕立階下大言曰璟所陳社稷大計陛下當聽后——即可環奏

形解

史記封禪書宋毋忌正伯儵充

尚羨門子高為方仙道——銷化依於鬼神之事注服虔曰尸解也顏延之嵇中散詩——驗默仙吐論和凝神張說大通禪師碑

銘禪師——東洛相見南荆

襟解

史記滑稽傳淳于髡謂威王曰日暮酒闌男女同席羅襦——微聞薌澤當此之時髡心

最歡能飲一石又范雲當對酒詩方悅羅衿解誰念髮成絲

求解

史記張儀傳司馬錯曰周自知失九鼎韓自知亡三川將

二國并力合謀以因乎齊趙而——乎楚魏以鼎與楚以地與魏王勿能止也又孟嘗君傳孟嘗君入秦秦昭王囚孟嘗君謀欲殺

之孟嘗君使人抵昭王幸姬——謝靈運辨
宗論同遊諸道人竝業心神道——言外
兵解 史記陳餘傳項

甬道王離軍乏食項羽悉引兵渡河遂破章邯章邯引——諸侯
軍乃敢擊圍鉅鹿又大宛傳宛貴人相與謀曰漢所以攻宛以王

毋寡匿善馬而殺漢使今殺王毋寡而出善馬漢——宜——即不解
乃力戰而死未晚也又神仙傳郭璞殯後三日南州市人見璞貨

其平生服飾與相識共語非但一人敦不訓解 史記集解序中散
信開棺無尸璞得——之道今為水仙伯

核衆本為作音義具列異同兼述 **集解** 史記正義裴駙採九經諸
——粗有所發明而殊恨省畧 史并漢書音義及衆書之

目而解史記故題史記——序晉書杜預傳立功之後從容無事
乃耽思經籍為春秋左氏經傳——又范甯傳甯以春秋穀梁氏

未有善釋遂沈思積年為之——宋史張揆傳揆以疾解官十年
不出戶讀易因通揚雄太玄經著太玄——數萬言召對通英閣

又五代史契丹傳契丹部族之大者曰 **文解** 漢書藝文志五行家
大賀氏後分為八部其七曰——部 有——六甲十八卷

——二十八
宿二十八卷 冰解

漢書五行志沸湯之在閉器而湛於寒泉則為水及雪之銷亦——而散此其驗也後漢書王

霸傳王郎起光武南馳至滹沱河河水流漸無船不可濟霸恐驚衆詭曰冰堅可渡遂前河水亦合令霸護渡未畢數騎而——晉書苻生載記張琚杜洪因趙之成資自謂天下可平關中可固先帝神矛一指望旗——人詠來蘇不覺易主風俗通積冰曰凌水壯曰凍水流曰澌——曰泮劉得仁和禁署脫解漢書張耳陳餘早春詩宮池日到——初——犇路風吹草欲生傳章邯引兵至邯鄲耳與趙王歇走入鉅鹿城耳數使人召餘餘自度兵少不敢前及項羽破章邯軍於是趙王歇張耳得出責讓餘餘怒曰不意君之望臣深也乃——印綬與救解漢書杜欽傳欽數稱達名士耳耳乃佩其印綬由此有隙王駿韋安世王延世等——馮野王王尊胡常之罪過宋史孫思恭傳歐沮解漢書趙充國傳陽修初不知思恭修出政府思恭盡力——沮解漢書趙充國傳者匈奴困於西方聞烏桓來保塞恐兵復從東方起數使使尉黎危須諸國設以子女貂裘欲——之唐書李邕傳邕下獄當死許

昌男子孔璋上書天子稱邕剛毅忠烈難不苟免往者戰解漢書

折二張之角挫韋氏之鋒雖身受謫屈而姦謀

張釋

之傳王生者善為黃老言處士嘗召居廷中公卿盡會立王生曰

吾——顧謂釋之為我結戰釋之跪而結之韓非子文王伐崇至

鳳黃虛——係——因自結太公曰何為也王曰君與處皆其圍解漢

師中皆其友下盡其使也今皆先君之臣故無可使也

書

陳湯傳西域都護段會宗為烏孫所——上召湯見宣室曰其——可

必乎度何時解因對曰已解矣居四日軍書到言已解淮南子宋

人好善者三世不解其父無故而盲居一年其子又無故而盲其

後楚攻宋諸守者皆屠之此獨以盲之故得無乘城軍罷——則

父子俱視潘岳關中詩重——克——危城載色胡曾詩一朝——議

和親段繼昌讀紀信傳詩虎走中原兩虎爭滎陽——事堪驚

結解漢書匈奴傳高皇后嘗忿匈奴羣臣庭議於是弛解後漢書

大臣權書遺之然後匈奴之——中國之憂平弛解光武帝

紀詔曰日者地震南陽尤甚其遺謁者索行死罪繫因在髻解後

戊辰以前減罪一等徒皆——鉗衣絲絮注——脫也髻解漢

書光武帝紀注秦文公時梓樹化為牛以騎擊之騎不勝或墮地

辭釵落終應素
一一不須榮
分解
後漢書馬皇后紀明德馬皇后伏波將軍援

數以試后后輒
一一趣理各得其情
申解
後漢書馬嚴傳建初元年遷五官中郎

解
後漢書卓茂傳初辟丞相府史事嘗出行有人認其馬茂問曰

挽車去顧曰若非公馬幸至丞相府歸我他
日馬主別得亡者乃詣府送馬叩頭謝之
譬解
後漢書陳寔傳

德清靜百姓以安鄰縣人戶歸附者
寔輒訓導一一發遣各令還本司官
懸解
後漢書王允傳論士雖

允之推董卓而引其權伺其間而敝其罪當此之時天下一一矣

古者謂是帝之縣解注縣與懸同吳都賦否泰之相背也亦猶帝

之一一而與桎梏疏屬也張說大通禪師碑銘心洞九漏一一先

覺卒解

後漢書袁紹傳田豐說紹曰曹操東擊劉備兵連未可

一今舉軍而襲其後可一往而定晉書葛洪傳洪優游間

養著述不輟其自序曰考覽奇書既不少矣率多隱

語難可

論解

後漢書

篤一經傳多所駁正明解後漢書胡廣傳廣性溫柔謹素常遜

後儒服虔等以為折中

明解

言恭色練達事體一朝章北史崔

子樞傳子樞一世務所居稱職仕周位至上士又蔡儁傳儁為

政嚴暴及多受納然亦一有部分吏人畏服之又封述傳述久

為法官一律令議斷自解後漢書方術許揚傳汝南舊有鴻郤

平允深為時人所稱自解後漢書方術許揚傳汝南舊有鴻郤

據因高下形勢起塘四百餘里百姓得其便豪右大姓譖楊受賂

晨遂收楊下獄而械輒一晉書王祥傳繼母朱氏不慈祥愈恭

謹母常欲生魚時天寒冰凍祥解衣將剖冰求之冰忽一一雙鯉

躍出又陶潛傳潛少懷高尚親老家貧起為州祭酒不堪吏職少

日一一歸州召主簿不就又唐書袁滋傳滋少依道州刺史元結

讀書一一其義結重之關尹于世之愚拙者妄援聖人之愚拙一

一殊不知聖人時愚時明時拙時巧鮑照樂府酒至願——聲和
心亦宣劉孝綽愛姬贈主人詩妾心君——挂玉且留冠程晏作
設毛延壽——語一篇梁肅天台法門議說法者桎梏於文張解
字莫知——宋齊丘慧席禪師詩初聞如——及見勝初聞
後漢書西羌傳虞詡疏曰公卿選儒容得解魏志武帝紀卓表太
頭過身——設難但計所費不圖其安得解祖為驍騎校尉太祖
乃變易姓名間行東歸過中年為亭長所執或竊識之為請——
王筠草堂寺智者約法師碑皆悟無生咸知忘想隨類——俱會
真交解晉書樂志因時運聖策施長蛇——羣桀離宋書輿服志
如交解古者祭服朝服之裳皆前三幅後四幅惟深衣中禪之屬
連衣裳而裳復不殊前後然以六幅——為十條解晉書皇甫謐
二幅象十二月其制作莫不有法故謂之法服傳欲索索而
——不欲契契而結繩也欲芒芒善解晉書王濟傳濟——馬性
而無垠際不欲區區而分別也嘗乘一馬著連乾郭泥前
有水終不肯渡濟云此必是惜郭泥使人解去便渡法素解晉書
苑珠林齊郭東大覺寺沙門僧範——羣書時稱府庫傳敷

傳敦字頴根清靜

謀解

晉書袁宏傳宏為三國名臣贊曰達人

隱

有道

屬文

解晉書向秀傳莊周著內外數十篇歷世觀者莫適論其旨統也

秀乃為之

一真仙通鑑韓崇少好道林屋仙人王瑋元授之

流珠丹

兼解

晉書紀瞻傳瞻性靜默少交遊好讀書或手自抄

一法

解

晉書王琨傳時有外國沙門名提婆一法理講此曇經琨時

解

尚幼講未半便云已解即於別室與沙門法綱等數人自講劉

潛謝東宮

酒啓託之養性一怡神擬彼聖人差得連類徐陵

玉臺新咏

序加以天精開朗逸思彫華一文章尤工詩賦梁肅

天台法門

議贊龍樹之遺論從南岳之一蘇軾詩餘齡難把玩

一寄筆端

秦觀詩二景入一氣舍烟詞張翥詩任郎一

尤絕

深解

晉書鳩摩羅什傳羅什之在涼州積年呂光父子既不

伯約敏於

軍事既有胆義一一無所宣化諸葛亮與張裔蔣琬書姜

普門品雖

未能一一其義然當以意測之曰此佛氏之寓言也

易解

晉書劉兆傳嘗有人著韓騎驢至兆門外進踞床問兆曰聞君大學比何所作兆答云多有所疑客問兆說疑畢曰比

一耳因為辨釋疑者易又入聲宋史藝文志五十家一一楊文煥編四十二卷又朱震傳震經學深醇有漢上一一云陳搏以先天圖傳種放放傳穆修修不解晉書孫綽傳綽嘗鄙山濤而謂人曰傳李之才之才傳邵雍山濤吾所一一史非史隱非隱魏書柳遠傳遠性麤疎時人謂之柳癘每出返家人問消息答云無所聞縱聞亦一一北史盧思道傳思道年十六中山劉松為人作碑銘以示思道思道讀之多所一一乃感激讀書師事河間邢子才後復為文示松松一能甚一一崔駰達旨禍不散而曹絳奮結一一而陳平權古詩著以長相思緣以結一一曹植諫伐遼東表兵一一於外民罷困於內促耕一一其饑疾蠶不救其寒劉楨詩望慕結一一一賤解晉書顏含傳兄幾得疾就醫死於醫家家人迎喪爾新詩文旄解旄每繞樹而不可解引喪者顛仆稱幾言曰我壽命未死但服藥太多傷我五臟耳今當復活其父祝之曰若爾有命復生豈非骨肉所願今但還家不爾葬也一一乃一聽解

南史梁宗室暕傳暕字文明十二為國子生天監十七年詔諸生口策宗室可否帝知暕——特令問策又口對並見奇謂祭酒袁

昂曰吾家千里駒也北史公朱世隆傳世隆性——又

精解

南史

畏榮深自剋勉留心几案傍接賓客遂有解了之名

異解

南史

傳懿少沈審有意略事母甚謹學通陰陽——聲律

趣解

唐書

世名僧有道生道人彭城人年十五便能講經及長有——立頓悟義梁武帝詩心想起——報應有殊形

辨解

唐書諸公主傳晉陽公主字明達幼字兒子女

遠多策畧——雄——德皇后所生未嘗有喜愠色帝有所怒必伺顏

情解

唐書劉仁軌傳仁

徐徐——故省中多蒙其惠又淮南子智——情解——唐書劉仁軌傳仁

踞當為御史袁異式所劾慢辱之脅使引決及拜大司憲異式尚在臺不自安因醉以——自——仁軌持觴曰所不與公者有如此觴

尾解

唐書李錡傳錡坐幄中王澹與中使入謁既出衆持刀通解

唐書樊宗師傳宗師字紹述力學多——又楊收傳收博學彊記至它藝無不——宋史藝文志儀禮經傳——朱子著二十三卷

續——黃幹 **詁解** 唐書呂向傳向嘗以李善釋文選為繁醲與呂著二十九卷

注胡廣小學漢官篇論 **祈解** 唐書王鐸傳超拜司徒韋保衡緣恩注聊集所宜為作——俾輔政始由鐸得進士故謹事之將

大斥不附者病鐸持其事不得肆搢紳賴 **休解** 宋史天文志氏宿馬鐸亦上疏——乃出為宣武節度使 **四星為天子舍室**

后妃之府——之房前 **豚解** 宋史禮志左司員外郎曾旼言古者二星適也後二星妾也 **祭祀用牲有——有體解薦腥則解**

為十 **典解** 宋史藝文志堯典舜 **灾解** 宋史李清臣傳清臣七歲知一體 **程頤著一卷** **讀書日數千言有從京師來**

者與其兄談佛寺火清臣從旁應曰此所謂灾或者其蠹 **理解** 宋己甚天固微之耶因作浮圖——兄驚曰是必大吾門 **史**

林光朝傳光朝通六經貫百氏未嘗 **義解** 宋史王雱傳雱氣豪睥睨一書惟口授學者使之心通—— **義解** 宋史王雱傳雱氣豪睥睨

策二十餘篇極論天下事作者老

子訓傳及佛書一亦數萬言

事者國人莫知其解

注結必待一而後一

堅解管子凡一而不動階

憂解文子官怠

衰於妻子患生於一病甚於車解莊子南郭子綦遊乎商之丘

且瘞故慎終如始則無敗事也

拳曲而不可以為棟梁俯而視其大根則一

而不可以為棺槨注一木文旋散也

四解莊子莫然一

然釋然也

累解韓非子其事不當下考其常若天若地是謂一

四達也

子詩茲遊非昔

遊一自復間

天解淮南子萬物有所生而獨知守其根百事有

而不眩響應而不乏此之謂一廣川書跋郎官記備盡楷法隱

約深嚴筋脉結密毫髮不失乃知楷法之嚴如此而放乎神者一

也

潤解

淮南子今劍或絕側羸文蟹缺表鉅而稱以頃襄之劍則

貴人爭帶之琴或撥刺枉撓一漏越而稱以楚莊之琴

一旅分為數段始霧委而雲集忽——以冰泮皆應物以卷舒亦從宜而合散王起冰泮曲池賦北陸初凝昔我我而色閉東——忽

驚片片之光新劉威詩——綠楊三署冷月當
銀漢四時開王翰詩和樂薰——湛恩時雨連
挺解 秋乘七發今太子膚

色靡曼四肢委
隨筋骨——
衣解 張衡七辯金石合奏妖冶邀會觀者交目——

諷解 諸葛亮正議縱使二三子多逞蘓張詭靡之說奉進驩兜滔天之詞欲以誣毀唐帝——禹稷所謂徒喪文藻煩勞翰墨

者相解 諸葛亮答李嚴書吾與足
下相知久矣可不復——
畧解 魏武帝孫子兵法序孫武所著深矣行於世者失其

旨要故撰
為——焉
釐解 曹植九華扇賦形五離
而九華篋——而縷分
察解 何晏景福殿賦——

——之既——而
訟解 張協七命蓋理有毀之而爭寶之——注虞市
各言歸也
子聖人無慾者也人有爭財相關者庾市子毀

玉於其間而
縷解 潘尼鈞賦乃命宰夫膾此潛鯉電剖星飛芒散
——唐古今注記序凡歷代之史百氏之書釐
闕者止也

則側室蛇解
爭鼓之

淮南子若此人者抱素守
精蟬蛻——游於太清

身解

淮南子禹之爲水以
一一於陽暵之河湯

之旱以身禱
於桑山之林

患解

淮南子心有憂者匡床衽席弗能安也菰飯搗
牛弗能甘也琴瑟鳴竽弗能樂也——憂除然

後食甘躬寧
居安遊樂

左解

說苑經侯往適魏太子左帶羽玉具劍右帶環珮曰魏國亦有寶乎太子曰有徒師沼治魏而

市無預價却幸治陽而道不拾遺芒卯在朝而四鄰賢士無不相因而見此三大夫乃魏國之大寶於是經侯默然不應——玉具

右解佩環
委之而出

右解上見書解

論衡有一篇

胖解

急就篇注嚮牒
曰切——曰割

轉角

世說
桓南

郡與殷荊州共談每相攻難年餘後但一兩
番桓自歎才思轉退殷云此乃是君一一

弓解

玉篇弛也

縛解

淨住

子經云在俗則謂之為一在道則謂之為一又云若自無一欲一彼縛斯有是處

見解

秘笈脉望篇世之
講學者皆以識神

為覺而實非本覺也。以
一為悟而實非真悟也。

風解

賈誼旱雲賦終一一而霧散兮遂陵遲而堵潰邢紹宗握槩賦聚或

一之浴池定水茫然劉孝綽谷雲法師書復得俱聽一音共聞一

一庶因小葉受潤大雲庾信和同泰寺浮圖詩庶聞一一樂方遣

六塵情孟浩然來闌黎新亭正解沈約為齊竟陵王發講疏竟陵

詩一一禪林秀三明給苑才王神超上地道冠生知樹寶業

於冥津凝一覽解丘遲還林賦擔簦無白璧之想負書靡墨豹之

一於冲念悲一一山潮首顧京滋杜甫別董頴詩老夫一

亦一脫粟玄解蕭琛詩儒墨自一一文史更區分陸龜蒙懷潤卿

朝未餐詩才情未擬湯從事一一猶嫌三道人徐鉉步虛

詞何處求一一空解江總棲霞寺碑一陣解李白詩一一星芒

人間有洞天淵深至理高妙一盡營空海霧消惠

解梁肅天台法門議一一之道流縻解柳宗元愚谿對溪之神夜

以忘返身口之事蕩而無章見夢曰予聞閩有水藏石

走瀨連駭解舒元興玉筋篆志客有得陽冰真蹟漫解韓愈詩乾

驢一一疑龍蛇一一鱗甲活動皆欲飛去愁一一坐

自刀解裴延翰樊川集後序凡人未嘗屠解李商隱詩中帙解皮

累度者若繩裁一一粉畫線織屠解原因一一帙解日

錙析錄冰

表解

王獻之衛軍帖——臺職不知得恕不

獨解

謝鯤詩阿多標——弱冠纂華胃注阿多王曜

漁——

小字庾信和趙王春以詩鳥鳴還——花開先自薰薛

能嘉陵驛見賈島舊題詩賈子命堪悲唐人——詩

關解

何承天上

歷新法表臣授性

頓解

謝靈運辨宗論傍漸悟者所以密造——

柯解

鮑照芙蓉賦根雖割而瑄徹——

既——而

珠解

鮑照飛白書勢銘鳥金龍躍——泉分

微解

王儉請解僕射表臣亦不謂文案之間都無——至

絲縈

真解

梁昭明太子解二諦義莊嚴寺僧旻謔曰世俗於品裁臧否——

特所未聞

真解

心中所得空解為是——為是俗解令答可名相似解又謔未審相似為真為俗令答習

擢解

梁簡文帝詩——簞間節花暗鳥迷

觀無生

新解

梁簡文帝書舊憶已盡——未餐

披解

梁簡文帝度人出家願文乘菩薩車坐如來座結纏——頂相光明

戒因清白

八解

沈約內典序駕四禪之眇眇汎——之悠悠又遊鍾山詩——鳴澗流四禪隱巖曲注維摩經云——

後報尊重

御定風文獨存

休二遊詩——帶劍解皮日休和題道士弟子乞銘詩君會解鄭

峽中詩獨吟誰——卜解鄭準詩片心因——指解真德秀跋鄭居士

——多病自淹留——唐明皇御註孝經出世不復知有古文先正司馬公作為源解歐陽

修跋陸文學傳陸鴻漸以茶自名於世久——筍解朱松蔬飯詩嚴奉

矣考其傳著書頗多——三十卷其一也——慰解宋漁詩同行堅——骨解劉基

蛇火解劉筠詩祇憂——神仙甄解法苑珠林釋道安注般若道行田解漢書

官趨迎入公解筋——肉半麻——密迹諸經析疑——二十餘卷——華母傷——軍歷下以拒漢

後得解戰國策楚攻雍氏周振秦韓楚王怒周周之君為周謂楚

王曰王怒周周恐必以國合於所與粟之國故王不如速

御定佩文韻府

解周恐彼前得罪而從約解史記蘇秦傳蘇秦去趙而一皆一必厚事王矣又賈誼論於是從散約解爭割地而

秦史記穰苴傳士卒次舍井竈飲食問疾醫藥苴身自拊循之士爭奮出為之赴戰晉師聞之為罷去燕師聞之

所亡封內故境而引兵歸史記孫子傳孫臏曰夫解雜自為解史記孫子傳孫臏曰夫解雜

搏機批亢構虛形格勢禁史記信陵君傳公子得選兵八秦軍解史記信陵君傳公子得選兵八

救邯鄲史記匈奴傳單于以十萬騎待水南事已解漢書

灌韓傳田蚡取燕王女為夫人太后詔召列侯宗室皆往賀竇嬰史記匈奴傳單于以十萬騎待水南

過灌夫欲與俱夫謝曰夫數以酒失過丞相丞相今者又與夫有史記匈奴傳單于以十萬騎待水南

隙嬰曰一一周網解漢書楊雄傳往者一一結羣鹿爭逸又宋

為體處事以平為極帝嘉納之初韓侂冑創為偽學之名舉海內史記匈奴傳單于以十萬騎待水南

知名士貶竄殆盡故適秦及之自是禁網漸解又劉禹錫詩網羅史記匈奴傳單于以十萬騎待水南

三面解章以服解漢書灌夫傳夫嘗有服過丞相蚡蚡從容曰吾

肯幸臨况魏其侯夫安敢一一為一饑寒解後漢書馮異傳王郎

請語魏其具將軍旦日早臨蚡許諾起光武自薊東南馳

晨夜草舍至饒陽蕪蕪亭時天寒列衆皆飢疲異上豆粥明旦光

武謂諸將曰昨得公孫豆粥一一俱一蘇軾詩濕薪破竈自燎衣

一一頓一黨禁解後漢書鄭康成傳靈帝末一一一大將軍何進

劉文叔黨禁解聞而辟之為設几杖禮待甚優又荀爽傳爽遭

黨錮隱於海上又南通漢濱積十餘年以衆惑解後漢書周舉傳

著述為事遂稱為碩儒一一一五府竝辟舉還并州刺史

太原舊俗以介子推焚骸有龍忌之禁每冬中一月寒食莫敢烟

爨舉既到州乃作書以置子推之廟言盛冬去火殘損民命非賢

者之意以宣示愚民使還溫左傳解後漢書儒林傳服虔字子慎

食於是一一稍一風俗頗革有雅才善著文論作春秋一

氏一一行之至今又魏志王肅傳初肅善賈馬之學而不好鄭氏

采會同異為尚書詩論語三禮左氏解及撰定父朗所作易傳皆

御定佩文韻府

十八

列於迎刃解

晉書杜預傳預既平上沔時衆軍會議宜俟來冬更爲大舉預曰今兵威已振譬如破竹數節之後——

而——無復

樂府解

唐書藝文志吳兢——古題要——一卷
著手處也 郝昂——古今題——三卷一作王昌齡

經傳解

唐書藝文志春秋

異能解

唐書柳宗元傳詒許孟容書云賢者不
沈宏——六卷 得志於今必取貴於後古之著書者皆

是也宗元近欲務此然

一昔解

唐書呂才傳帝嘗覽周武帝三局
力薄志劣無—— 象經不能通或言太子洗馬蔡允

恭能之召問允恭少通其畧老乃忘試問才退
——即——具圖以問允恭記其舊與才正同

孟酒解

唐書張延
實傳李晟

爲子請婚延賞不許晟曰吾武夫雖有舊惡——間可——儒者難
犯外睦而內含怒今不許婚釁未忘也又述異記漢武帝幸甘泉
道中有蟲赤如肝頭目口齒悉具人莫知也時東方朔曰此古秦
獄地也積憂所致上使按圖果秦獄地朔曰夫積憂者得酒而解
乃取蟲置酒中立消又王周詩苦
無酒解愁成陣又附蘭橈向秣歸
不戰解 唐書蕭瑀傳帝至雁門
爲突厥所圍瑀謀曰夷

結紐則絕故親萬物解文子雷之動也萬物譟然解莊子動刀甚微

如土委地注譟音獲史記解汲冢周書第六十一按

亡國二十八君以為覆風來解古今注合歡樹似梧桐枝葉互相交結每

輒而鑒戒之朔望以聞斤不入山林注九月也老嫗解談苑白樂天每作詩令一

綴草木解齊民要術淮南子曰草木未落斧斤不入山林注九月也雲氣解阮籍大人先生傳彈碁

解傅休奕彈碁賦序漢武帝好蹴鞠劉向以為勞人體竭人力非至尊所宜御乃因其體而作以之今觀其道蹴鞠道也

素冰解傅休奕陽春賦而秦液洽玄獮祭而剛甲解鮑照雁北征又韓偓詩他山冰雪解此水波瀾生

賦柔草爰秀一音解王筠答釋法雲書楊家解陳後主聽箏詩秦聲本自

俗可賀敦與兵馬事況義成公主以帝女為之若走一介使錫喻
宜——而——又李抱玉傳僕固懷恩反代宗以所將朔方兵精憂

之召抱真問狀答曰郭子儀嘗領朔方軍人多德之今起而用是伐其謀兵可——也
內篇解 宋史藝文志

邵雍之子伯溫編二卷
說命解 宋史藝文志無逸——
無得解 宋史胡松傳

向在淮南誘敵深入步騎四集悉
陷於淖——者金人至今膽落
戰不解 宋史劉昌祚傳夏人寇

出援虜伏萬騎於黑山而偽遁卒遇之——薄
暮大酋突而前昌祚抽矢一發殪之餘衆悉遁
過目解 宋史蔡

元定於古書奇辭與義人
所不能曉者——輒——
洪範解 宋史蔡元定傳元定所著
一言

解 管子道滿天下普在民所民不能知也——上
察於天下極於地蟠滿九州何謂解之在於心安
牧民解 管子

有——形勢解
固必解 管子不重之
約束解 管子先王不約束
不結紐——則——

版法解明法解
結雖——
約束解 管子先王不約束
不結紐——則——

久已曰——
御定佩文韻府
九

高啓詩——新絃
張水絲牽愁六尺長

珠璫解

馮延巳詞相逢顰翠黛笑把——

閑學解

僧清珙詩莫把世間

——等閒埋沒祖師心

以風爲解

史記封禪書始皇自以爲至海上而恐不及矣使人乃齋童男女入海求之船交海中皆——曰未能至

望見前擊後解

漢書鼂錯傳錯言兵事曰士不選練卒不服習起居不精動靜不集趨利弗及避難不畢——

與金鼓之音相失此不習勒卒之過也

二十八解

晉書樂志李延年造新聲——魏晉以來——不復具存

用者有黃鵠鰓頭出關入關出塞入塞折楊柳黃單子赤之揚望行人十曲

義不可解

晉書王隱傳隱雖好著述而文

辭鄙拙蕪舛不倫其書次第可觀者皆其父所撰文體混漫——者隱之作也

第四車解

廣博物志蔡邕過吳讀碑

文因刻石作八字魏武見而不能了以問羣僚莫有解者有婦人浣於汾渚曰——既而彌正平至即以離合義解之或謂此

吳儉那
交珮解
王勃採蓮曲不惜西津
陳榻解
韓波公孫弘

士拭目羣英傾耳猶尚德以尊賢將興化以
進學解
韓愈作
致治豈比夫鄭驛迎而為賢
而稱美
又作獲麟

解
象刑解
沈顏作
人旱解
盛均作
工器解
程晏作
山露解
王建蝶

入菊
花中
以官解
杜牧與沈舍人期游樊川不至
三四解
溫庭筠

一彈
似含情
紅韁解
曹唐大遊仙詩不知白馬
宿醒解
李中詩落

掩抑
言堪解
羅隱寄默師詩惟有
狂醒解
楊億詩楚客
昏春夢寒
何由見遠公
朝已
水風

猶自獵
齋未解
蘇軾詩太常
君頤解
朱子詩且要
寶衣

解
哀橫句曲山送真詩妙顏朝
煩燠解
張羽詩蕭蕭
舊絃解

御定佩文韻府
二十

婦人即
娥靈也
不求甚解
陶潛五柳先生傳
好讀書——

解
胡買切曉也亦姓又
縣又佳買切又卦韻

韻藻雷解
後漢書郎顗傳萬物須——而——資雨而潤揚炯詩——
初開出星空即便元趙良器詩——圍丘畢雲需曲水

遊蘇軾詩舞於
盤渦冰折——

天地解
易——而雷雨作雷雨作而百果草木皆甲拆按陸德
明周易音義解音蟹序卦云緩也阮籍大人先生傳——

——今六合開星
辰實今日月隕

增施解
易解利西南疏——
於衆則所濟者弘
有解
易君子——
小人退也
曉解
左傳明允篤
誠疏明者達

也——事務照見幽微也晉書左思傳思少學鍾胡書及鼓琴並
不成父雍謂友人曰思所——不及我少時思遂感激勤學抱朴

子以岳峙獨立者為溢谷疏拙
二解 晉書解系孫旂傳解系字少

以奴顏婢膝者為——當世
孫旂字伯旂潔靜少自
作解 舊唐書明皇紀承乾之道既光被於

修立名位與——相亞
盧瑒傳乾符六年拜平章事宣制日大風雷作左丞韋蟾曰此應

相公為霖——之祥也
庾信羽調曲居休氣而四塞在光華而雨

旦是以雨施——
菊解 陶潛九日閒居詩酒能
是以風行唯渙
祛百慮——制顏齡
薄解 白居易詩——

能酒
先解 溫庭筠詩海榴開
犬解 吳融岐州安西門詩——人
後吟
似火——報春風
歌曾入唱馬稱龍子幾來嘶
漸

解 鄭谷通川客舍詩——
巴兒語誰憐越客吟

自然解 南史宋武帝紀朝廷未備音樂殷仲文以為言帝
曰日不暇給且所不解仲文曰屢聽——之
老方解

齊書張瓌傳或有識瓌衰暮蓄妓瓌曰我少好
音律——而——平生嗜欲惟未能遣此處耳
達人解 陶潛飲酒
詩寒暑有

代謝人道每如茲——
陶潛解杜甫詩寬心除是酒遣興莫過
詩此意——吾生後汝期

駭

候楷切
驚也

韻藻馬駭

左傳知伯視齊師——遂驅之荀子——
與庶人駭政枚乘上書——方——鼓而驚之獸駭吳志薛琮傳琮

疏言戎貊小國卒聞大軍之至自度不敵鳥驚——
人匹馬不可得見書譖鴻飛——之姿鷹舞蛇驚之態楚辭虎豹

關兮熊羆咆禽——兮亡其曹王孫兮歸來山中兮不可以久留

西都賦鳥驚觸絲——值鋒張華詩鳥驚觸白刃——掛流矢灰

信連珠蓋聞雷驚——電激栗駭東觀漢記駭揚雄甘泉賦迴

風驅陵歷闕塞枕跨江湖——蓬轉碭駭揚雄其——兮

賦桂椒而鬱移揚注——過也——動也馬融長笛目駭揚雄甘泉賦

賦震鬱拂以憑怒兮眩——以奮肆注碭突也目駭于是事變物

化——耳回注言驚視聽也裴度二氣合景星賦手拊——兮載

騷歌于大寶李昂旗賦混羽旗以橫野則觀之者——雜金鼓而

特設則見**機駭**揚雄長楊賦森騰波流——蟲軼**神駭**曹植洛神
之者氣雄**機駭**喬林脊令賦電警——火馳風趨**神駭**賦于是精

移——忽焉思散江淹別賦**虎駭**柳宗元三戒黔無驢有好事者
使人意奪——心折骨驚船載以入放之山下虎見之尤

然大物也以爲神他日驢一鳴**無駭**春秋隱公二年——帥師入
——大——遠遁以爲且噬已也極李固奏記春秋褒儀父以

開義路駭——
——以開利門

增夜駭左傳公子比爲王公子黑肱爲令尹國每
——曰王入矣國人大驚二子皆自殺日駭左傳今宮

人——勞罷死轉忘寢與食非撫之也又楚卻宛之難國言未已
進昨者莫不謗令尹沈尹戌言於子常曰吳新有君疆場——楚

國若有大事子其危哉知者除讒以自**徒駭**左傳西至于河疏桓
安也今子愛讒以自危也甚矣其惑也公之時齊之西境當

在九河之最西——蓋是齊之西界爾雅釋水——疏古記九河
之名有——胡蘇鬲津今見在成平東光鬲縣界中自鬲津以北

壘入營北軍——鼓譟舉火如星寧已還入營作鼓吹稱萬歲因夜見權權喜曰足以——老子否聊以觀卿膽耳韓非子人見蛇

則——見蠅則毛起淮南——驅駭魏志夏侯太初傳時事議云匠宰子鬼神移徙鳥獸——失位衆人——欲風俗清靜其可

得衆駭晉書高崧傳桓溫擅威率衆北伐軍次武昌恒駭晉書宗

裕密使遺韓延之書延之報曰聞親率奔駭晉書江統傳統作徙戎馬遠履西畿閭境士庶莫不——戎論曰永初之元騎

都尉王弘使西域發調羌氏以為行衛於是羣羌——互相扇動唐書王方翼傳阿史那元珍入寇被詔進擊時庫無完鎧方翼斷

六板畫虎文鉤聯解合震駭晉書孫楚傳文帝遣符邵孫郁使吳賊馬忽見——遂敗將軍石苞令楚作書遺孫皓曰士卒

奔邁其會如林煙塵俱起——天——地渴賞之士鋒鏑爭先唐書盛彥師傳始彥師入關世充以陳寶遇為宋州刺史待其家不以禮

及是彥師因事殺之又殺平生所惡數十家州人——皆重足立魏文帝與鍾繇謝玉珙書寶珙初至捧匣跪發五內——波

至——其間相去二百餘里是知九河所在——最北鬲津最南
蓋——是河之本道東出分為八枝也漢書溝洫志注——者言
禹治此河用功極——色駭公羊傳陳乞曰吾有所為甲請以示焉諸
衆故人——驚——也駭大夫皆曰諾於是使力士舉巨囊而至于
中雷諸大夫見之皆——然而——雞駭戰國策張儀以連橫說楚楚王
——開之則闐然公子陽生也——駭曰寡人年幼不習國家之長計
今上客幸教以明制敬以國從乃遣使車百乘獻——于犀夜傾
光之璧于秦王劉向九歎淹芳芷于腐井兮棄——于筐簞
駭——史記大宛傳令外國客徧觀各倉庫府藏之積見漢之廣大——
駭——之宋史王安石傳法先王之政者法其意而已法其意則吾
所改易更革不至于——天下之耳目——天下之口而——驚駭史記
固已合先王之政矣韓愈詩觀者徒——躑躅詎敢前——驚駭史記
連傳曹子以一劍之任枝桓公之心于壇坫之上天下震動諸侯
——威加吳越漢書嚴安傳安上書言禍挈而不解兵休而復起
近者愁苦遠者——非所以持久也吳志甘寧傳注江表傳曰曹
公出濡須寧乃選手下健兒百餘人徑詣曹公營下使拔鹿角踰

沮駭

唐書裴度傳贊憲宗討蔡出入四年元濟外連姦臣刺宰相及用事——朝謀惟天子赫然排羣議任度政事倚以討賊

身督戰遂平淮西非度破賊之難任度之為難也

懾駭

唐書陸贄傳贄疏言關東百物阜殷士怵溫飽聞絕塞荒陬則辛酸

動容聆彊蕃勁虜則——

褫情又使去親族捨

嘆駭

唐書郭震傳震字元振與

薛稷趙彥昭同為太學生家嘗資錢四十萬會有縵服者叩門自言五世未葬願假以治喪元振舉與之無少吝一不質名氏稷等

——嘆一作歎葉適題端信師帖淳熙初都下禪講尚多宿舊名人師年少操矛入室援據今古中其機要咸相顧——曰信書厨

不可與爭也

魚駭

唐書蕃將傅吐谷渾王伏允在突淪川契苾何力欲襲之薛萬均不可何力曰賊無城郭逐薦草美水以

為生不乘其不虞正恐馬驚——後無以窺其巢穴

惶駭

唐書裴

陶潛感士不遇賦密網裁而——宏羅制而鳥驚
突厥阿史德溫傳反詔行儉計之行儉縱反間說阿史伏念與溫傳相貳伏念懼請縛傳自效行儉秘不布後數日煙塵漲天而南

駭

晉書王彌陳敏等傳賢九州——五嶽塵飛劉歆甘泉宮離駭

賦雲起——

星布彌山羅讓述聖賦四溟——八維幅裂

駭

晉書慕容超載記韓範得裕書遂降裕翼

聲駭

晉書曹毗傳毗以

日裕將範循城由是人情——無復固志

駭

名位不至著對儒

以自釋其詞曰終軍之類賈生之才可謂響播六

潛駭

晉書趙至

合——嬰孩而見毀絳灌之口身離狼狽之災

康兄子蕃友善及將遠適乃與蕃書叙離并陳其志曰每恐風波

——危機密發此所以怵惕于長衢也陸雲大將軍宴會詩神風

——有赫茲威陶

振駭

晉書夏侯統傳統操柁正櫓折旋中流初作

潛詩衆整各——振駭 鯢鰓躍後作鮪鮪引飛鵲首振獸尾奮長

稍而船直逝者三馬於是風波——雲霧杳冥俄而白魚躍

危駭

入船者有八九觀者皆悚遽王粲賦禽獸——魂亡氣奪

晉書符生載記人

歡駭

唐書吳融傳昭宗反正御南闕羣臣稱賀

情——道路以目

融

最先至於時左右——帝有指授疊十

許彙融跪作詔少

謹駭

唐書鄭注傳御史言注姦狀王涯過其奏

選成語當意詳

更擢通王府司馬右神策判官士議——

御定佩文韻府

三

斥候——行儉曰此伏念執溫傳來降非他也既而果然宋史周
三臣傳李筠并州太原人太祖建隆初加兼中書令遣使諭以受
周禪即欲拒命左右為陳厯數方僂俛下拜及延使者置酒張樂
遽索周祖畫像懸壁涕泣不已賓佐——告使臣曰公今被酒失
其常性幸蜂駭唐書陳子昂傳子昂言雅州羌未嘗一日為盜今
勿為訝蜂駭無罪蒙戮怨必甚怨甚則——且亡而邊邑連兵
守備不解蜀之禍構矣陸機論羣雄——義兵四合蜂一作鳥駭
蠡述聖賦太宗御製序羣雄則——雲興猛將則風驅露合
唐書陳子昂傳十姓內無國家親信之恩外有回紇報貽駭唐書
讐之患懷不自安——狼顧則河西諸蕃自此拒命矣貽駭杜伏
威傳海陵賊趙破陣聞伏威兵少輕之召使并力伏威引親將十
人操牛酒謁破陣引伏威入幕置酒高會伏威突斬破陣眾——
不及救皆畏服遂大駭唐書封常清傳高仙芝常出軍奏僉從三
并其眾至數萬大駭十人常清素瘠又脚跛仙芝陋其貌不得
已竄名僉中會仙芝以二千騎追達奚擒馘畧盡常清于幕下潛
作露布條最明審仙芝取讀之乃——遂知名宋史王光祖傳光

祖除真定鈐轄從梓夔渝獠叛詔熊本安撫命先祖致討本使光祖將後軍出黃沙坎北發日已暮士以杖索塗相挽而前夜半抵絕頂質明獠望見一一鼓而潰晏子北郭子召其友曰晏子見疑吾將以身死白之盛吾頭于蜀中奉以退托而自刎其友曰吾將為北郭子死又自刎景公聞之一乘驛而責駭宋史呂好問自追晏子莊子一施及三王而天下一一矣憤駭傳金人立張邦昌吳玠莫儔請邦昌見金使于紫宸垂拱殿好問曰官省故吏驟見御正衙必將一一變且不測奈何邦昌瞿然止惡駭

莊子魯哀公問于仲尼曰衛有惡人馬曰哀駘它寡人召而觀之果以一一天下范成大詩灩澦之石誰剗錫一一天下形眇然

駭抱朴子陳吳之徒奮劍而大呼劉項之倫揮戈而一一劇談錄德宗車駕幸奉天此至城下造攻城雲梯下瞰城中渾中

令李司徒列陣而出東縕居後約戰酣而燦時風勢不便火不能舉二公酹酒拜祝俄而風勢遽迴火烈一一烟埃漲天梯燼卒奔

賊遂退駭一作裁揚雄甘泉賦齊總總以皇駭聞見後錄宋景文博博其相膠轕兮一一雲迅奮以方攘公嘗納子婦三日

子以婦家饋食物書白一過目即曰書錯一字子一卻立緩扣其錯以筆塗煖字曰從食從而從大子退檢字書博雅中出饒字

注云女嫁三日餉食為饒女始龍駭賈誼早雲賦屈卷輪而中天知俗間饒女云者自有本字

意詩驪旦夕怖駭司馬相如喻巴蜀檄單于一洞駭上林賦白虹朝暮生怖駭韓愈文海內一不敢違越

駭一以交頰兮哀凌心而一師駭羽獵賦軍驚一影駭蒼賓戲

者一聞畢駭西京賦鳥一鼓駭馬融頌一舉爵鐘鳴既觴韓之者響震畢駭獸咸作愈鄆州谿堂詩公以賓燕其一

駭鹿駭馬融長笛賦聞之者莫不張耳一熊經鳥仲鴟視狼顧拊譟踴躍注鹿性多驚陸倕石闕銘亡茲一息此狼顧

獨孤及函谷關銘序當其中原一戰國蜩電駭蔡邕釋誨一

起陸龜蒙吳兪兒舞歌揜機闕逆山谷一電駭風馳霧散雲披張協七命氣盛怒發星飛一蘇舜青駭曹植釋愁文於是建

欽獵狐篇茲時頗窘急迸出赤一才駭一魂散改心回趣

磨磨之

蕩駭

趙冬曦三門賦奔

環駭

歐陽詹南潤寺上方石像記天寶八年五月六日忽騰雲

不息

旁湧驟雨來集驚

淫駭

獨孤及鏡智禪師碑銘

星駭

獨孤授河上蛇女賦靜波

空而鏡朗動

魄駭

顧況賦式瞻一

龍駭

蘇過颶風賦虎豹

惔然駭

後漢書禰衡傳劉表嘗與諸文人共草章奏時衡出還見之問省未周因毀以抵地表一一為一衡乃從求筆札須

史立成詞

猛獸駭

唐書儀衛志鼓吹部有柶鼓十曲一警雷震二

義可觀

唐書儀衛志鼓吹部有柶鼓十曲一警雷震二

覺而駭

管子凡聽微如

爭七壯士怒八熊羆吼

水蟲駭

子虛賦一一波鴻沸湧泉起

九石墜崖十波蕩壑

水蟲駭

子虛賦一一波鴻沸湧泉起

索贄書伏承寵翰見索長

手足駭

阮籍樂論吳有雙劍之節趙有

亂也奔物即上駭沸者言

手足駭

阮籍樂論吳有雙劍之節趙有

井泉騰起與之相會合也

手足駭

阮籍樂論吳有雙劍之節趙有

而——激風
懸駭孫綽喻道論母嚙其指兒
心——者同氣之感也
悵駭吳喜報庾業等

發而不動
獲來翰披尋狂
澤駭王融謝勅賜御製啓雲衣降授
仙裾曲委榮振素里——蓬心
侵駭任昉彈

惑良深——
——職
水駭庾信齊王憲神道碑天離轉陣
月德迴兵黎陽——官渡山驚
魂駭王勃賦念去——

是之由
哀馬璘神道碑部勒既定天地肅然遂使
聽駭王履貞六街鼓賦

魁健氣索猛驚——卻畧引去不敢近塞
守常有則守矩不

違不然者則是或見訛下無
心駭李華弔古戰場文法重——威

所措使六歷時謬萬夫——
尊命賤白居易賦聞之者——

而屏息覩之者
逆駭李華韓公廟碑銘承
情駭杜甫朝享太廟賦

目眩而改觀
命徂征北蕃——
五老侍祠而——

千官逃聽吁駭杜甫詩平生耽勝事——始初驚李
雨駭梁肅鹽

而思凝
商隱詩鄉音——可——仍有醉如泥
雨駭池記狀

雲洩而——或
意駭王淮瑤臺月賦懔
畫駭柳宗元自警賦惶惶

花明而雪凝
爾——倏然魂悄
畫駭乎夜寤而——今類

御定佩文韻府
示

書八分黃庭堅詩惜無一
書銀鈎按一一韓愈姪

不用買

李白襄陽歌清風朗月一一錢一玉山自倒非人推
獨孤及酬劉少府贈別詩仙山一一朋酒日相攜

增酤買

詩無酒酤我箋酤買也王無酒一一之要欲厚于族人抱
朴子張璠專利乃更倍售從其一一公行靡憚酤一作沽

北史夏侯氏傳氏性好酒醇醪肥
鮮不離于口一一飲噉多所費用

價買

周禮以量度成賈而徵價
注一一也疏一一之物價

定則召買者來
故云徵價也

召買

見上

賈買

周禮地官泉府泉府掌以市之征布
斂市之不售貨之滯于民用者以其

一一之物揭而書之
以待不時而買者

請買

戰國策函冶氏為齊太公買良劍公不
知善歸其劍而責之金越人一一之千

金折而不賣而屬
其子曰必無獨知

賤買

史記平準書大農之諸官盡籠天下之貨
物貴即賣之一則一一之漢書景帝紀元年

秋詔曰吏受所監臨以飲食免重受財物一一貴賈論輕廷尉與
丞相更議著令又蕭何傳上自將擊黥布數使使問相國何為客

一飛揚
六師駭陸機辨亡論陸公沒而潛
天字駭吳都賦地廬驚

潛鰓駭張協七命爾乃浮三翼
世匠駭沈約七賢論自嵇阮而外

不為一
所一
丞徒駭何遜七召鼓噪誼而
地廬駭李嶠危從還洛詩申

滄疇宮駭崔護日五色賦義和疑
黎民駭蘇軾詩勸農使者非常

買
莫蠅切
市也

韻藻賣買
周禮地官司市凡萬民之期于市注期謂欲一一期決

食貨志秦用商鞅之法除井田民得一富者田連阡陌貧者無

立錐之地又王莽傳今更名天下田曰王田奴婢曰私屬皆不得

海波連天順風半月到閩海只與七州通一阿買韓愈詩一
不識字頗知

說何曰上畏君傾動關中君何不多買田地賤賣資以自污上罷布軍歸民遮道行上書言相國彊——民田宅數千人何謁上笑曰相國乃利民民所上書皆以與何曰君自謝民後漢書和帝紀注貧人既計釜甑以為資財懼于役重多即賣之以避科稅豪富之家乘——故得其饒利晉書郭璞傳至廬江愛主人婢乃取小豆三斗繞宅散之主人見赤衣人數千圍其家就視則滅甚惡之請璞為卦璞曰君家不宜蓄此婢可于東南二十里賣之慎勿爭價則此妖可除也從之璞陰令人——此婢李羣玉中秋南樓詩朗吟無綠酒

市買

史記武安侯傳武安由此滋驕治宅甲諸第可

一價一清秋

田園極膏腴而——

郡縣器物相屬於道

買

史記趙奢傳奢子括將其母上書曰始妾事其父時受命之日不問家事今括一旦為將王所賜金帛歸藏于家而日視便利

田宅——者買王以為何如其父瑯琊記武帝與麗娟看花而舊薇始開態若含笑帝曰此花絕勝佳人笑也麗娟戲曰笑——乎帝曰可麗娟取黃金百斤作

得買

漢書惠帝紀元年冬十二月民有罪——爵三十級以贖死罪

買笑錢奉帝為一日之歡

又龜錯傳錯言令郡縣之民——其爵以自增至卿從買漢書宣帝紀身足下有毛卧居數有光耀每買餅所——家輒大讎

亦以是伐買漢書溝洫志賈讓言今潁河隄吏卒郡數千人薪石之費歲數千萬足以通渠成水門多買

漢書張禹傳禹內殖貨財家以田為業及富貴——田至四百頃劉禹錫詩勸君——長安酒王令寄滿子權詩有錢莫買金——

江東吏買後漢書五行志桓帝初日買後漢書閔貢傳貢客居家童謠曰——馬君其車貧——猪肝一片屠者或

不肯與安邑令聞勅吏常給馬貢嘆曰私買後漢書鄭興傳興拜閔仲叔豈以口腹累安邑耶遂去客沛太中大夫與吳漢俱

擊公孫述詔興留屯成都頃之侍御史舉奏興奉使——奴婢坐左轉蓮勺令徐陵在北齊與楊僕射書忝非韓起聘鄭——玉環

吳札過徐心買後漢書劉陶傳陶徙京兆尹到職當出修宮錢競躬要寶劔耶買直千萬陶既清貧而——以錢——職稱疾不聽政競

買晉書王羲之傳嘗在戴山見一老姥持六角竹扇賣之羲之書其扇各為五字姥初有慍色因謂姥曰但言是王右軍書以求

百錢耶姥如其言人——之他
日姥又持扇來義之笑而不答
啓買 晉書劉超傳超須純色牛市

以賜
貴買 晉書王猛傳猛貸眷于洛陽有一人——其眷而云無
直可隨我取直忽至深山北史盧潛傳潛為揚州刺史

武平中勅送突厥馬數千匹于揚州管內令土豪——之錢直始
入使勅括江淮間馬並送官廐由是百姓切齒嗟怨鄭谷詩縱遊

雲水無公事——
羅買 南史郭原平傳原平字長恭稟至行養親必
以琴書有俸錢

竟日義不獨飽須日暮作畢受直歸家於里——然後舉餐韓詩
外傳人得氣則生失氣則死其氣非金帛珠玉也不可求於人也

非繒布五穀也不
趣買 宋史范純禮傳純禮出知遂州庫吏盜絲
可——而得也多罪至死純禮曰吾不忍也聽其家——

以贖命富珠哩
和買 宋史許景衡傳
紅藍以候敏幹——之侯相其故力請罷之
宋史許景衡傳

進士第宣和六年召為監察御史遷殿中侍御史極論——和羅
鹽法之害富珠哩
劉侯民愛銘凡出錢縣官市物民間曰——

不買

宋史武行德傳行德遷河南尹時禁鹽入城犯者死告者給厚賞洛陽姬特入城鬻蔬有僧從姬買蔬就筥翻視密實鹽

筥中——而去抱闔者搜得鹽擒以詣府行德見盛鹽襍非村姬所有疑而詰之即捕僧訊治之具狀與闔吏同誣姬以希賞行德

釋姬斬僧及抱闔吏人畏之若神明嘗買顏氏家訓彭城劉綺家劉克莊詩向來真錯計——草堂基貧燈燭難辦——荻尺

寸折之燃來買異苑永康王曠井上有洗石時見赤氣後有二人明夜讀寄宿忽——之未及度錢子婦孫氏覩二黃鳥鬪

于石上疾往掩取變成黃金預買齊民要術八月擘絲治絮制新浣新買酉陽雜俎

房孺復妻崔氏性忌有一婢——粒稍佳崔怒曰汝好粒耶乃令刻其眉以青填之岑參詩自矜諸馬皆不及却憶百金——時王

維詩——雙谿定何以餘生欲寄白雲中黃庭堅詞飛鵲臺前暈翠蛾千金——帝青螺梅堯臣寄江隣幾詩衆中舊騎跛鼈馬塞

下——連錢聰迴買廣博物志梁小莊嚴寺本晉零陵王廟地天監中有鄒文正者世以烹屠為業後患疾因生慚愧深起悔

買

史記呂后紀乃封呂種為沛侯呂平為扶柳侯
一為南宮侯注徐廣曰其父越人為高祖騎將

王買

魏志鍾會傳會

上言姜維等欲趣成都臣輒遣參軍皇甫聞將軍一一等從涪南出衝其腹

合錢買

後漢書光武帝紀注受尚書于中大夫廬江許子威資用
乏與同舍生韓子一一驢令從者僦以給諸公費又聞

見前錄呂文穆蒙正在龍門時一日行伊水上見賣瓜者意欲得
之無錢可買悵然後作相買園洛城東南下臨伊水起亭以饅瓜
為名不忘貧賤之義也王令江上詩無錢買得江頭樹輸與漁人
繫釣船趙師秀孤山寒食詩有句自題閑處壁無錢難買貴時船

一都買

韓非子衛嗣君之時有胥靡逃之魏乃以左氏易之羣臣
諫曰以一一胥靡可乎曰法立而誅必雖失十左氏無

害不忍買

聞見前錄王宣徽尹洛為屋三十間請邵康節居之熙
寧初行買官田之法天津之居亦官地勝三月人一一

千金買

王僧孺詩再顧連城易一笑一一吳均詩百萬市一
言一一相逐陳子昂詩寶劍一一平生未許人杜

責立大誓願罄捨家貲
——此地為立伽藍
爭買 真仙通鑑廣陵茶姥者晉南渡後者
舊相傳見之百餘年顏色不改日持

一器茗往市鬻之市人——自旦至暮所買者極多而器中茶並
未減少蘇軾和子由鬻市詩去年霜降斫秋荻今年箔積如連山

破瓢為輪土為釜
——不啻金與紈
巧買 柳宗元送呂讓序若稼而有也
宮買 魏萬酬李

詩——長門賦
天迎駟馬車
勤買 韓愈詩且須
俸買 陸龜蒙詩詩懷白閣僧吟

蔡州蔣亭詩恨無優
——來得暫時閒
傳買 梅堯臣鴉山茶詩吳人與越人各各
相鬪夸——費金帛愛貪無夷華
旋

買 蘇軾跋子由夢中詩先生惠
然肯見客——雞豚旋烹炙
購買 蘇軾孫莘老求墨妙亭詩吳
興太守真好古——斷缺揮

縑**肯買** 蘇軾詩一枕清風直萬
錢無人——北窓眠
官買 朱德潤——田歌——田買
田憶從延祐年官出緡錢輸

里正要買膏
腴最上阡
石買 春秋襄公十八年夏
晉人執衛行人——
轅買 春秋哀公十四年
陳——出奔楚
張

潰以陽遂清灑孫綽諫移都洛陽疏伏見征西大將

注不絕貌軍臣溫表便當蕩滌河渭一舊京

雨師灑

漢書郊祀志騰雨師灑路陂注洒灑也路陂路傍也言使

太平公主山池賦若風飄雨灑今移鬱島又似波沉浪息東風灑

李白送却昂詩

雨露會入天地春

增灰灑

周禮秋官赤友氏掌除牆屋以蜃炭攻之以一毒之又

烟氏掌去毒暵楚牡藉以一之則死劉基詩昔聞周公

立典教烟氏 灑漢書王褒傳聖主得賢臣頌彗灑畫塗注彗帚

專司藉一 灑也記一一地也如以帚掃一一之地以刀畫泥

中言其易也 灑記同汎東都

掃灑

後漢書趙孝傳孝父普為田禾將

賦雨師一一風伯清塵 灑軍任孝為郎每告歸常白衣步擔

嘗從長安還欲止郵亭亭長先時聞孝當過以有長者客一一待

之孝既至不自名長不肯內因問曰聞田禾將軍子何時至乎孝

甫後出塞詩——馬鞍百金裝刀頭
又王維詩黃金買歌笑用錢不復數
珠玉買——李白古詩——歌笑
明珠

買——李邕春賦——
——妾黃金擲龜
典衣買——李咸用詩名流古集——
——僻寺奇花賞酒尋
競分買——梅堯臣
——和永叔

澄心堂紙詩前者京師——
——聲蠲舊府歸鄒枚
無屋買——晁補之詞謫宦江城——
——殘僧野寺相依
公子買

春秋僖公二十八年——
——戍衛不卒戍刺之
張正買——順宗實錄貞元十九年補闕
——疏諫他事得召見

灑
所蟹切——水爾雅大瑟
謂之——見紙韻又真韻

韻藻弗灑——詩子有庭內
——弗掃
糞灑——周禮夏官隸僕掌五寢之掃除——
——之事注洒同灑晏子景公飲酒釋衣

冠自鼓缶趣駕迎晏子晏子曰羣臣皆欲去禮以事君嬰恐君子
之不欲也公曰善請易衣革冠更受命令人——改席召衣冠以

迎晏
湔灑——說苑憂患生于所忽禍起于細
微汙辱難——敗事不可復追
淋灑——王褒洞簫賦被——
——其靡靡兮時橫

曰尋到矣于是遂去李白詩為余——石
用灑後漢書宦者傳按

上月杜牧詩腥羶——兇狠皆披攘
庭令畢嵐作翻車

渴鳥——南北郊路
澡灑魏志管寧傳程喜疏寧居宅離水七八

以省百姓灑道之費
十步夏時詣水中——手足闕于園圃

親灑宋書樂志劉曷上言曰夫淫哇聲轉為雅正岳飛御書屯田

三事跋臣庸德薄才誠不敢妄論古人伏蒙陛下——宸翰鋪述

二三子屯田足食之事俯以賜臣臣敢不策駕礪鈍仰副聖意萬

一蕭灑南史隱逸傳太康孫緬為尋陽太守落日逍遙渚際見一

灑輕舟陵波隱顯俄而漁父至神韻——垂綸長嘯蕭一作

滿宣和畫譜右丞善畫尤精山水是其胸次所存無適而不——

移志于畫過人宜矣又宋宗室令庀善畫墨竹凡落筆——可愛

李白詩一身自——萬物何覓諠司空圖歌者詩清回煩暑成——

一艷逐寒雲變悵悵蘇軾詩當時不獨玉花驄飛電流雲絕——

晁冲之僧舍小山詩此震灑北史魏本紀去春小旱祈請靈祇雲

老絕——久參曹洞禪雨——流澤霑渥其令天下大酺五

日沈約佛記序法吼——**霑灑**北史竇泰傳初泰母夢風雷暴起

於無外甘露炳煥于龍宮**電光奪目**駛雨——**寤而驚汗**遂

有娠生泰杜甫詩——不濡地李商**播灑**管子堂上則——室中

隱搖落詩遙知——意不減欲分襟**播灑**握手注堂上寬故——散

而——室中隘故握手為掬以灑柳宗元題毛穎傳後學者終日討

說答問呻吟習復應對進退掬溜——則罷憊而廢亂故有息焉

游馬之說朱子**身灑**說苑蠋欲類蠶蟬欲類蛇人見蛇蠋莫不——

詩奉水勤——**身灑**然女工修蠶漁者持鰓不惡何也欲得錢

也**露灑**洞冥記元光中帝起壽靈壇壇上列植垂龍之木似青梧

李德林松樹詩——自金盤——風從玉樹**灑灑**昔耳錄葉元吉名祐

吹蘇味道詩味同甘——香似逆風來**灑灑**之家素貧典衣買書

讀悟性理之學誦諸尊宿語錄先後次序數百言——**脫灑**魏公

可聽陸龜蒙賦潮西來兮又東下日染中流兮紅——**脫灑**跋名

茶記齊已詩人不以書稱在唐李二道既衰然此詩——**揮灑**

俗筆札亦善王冕詩上人——無滯留底用登臨重懷古

宣和畫譜岑宗旦字子文開封人終九品官得酒輒醉酣長哦一	以為真樂杜甫石硯詩一容數人十手可對面徐積和倪敦	復詩擇交蓋已定言志亦已合布陣詩甚詳一不歇晁冲之	和十二兄詩先生翰墨英一一每被酒蘇軾書若遠所書經後如	空中面是誰一一自然蕭散無有疎密却經跋魯公離灑王褒洞	送劉太冲序帖輪固推奇恣一一瑰偉乃見烈士風	鏤一一絳颯灑班固東都賦鳳蓋一一和鸞玲瓏隋夕灑陸機連	唇錯雜颯灑煬帝詩一一林花落遠迤風柳散	靈暉朝觀稱物納照遍灑郭璞此蜂賦惟洪鈞之暴灑郭璞江賦	時風一一程形賦音萬珠賦羣形而一一	驚波郭璞江賦存澱為潯夾漈輕灑鮑照園葵賦沈雷遠震	飛薄簫灑羅筌一一連鋒晉書比船飛雨一一薛能無表師	詩秋來說偈寅朝殿平灑鮑照喜雨賦一一周飛灑謝惠連雪賦	一一楊枝滿手風海嶽曲潦溢山莊飛灑聯翩一一徘徊	徊委積杜荀鶴詩噴灑張融海賦一一噦噫流雨而揚雲喬臚壯	雨絲一一日輪中春駕岳而飛墳杜牧大雨詩來往一一何
---------------------------	-------------------------	-------------------------	---------------------------	---------------------------	----------------------	---------------------------	--------------------	---------------------------	------------------	-------------------------	-------------------------	---------------------------	------------------------	---------------------------	-------------------------

顛狂崔道融遇雨詩坐看黑雲衝猛雨——前山此獨晴程俱秋
雨詩霏微乍——翕忽看淋漓張翥詩狂鋒尚力拒轉鬪血——

施灑

梁簡文帝請御講啓伏
希躬降睟容——甘露

併灑

陶弘景詩我有數行淚不落十
餘年今日為君盡——秋風前

血灑

吳均遠城將詩袖間
——地車中旌拂雲

散灑

蘇題詩——納涼氣蕭條遺世情
蘇舜欽淮上喜雨聯句亂點踰廣

津——

垂灑

李蒙娥女泉賦序泉在寧陽城南二里古老傳娥女
入原土——美容色善歌舞度曲此地化為泉生于岩石間——

如淚

普灑

王維能禪師碑銘大
興法雨——客塵

半灑

李白玩廬山瀑布詩初
驚河漢落——雲天裏

披灑

虛聲宣州新興寺碑銘

滂灑

權德輿道——禪師碑銘瀟湘流而
法雨——及山門而天香紛藹

雪

弘以戒光甘露——

灑

蕭穎士蓮蕊散賦彼散維黃曰蓮之蕊有輕其質如——伊——蘇
舜欽揚子江觀風浪詩霹靂左右作——六月寒薩都拉鞦韆

誼寒梅零落春——蕭娘腰瘦無一把又曉上
飄灑

石壁灘詩浪花飛——

石壁船尾落月傾金盤

飄灑

白居易詩泉
岩雪——苔

通鑑何侯者堯時隱蒼梧山至夏禹時五帝以藥一器與何侯泣使投酒中一家三百餘口飲不竭以一一屋宇拔宅上昇

如灑劉向九嘆還顧天河灑梁簡文招真館碑高巖鬱起帶青雲而作峰瀑水懸流雜一一而俱一

王澤灑高允詩一一九服來同遠膏澤灑張九齡詩興因一一情與惠風

薄羅坐看一毫翰灑沈佺期傷王學士詩目湛恩灑徐彥伯南郊賦草木亨兮

雷雨露霈一一清光灑趙蕃溜穿石賦一一亂一初熠熠習習灑

一今雲霄靈露以穿菱素彩頻垂每熒熒而透錦

元稹詩雨師一一雲將飄飄翕

楷苦駭切模也式也法也說文木也孔子冢蓋樹之者又姓

韻藻模楷後漢書李膺傳太學諸生三萬餘人並與李膺陳蕃更相褒重學中語曰天下一一李元禮不畏強禦陳仲舉

壁錦漫糊朱子

書灑

元稹神麴酒詩——蟬將飲宵揮鶴誤

虛灑

詩小雨時——

吟沈封指佞草賦薰風——湛露宵霏

皮日休寒夜潤卿有期不至詩草

堂——待高真不意清齋避世塵

密灑

鄭谷雪詩亂飄僧舍茶繁

灑

李羣玉鯽鱸詩疊雪亂飛

奠灑

李洞賈島墓詩我來

乾灑

薛能

細飛班戶牖

驟灑

林寬苦雨詩——纖

高灑

蘇舜欽詩余

悲灑

蘇

欽詩高吟

泉灑

劉因觀雷溪詩先生醉來

但——

面狂歌一和湍聲哀

涕淚灑

梁書武帝紀高祖丁文皇帝憂銷毀骨立

黑汁灑

廣博物志浮提

之國獻神通善書二人乍老乍少出肘間金壺

濡羽灑

廣博物志

有——如淳漆——地及石皆成篆隸科斗之字

集他山山中禽獸輒相貴重鸚鵡去後數月山中大火

鸚鵡遙見便入水——飛而——之天神嘉感即為滅火

餘酒灑

仙

大正三

印定佩文韻府

三十五

才望出武
帝之右

增度楷

晉書樂志食舉樂東西廂歌胥子陪
察憲茲——觀頤養正降福孔偕

隸楷

唐書褚遂良傳
遂良博涉文史

工——帝令侍書帝方博講王羲之故帖天下
爭獻然莫能質真偽遂良獨所出無舛冒者

强楷

人物志精良
畏慎善在恭

謹失在多疑——堅勁
用在損幹失在專固

官楷

西陽雜俎大歷中東都天津橋有乞
兒無兩手以右足夾筆寫經乞錢欲

書時先再三擲筆高尺餘未曾
失落書迹——手書不如也

多楷

西陽雜俎孔子
墓上特——木
兩楷瑯嬛記
李易安

賀人學生啓云無年未二時之分有伯仲——之侶注任文二
子學生德卿生于午道卿生于未張伯楷仲楷兄弟形狀無二

楷止齋題跋蔡同年之母徐夫人手寫佛經九十五卷往往得唐
人筆法字畫亦——陶弘景與武帝論書啟許靖素段遂蒙永

給此書雖不在法例而致用
理均背間——兼復兩玩

女楷

梁簡文帝碑金聲早振淑範
增徽才實母師行為——

小

魏志胡昭傳昭善史書與鍾繇邯鄲淳衛覲韋誕並有名尺牘之迹動見——焉北史長孫紹遠傳周文每謂羣臣曰長孫公任使處令人無反顧憂漢之蕭冠何足多也其容止堂堂足為當今——岑文本孟法師碑銘所謂天挺才名人宗——者已入模一作摹北史崔浩傳浩書體勢及其先人妙楷法書苑隋文帝起二臺世寶其迹多裁割連綴以為——藏名畫東觀餘論跋漢劉文饒碑後子官洛五年每過上東必徘徊碑下想文饒之高風玩中郎之——張楷後漢書楷字公超通嚴氏春秋古文尚書隱居弘農山中裴楷晉書——學者隨之所居成市後華陰山南遂有公超市傳吏部郎闕文帝問人于鍾會會曰——清通王戎簡要皆其選也於是以楷為吏部郎嘗營別宅其從兄衍見而悅之即以宅與衍殷寅詩——能清通崔楷北史——傳楷字季則性嚴烈能推山濤急推薦崔楷挫豪強時人語曰莫獍獍付——後世楷禮記今世行之——以為——又晉書齊獻王攸傳少岐嶷長清和平允親賢好施愛經籍能屬文善尺牘為世所楷

楷蘇軾詩淨几明窓書——便同爾雅註蟲魚黃真楷歐陽修跋

記石唐右司員外郎陳九言撰張旭書旭以草書知名此字——可愛又跋茶錄善為書者以——為難而——又以小字為難

作楷黃庭堅題跋老夫病眼皆不能多——而成楷黃庭堅題跋

書初不能——目前謹楷僧惠洪宗上人傳夫彈冠必整衣心敬已有黑花飛墜矣必形肅宗非至誠愛重法道其——精

嚴詎能襄楷後漢書——傳——字公矩平原隰田楷蜀志先主至是哉陰人好學博古善天文陰陽之術傳先主與

遣使告急於——楷與先主俱救之柳楷北史——傳——字

書頗涉文史杜楷宣和畫譜唐——成都人畫工山水極妙何楷位撫軍司馬作枯木斷崖雲崦烟岫之態思致彌遠

顏真卿詩俯視——李楷揚炎——公——神道碑銘并序元子太尉中

一臺傍瞻戴顯路書今東都河南江淮等道副元帥臨海郡

王光弼少子太保御史大夫武威郡王先進

不如楷

後漢書張楷傳楷性好道術能作五里霧時關西人裴必

為楷

晉書衛恒傳漢興而有草書弘農張伯英臨池學書池水盡

寶其書韋仲

古字楷

路史今人楷書亦有數體

今字楷

見獨孤楷

將謂之草聖

北史

傳

字脩則為宇文護執刀數從征伐賜爵廣

阿縣公仁壽初拜益州總管甚有惡政煬帝即位轉并州遇疾喪

明乞骸骨帝曰公先朝舊臣臥以鎮之無

勞公親簿領也轉長平太守卒諡曰恭

三元楷

唐書張仁愿傳

三受降城絕虜南寇路不置壘門

後

代為總管始築壘門

雙手草楷

廣博物志有黃華者一能寫二

牘或一或一揮毫不報各自有意

常元楷

唐書張仁愿傳

獬

胡買切字林字樣俱作解廌
廣雅作獬狴陸作一豸也

韻藻增獬廌

北史崔楷傳楷為太子中舍人左中郎將
能摧挫豪強時人語曰莫一一付崔楷 鄭獬宋史

傳獬字毅夫安陸人進士第一出知荆南治平中大水上疏還判
三班院神宗命草制賜雙燭送歸舍人院為王安石所惡出知青
州方散青苗錢獬言但見其害不忍民無
罪而陷憲綱又藝文志一一集五十卷

廌

宅買切解
一豸狴同

韻藻增獬廌

左傳南冠而縶注南冠楚冠疏秦滅楚以其冠賜近
臣御史服之即今一一冠也晉書輿服志法冠或謂

之一一冠侍御史廷尉正監平凡執法官皆服之或謂一一神羊
能觸邪佞異物志一一一角見人觸觸不直者聞人爭咋不正者
述異記一一一角之羊也性知人有罪臯陶治獄其罪疑者令羊
觸之風俗通一一食棟說文一一如牛一名任法廣博物志堯時

有——緝其毛為帝帳李商隱
詩鳳皇傳詔旨——冠朝端

服鷹舊唐書肅宗紀詔御史臺欲
彈事不須進狀仍——冠

黑鷹

唐書百官志殿中侍御史元日冬
至朝會則乘馬具服戴——升殿

花鷹

採蘭雜志鸛鵠一
名內史一名——靈

鷹

孫撫勞銘——標鷹

梁洽進賢冠賦或
——之——或珥之蟬簪鷹

王維河南嚴尹弟
宿契廬詩剋上方

——車邊已畫熊鄭谷李侍御寄
懷詩——年何久懸帆興甚長

冠鷹

白居易詩晚起慵——聞
行厭避驄孟郊詩——猶

屈壤許棠獻陸侍御詩霜
臺歌——賴許往來頻

峨鷹

韓愈答張徹詩——
泰備列伏蒲愧分涇

假鷹

黃滔酬
翁文堯

詩含鷄——喜同遊
野外嘶風並紫騮

整鷹

司空曙送劉侍御詩獄
成收夜燭——出登車

戴鷹

李端詩乘
龜兼——

白面映朱衣喻兕寄崔侍御
詩何當——客復此問生涯

張鷹

永嘉郡志——隱居頤志家有
苦竹數十頃在竹中為屋常居

其中王右軍聞而造之鷹逃避之竹
中不與之相見一郡號為竹中高士

李鷹

宋史文苑傳——字方
叔以學問稱鄉里謁蘇

矣至桂州修家書纔畢而卒柳宗元送泚序泚
質厚不諂敦朴有裕其文蓄積甚富好慕甚正
馮泚宋史——傳
泚為文師蘇
軾郡人張庭堅以言事斥象州死妻子流
離泚力振其家及入諫省奏官其一子

駢

五駢切癡
也又音侯

韻藻增愚駢

北史魏宗室傳陪斤子昭小字阿倪尚書張彞引兼
殿中郎孝文將為齊郡王蘭舉哀而昭乃作宮懸帝

大怒詔曰阿倪——誰引為郎于
是黜彞白衣守尚書昭遂停廢

癡駢方言鉗疲慙惡也南楚凡
人殘罵謂之鉗又謂之疲

也——朴駢

抱朴子以千門萬戶為局促以昆明太液為淺陋笑茅
茨為不肖以土階為——又以傾倚伸脚者為妖妍標

秀以風格端嚴

拙駢

抱朴子以切磋之至言為——
以虛華之小辨為妍巧

訥駢

抱朴子余
所稟——

者為田舍——
加之以天挺篤癡諸戲弄
之事彈碁博奕皆所惡見
鄙駢馬融廣成頌羣鳴
膠膠——謀謹

貪駢

獨孤及大
雲寺鐘銘

軾於黃州贊文求知軾拊其背曰子之才萬人敵也又數年鄉舉試禮部軾典貢舉遺之賦詩以自責軾亡薦作文祭之曰皇天后土鑒一生忠義之心名山大川還萬古英靈之氣詞語奇壯讀者為悚

解

胡買切

韻藻

北史謝朓傳滄溟未運波臣自蕩——方春旅鴈先謝

樓者識嵩岱之崇崛守磧礫者悟——之泓澄博物志東海之別有——故東海稱渤海子虛賦浮——游孟諸注——海別枝也

蘇舜欽夏熱晝寢詩山子逐雷電安肯服短轅便將決——出手洗乾坤

增 澿

西京賦摘——搜川瀆注——方澿補陀島詩日觀小水別名摘搜謂——一周索也

溟

遠開——動雲臺倒

浸白柳

河東記——少貧遊嶺表與嚴燭曾黯同舟北歸若有花香柳解人投刺者謂二友曰僕已受泰山主簿已與約至桂州

或一為一皆書妳魏了翁詩更倩
母字之轉也南窗一一味

蹲鴟生嫺方岳詩一一一孤如
臂莫道山翁百不能

錯

苦駭切
鐵好

韻藻銅錯

左思賦其琛則琨瑤之阜一一之垠

鈐錯

南都賦銅錫一一赭瑩流黃注一青金也九江謂鐵為一

周

錯

王融滌除三業篇燕驥匪躡一一徒鑄

高錯

唐書一一傳一一字弱金連中進士宏辭科開元初權知貢舉文宗自以

題界有司錯以籍上帝語侍臣曰比年文章卑弱今所上差勝於前即以錯為禮部侍郎頗得才實

徐錯

宋史一一錯傳弟一字

楚金四歲而孤母方救鉉未暇及錯能自知書李景見其文以為祕書省正字累官內史舍人李穆使江南見其兄弟文章嘆曰二陸不能及也又錯亦善小學嘗以許慎說文依四聲譜次為十卷目曰說文解字韻譜鉉親為之篆鏤板以行于世又藝文志一一

于是聆其音者——
遷善聲盲知方
嬌驤白居易詩自從——
相依共見揚花七度飛
童驤韓愈詩——
無所識日

驤萬長庚詩正是風嬌——
天薔薇粉退海棠媽
諸驤法苑珠林愚癡多故受蛭蚓蜚螭
蜚螭

內實驤漢書息夫躬傳躬上疏歷詆公卿大臣左將軍公孫祿司
隸鮑宣皆外有直項之名——不曉政事注驤愚也

冠準驤涑水記間冠準在藩鎮嘗因生日造山棚大宴為人所奏
上怒謂王旦曰冠準每事欲效朕可乎旦徐對曰——誠

賢能無如——耳上意遽解
曰然止是驤耳遂不問

嬀奴蟹切乳
也妳同

韻藻黃妳歲時風土記唐人呼晝睡為——
餘舊癖注金樓子載有人把卷即睡因呼黃卷為——
秋燈

增婢嬀廣雅翁零爸爸爹父也
妳肥——媪姐母也
呼嬀通雅齊人呼母為嬀李賀稱
母阿嬀江南曰阿媽或作姥

集十卷劉鋹宋史一蟠傳蟠子一以父蔭為大理評事咸平二年擢
五卷劉鋹進士第嘗獻幸太學頌真宗頗嘉賞之出以示輔臣且
言鋹幼孤能自立
召試命直史館

躡

所盤切
颯

韻藻遺躡

說苑古有行大公者帝堯是也得舜而傳之私
于其子孫也去天下若一一況其細于天下乎

增躡躡

漢書地理志趙中山地薄人衆丈夫相聚遊戲悲歌忼慨
女子彈弦一一游媚富貴徧諸侯之後宮顏師古注躡謂

小履之無根者也
躡謂輕躡之也

芳躡

沈佺期古別離自君
聞一一青陽四五道

釋敝躡

戰國策燕趙之棄
齊也猶一一

躡躡躡

謝朓詩徘徊戀京
邑一一會阿

駢

侯楷切
擊

韻藻

增鼓

馬戒

周禮夏官大司馬中冬教大閱一皆一車徒皆譟注疾雷擊一曰一

相視

賦

廣博物志游三蓬者秦時閩清人也與弟乞奴漁釣溪上過一老父曰旦日玉皇太姥宴羣仙子能從我游乎三蓬

兄弟

一而

一老父

遂令

瞑目

而坐

引入

金闕

玉皇太姥

南向坐

殿下

若天神

真官

羽士及

老父等

次第上

壽酒

罷從

虹橋而

下至

家遂辟穀

不復飲食

擺

北買切一撥押同

韻藻

鐵擺

古今詩話宋余靖使契丹為遼語詩聖壽俱弗忒注遼語謂一一為嵩高也

增可裨

鬼谷子

夫賢不肖

智愚勇怯

仁義有差

乃一

振擺

十洲記

乃可闔乃可進乃可退乃可賤乃可貴

火浣布

衣服垢污以灰汁浣之終不潔

淨惟火燒此衣一一其垢自落

拉裨

左思吳都賦

莫不劬銳挫銓

一一摧藏注

押擲也

摧藏謂

折挫
魚擺
裴說贈衛山令詩猿跳
高岳靜——大江寬
風擺
杜牧散花詩自恨尋芳到
已遲往年曾見未開時如

今——花狼籍綠葉成陰子滿枝羅鄴送張
逸人詩床頭殘藥鼠偷盡溪上破門——斜
柳擺
劉兼春宴河亭詩——輕絲拂

嫩黃檻前流
水滿池塘
擺擺
王令詩——
舌吻歸之仙

闔而掉
鬼谷子——
之以求其利
金鈴擺
張祐觀杭州柘枝詩傍收拍
拍——却踏聲聲錦初摧

罷
薄蟹切休
也止也

韻藻郎罷
顧況困詩——別困吾悔生汝及汝既生人勸不舉不
從人言果復是苦困別——心摧血下隔地絕天及至

黃泉不得在——前自注困音塞閩俗呼子為困父為——陸游
詩阿囀畧知——老穉孫能伴太翁眠楊萬里三月三日詩女唱

兒歌去踏青阿婆笑語伴渠行只
虧——優輕殺搗子雙擔挈酒瓶
往罷
韓愈龍吏詩不虞卒見困
汗出愧且駭吏曰聊戲官

儂嘗使

老罷

陳師道齊居詩青奴白牯
靜相宜——形骸不自持

拐

垂買切老
人拄杖也

韻藻木拐

五代史漢高祖紀王遣王峻奉表契丹契丹
賜以——一峻持拐歸虜人望之皆避道

增一拐

洪覺範詩——
西風健行李

矮

烏蟹切
短貌

韻藻增足矮

易林履危蹈顛墜入泉
淵塞不能前——不便
耀矮陸游詩醉撫
酒壺憐——

松形矮

皮日休報恩寺南池
聯句跣趺——

賈

莫蟹切吳
人呼苦蘆

御定佩文韻府卷三十九

韻藻增苦賈

玉篇蘧今之苦蘧江東呼為一一菜也庶物異名疏
晉義熙二年有一一菜生揚武將軍營士家莖高四

尺六寸廣三尺二寸厚三寸識者以為一一者
賈勤苦也是後歲多征伐百姓勞苦是買苦也

夥
懷一切多
也見寄韻

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷四十之一目錄

上聲

十賄韻

賄
悔
改
采
彩
綵

--	--	--	--	--	--	--	--	--

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷四十之一

上聲

十賄韻

賄

呼罪切財也
又贈送也

韻藻貨賄

禮記仲秋之月易闔市來商旅納——以便民事周禮
太宰之職以九職任萬民六曰商賈阜通——注金玉

曰——布帛曰——左傳縉雲氏有不才子貪于飲食冒于——天下
謂之饕餮南史顏師伯傳師伯居權日久多納——家產豐積宋
史理宗紀詔戒羣臣洗心飭行毋縱于——其或不悛舉行淳熙
成法孫楚為石苞與孫皓書乘桴滄流交酬——周曇詠毛延壽
詩能知——移妍醜
豈獨丹青畫美人
贈賄
左傳齊國莊子來聘自郊勞至于——
禮成而加以敏徐陵在北齊與楊僕

射書吾等張璠拭玉脩好尋盟涉泗之與無賄左傳子產寓書于

浮河郊勞至于——公思既被賓敬無違子西以告宣子曰

僑聞君子長國家者非——之患而無令名之難夫諸侯之賄聚

于公室則諸侯貳若吾子賴之則晉國貳諸侯貳則晉國壞晉國

貳則子之家壞何用賄見上方賄國語晉武王克商通道于九夷百

沒沒也將焉用賄上方賄國語晉武王克商通道于九夷百

業注——各以所居之——所出貨——為貢也李商隱為滎陽公

進賀正銀狀前件銀出非大治貨在中金敢以元正式陳——

增好賄書朕不肩好貨敢恭生生傳肩任敢勇也我不任——之

人惟勇于敬民以其生生為念遼史紐幹里傳紐幹里貪同

列蕭阿巴達亦——二人相善有著氍毹者或戲曰遇紐幹里阿

巴達必盡取之世說劉承脣少有淹雅之度王庾溫諸公素與周

旋聞其至共載看之劉倚被囊了不與三人言神味亦不相酬戲

頃賓退王庾甚怪此意溫曰承脣——新下必有珍寶當有市井

事令人視之果見向囊財賄周禮太宰之職以九賦斂——左傳

皆珍玩正與胡父詣賈財賄凡而器用——無寘于許又晉先蔑

奔秦士會從之荀伯盡送其幣及其器用——于秦曰為同寮故也

漢書禮樂志樂以治內而為同禮以修外而為異蓋嘉其敬意而

不及其——美其歡心而不流其聲音後漢

書段熲傳類少便習弓馬尚游俠輕——**重賄**儀禮聘禮無行

無行謂獨來復無所之也必——其——與反幣者使者歸以得禮多

為榮所以盈聘君之意也左傳孟獻子從王以為介而——之注

介輔相威儀者獻子相**貪賄**春秋昭公七年暨齊平疏齊侯伐北

公以禮故王——之**薦賄**左傳孟獻子言于公曰臣聞小國之免于大國也

衛姬之子也有寵于僖從善如流下善齊肅不**數賄**左傳仲尼曰

——不從欲施舍不倦求善不厭是以有國**厚賄**左傳秦伯使西乞術來聘襄仲辭玉

直也平丘之會——其——**厚賄**答曰不腆先君之敝器使下臣致諸

執事以為瑞節要結好命所以藉寡君之命結二國之好是

以敢致之襄仲曰不有君子其能國乎國無陋矣——之**竊賄**

御定八文韻守 二

左傳——為**私賄**也左傳王以鞏伯宴而——之使相告之曰非禮盜盜器為奸

正勿書此**宴賄**見後賄左傳先事——禮也注小國事大易賄左以為典禮

承嗣大夫**寶賄**左傳子產曰昔我先君桓公與商人皆出自周世強——其——有盟誓以相信也曰爾無我叛我無強賈毋或勾

奪爾有利市——我勿與知恃**居賄**國語桓子驕泰奢侈貪欲無此盟誓故能相保以至于今

于難注居蓄也唐書裴佖先傳佖先流**不賄**國語梗陽人有獄將北廷無復名檢專——五年至數千萬

子獻子將許之閭沒謂叔寬曰與子諫手吾主以——**分賄**後漢書桓聞于諸侯今以梗陽之賄殃之不可注——不貪財也

驚傳注驚推財**單賄**後漢書郎顗傳務精土木營資賄後漢書列孤寡——友朋

妻桓氏之女也字少君宣嘗就少君父學**冒賄**南史朱异傳异博父奇其清苦故以女妻之裝送——甚盛

鮮多藝貪財——

行權利又市賄宋史鄭皇后傳時族子居中在政府后奏外戚不當預國政帝為罷居中居中復用后歸寧還言居

中與父紳相往還人皆言其招行賄宋史度宗紀俞興子大忠挾權乞禁絕許御史奏劾多資為父且自希榮進

汲冢周書大商注謂流財唐國史補裴佖姑夫為朝官有雅望佖至宅會其退朝歎曰崔昭何人衆口稱美必

也言未訖門者報崔使君侯謁東冠強見須臾命茶求賄宋史王甚急又命酒饌及入門出懷中一紙乃贈官絕千匹

為京城巡檢中夜詣王溥第曰此夕巡警甚固聊就受賄宋史王公一醉耳彥昇意在溥不悟置酒數行而罷嗣宗傳

嗣宗為節度性剛正嘗臥病家人私焚紙錢以祈福輸賄易林夏嗣宗知而大呼止之曰神苟有知豈肯枉耶索美里

文王所厄鬼侯釋賄汲冢周書收武無遷殿里注收崇賄

論虞公屢求以失其國取賄潛夫論器以便事為善以膠固為上公叔戌以為罪今工好造雕琢之器巧偽飭之以欺

欺罔**容賄**陳書宣帝紀舊律以枉法受財為罪雖重直法一其制甚輕豈不長彼貪殘生其舞弄事涉貨財寧不尤切

今可改不枉法受**納賄**北史樊子蓋傳授武威太守車駕西巡將入吐谷渾于蓋以彼多瘴氣獻青木香以

禦霧露帝還謂曰人道公清定如此不予蓋謝曰臣安能清止是

小心不敢一一耳又宋遊道傳遊道重交游存然諾之分歷官嚴

整而時大一一分**賈賄**魏書北海王詳傳勵已公清賞**勞賄**魏書張倫

及親故之艱賈者**黷賄**有常典風謠一一案為考第

傳蠕蠕主醜奴遣使來朝抗敵國之書不修臣敬倫表曰必其委

贄玉帛之辰屈膝蕃方之禮則可豐其一一籍以珍物至于王人

銜命優以匹敵之尊**富賄**魏書甄琛傳稅之本意固以**珍賄**唐書蕭倣

怨徒生慢無益聖朝**希濟生民非為一一藏貨****積賄**唐書陳

傳自集賢學士拜嶺南節度使南方一一叢夥不以**積賄**唐書陳

入門家人病取槁梅于厨以和劑倣知趣市還之**積賄**唐書陳

政數殺大將富商故一一**賈賄**宋史真宗紀著作佐郎高清以一一

一每曝衣紈繡不可計**賈賄**宋史真宗紀著作佐郎高清以一一

杖春配沙門島王融獄中據答表專

御定佩文韻府

三

而二邑之民未嘗得廉吏其豪猾習以——**坐賄**蘇舜欽上集賢文
相書夫為吏——

一汚令而為自恣至君一切以法繩之
國典之所永棄**包賄**黃庭堅吏部魏公神道碑詩有凶史
人情之所不堪**包賄**沈告公——詔使按劾以凶即罪

寄孥賄國語史伯對鄭桓公曰子男之國虢鄆為大虢叔恃勢鄆
仲恃險皆有驕侈怠慢之心而加之以貪冒君若以周難

之故——與——馬不敢不許周亂而弊是驕而貪**送行賄**孟子行
必將背君若以成周之眾秦驛伐罪無不克矣

賄疏賄——**不貪賄**元史卜天璋傳仁宗召天璋入見時興聖
者之——也皇太后在座帝指曰此——卜天璋也**無**

德賄潛夫論——而**圭非賄**蘇氏易傳禮之用圭也卒事則反**四**
一豐禍之胎也之故——所以為——所以致信也

方賄全唐詩話懿宗朝韋保衡路巖忌宰相劉瞻誣以罪黜為荆
南節度使鄭畋為制辭云安數畋之居仍非已有却——之

一惟恐**一簪賄**虛師道勞生論鄧通失路——之
人知**一簪賄**無餘梁冀就誅五侯之貴將起

民一徵賄大心雕龍觀司馬遷之辭思實過半至于宗經矩聖之典端緒豐贍之功遺親攘美之罪一一鬻筆之愆公理

文心雕龍觀司馬遷之辭思實過半至于宗經矩聖之典端緒豐贍之功遺親攘美之罪一一嚮筆之愆公理

辨之輦賄張衡賦或一一而違車孕行產而為對注周麟家貧天
究矣帝矜之問司命曰此可富乎司命曰命當貧有張車子

張衡賦或一一而違車孕行產而為對注周麟家貧天
帝矜之問司命曰此可富乎司命曰命當貧有張車子

財可借而與之期曰車子生急還之及期夫婦一其一以逃與行旅者同宿路逢夫妻寄車下宿夜生子問名于夫夫曰生車間名

車子也從是所集賄吳都賦一一紛紜器用女賄梁武帝賜范縝書亮反覆不忠

吳都賦一一紛紜器用女賄書亮反覆不忠

相談述注亮謂王亮也

一彰暴有何可論妄

奉賄

王勃廣州寶莊嚴寺舍利塔碑傾家一一破產移琰

看賄

韓愈

妄奉賄王勃廣州寶莊嚴寺舍利
 也塔碑傾家——破產移琰看賄韓愈
 鬪雞

聯句知雄欣動賤賄獨孤授放馴象賦時在偃兵豈嬰乎燧尾上
顏怯負愁——惟——寧恤乎焚軀蔣防不寶金玉賦慮知

欣動賤賄獨孤授放馴象賦時在偃兵豈嬰乎燧尾上
惟一寧恤乎焚軀蔣防不寶金玉賦慮知

損而賈害比
行芳而一一
蜀賄
楚琛一一
巴賈
乞賄
而一一
路粹哺啜而無

比
蜀賄李庾西都賦越璞
楚琛一巴實乞賄
而王獻誠節論丁儀貪婪
路粹哺啜而無

恥
萬賄李商隱會昌一品制集序陳賄
一一以展儀條四旂而告捷歐陽修狄栗墓誌銘
賄旁之民惟鄧穀為富縣

商隱會昌一品制集序陳賄賄歐陽修狄栗墓誌銘漢
一以展儀條四旂而告捷賄賄旁之民惟鄧穀為富縣

奇寶為賄

元史張立道傳安南世子陳日燭襲爵先是其國主日

紜勒言立道使安南有功復遣之至界世子出郭迎詔立道傳上命數其罪日燭懼出——立道一無所受但要日燭入朝

悔

呼罪切
一本

韻藻後悔

詩不我以其——也——漢書疏廣傳廣與兄子受並為師

如此不去懼有——受叩頭曰從大人議即日父子俱移病梁書武帝紀勉求多福無貽——宋史李沆傳寇準與丁謂善屢以謂才薦于沆不用準問之沆曰顧其為人可使之在人上乎準曰如謂者相公終能抑之使在人下乎沆笑曰他日——當思吾言也後為謂所傾始伏沆言韓偓妬媒詩每為過防城——罪悔詩庶偶因翻語得深猜元好問詩沉愛豈不可——終自貽無——以迄于今揚雄太常寡悔論語言寡尤行——祿在其中矣晉歲不矯不誣庶無——書石崇傳論崇乃多聞情乖——貝

瓊詩匡時既非才處約斯

咎悔

梁書陸襄傳襄為郿陽內史有彭李二家先因忿爭遂相誣告襄和言解喻二人感恩深

自一乃為設酒食令其盡歡同載而還唐書陸贄傳贄嘗為帝

言今盜徧天下宜痛自一以感人心班固與旨隱居放言遠一

一行象虞仲信可喜荀悅鄭崇論言出于口則一及身

陳琳檄吳將校部曲文大雅君子居安思危以遠一

懺悔 梁武

帝詩蘭湯浴身垢一淨心靈梁簡

文帝六恨懺文今日此眾誠心一一

德靡悔

詩比于文王其一一

輪臺悔

漢書西域傳贊孝武之世圖制匈奴患其兼從西國結黨南羗迺表河曲

列四郡開玉門通西域以斷匈奴右臂及末年棄一一之地而下

哀痛之詔豈非仁聖之所一哉何承天安邊論荀陵患未盡則困

獸思鬪報復之役將遂無已斯**既往悔**漢書西域傳上下詔深陳

秦漢之末策一一之所一也**既往悔**漢書西域傳上下詔深陳

益民賦三十助邊用是重困老弱孤獨也抱朴子起眾患於

須臾結百疴於膏肓奔駟不能追一一之注言酒之為禍

增无悔

易同人于郊——注郊者外之極也處同人之時最在于外不獲同志而遠于內爭故雖——吝亦未得其志又不

遠復——祇——元吉疏祇大也既能速復是——大——所以大吉无同無詩聽用我謀庶——大——林逋省心錄誠————恕無怨和無仇忍

無虧悔

易鼎耳革其行塞雉膏不食方雨——終吉疏雨者陰陽交和不偏亢者也雖體陽爻而統屬陰卦若不全任剛亢

務在和通方欲為此和通則悔虧——動悔——有悔征吉又——有悔而終獲吉故曰方雨——終吉也

吉行也疏吉行者知——知悔——見上中論怨人之謂壅怨已之謂通通悔而征行必獲吉也

川亦相投取闢不——陸游龜——幾悔——復——而反以此修身患難堂雖興詩筆端小技深——

遠消悔——易悔亡注雖失其位恒——小悔——有——无大咎——追悔——易悔吝矣消悔——位于中可以——也

之象也疏悔者其事已過意有——之也史記諡法——前過曰思老學庵筆記种明逸寄二華隱者詩曰北闕空——西山羨獨

醒白居易詩萬一差池似前事又應一一亡悔易貞吉悔亡疏凡物始感而不以之

不抽簪蘇軾詩我已無何言墮斷難一一貞悔書曰一一曰一一傳內卦曰一一外

于正則害之將及矣故必貞然貞悔書曰一一曰一一傳內卦曰一一外

後乃吉吉然後乃得一一也過悔書怵惕惟厲中夜以興思免厥愆

遊隨其爾曹儲光義詩燕過悔傳言常懷懼惟危夜半以起思所

雀依大厦期之保一一困悔周禮凡害人者寘之圜土注寘之

以免其難悔禮記口費而困悔周禮凡害人者寘之圜土注寘之

近悔儀禮考降無有一一注考登也降下也言變悔公羊傳何賢

能變也注秦繆公自傷前不能用百里子塞叔子之言感而自

一遂霸西戎法苑珠林時千聖王驚怖退沒不欲菩提生一一心

各欲多悔國語公子重耳出亡及柏谷卜適齊楚狐偃曰無卜馬

還國夫齊楚道遠而望大不可以因往道遠難通望大難走

困往一一困且一一不可以走望若以偃之慮其瞿乎淮南子人

皆輕小害易微事以一一陸機文賦或竭情而一一或率意而寡

尤白居易詩貧賤一憾悔戰國策君子殺身以成仁閔悔漢書杜

尤容子終夜歎

憾悔

義之所在身雖死無一

閔悔

鄴傳平

阿侯譚不受城門職後覺上——之乃復令譚弟尤悔漢書叙傳

成都侯商位特進領城門兵得舉吏如將軍府

尤悔

淺為——

深作敦害白居易詩嘗聞嵇呂輩——生傷悔漢書韓延壽傳延

疎頑元稹詩官家事不了——亦可虞

傷悔

壽接待下吏思施

甚厚而約誓明或欺負之者延壽痛自刻獨悔漢書吳王濞傳高

責豈其負之何以至此吏聞者自——

獨悔

祖立濞于沛為吳

王已拜受印高祖召濞相之曰若狀有反相——業已拜因拊其

背曰漢後五十年東南有亂豈若耶注師古曰——者心自懷悔

不以語懷悔見悟悔後漢書崔駰傳揚蛾眉于復闕兮犯孔戒祇

人也

懷悔

上悟悔

之治容懿氓蚩之——兮慕白駒之所從祇

悔後漢書郎顗傳躬日昃之聽溫三省之勤思過念咎務消——

王儉褚淵碑文經始圖終式免——梁昭明太子與晉安王令

游處周旋並淹歲序造膝忠規豈可勝說幸免——寔二三子之

力也徐陵為貞陽侯與王太尉書今復遣前吉州刺史馬嵩仁至

彼更其往懷想不遠而復無貽——也

怨悔

後漢書卓茂傳論厚性寬中近於仁犯而不校鄰於恕率斯道也——曷其至

哉白居易詩古稱色衰相棄背當時美人猶——

慙悔

後漢書魯恭傳亭長從人借牛而不肯還之牛主訟于恭恭召亭長

勅令歸牛者再三猶不從恭歎曰是教化不行也欲解印綬去掾

史泣涕共留之亭長乃——還牛蘇軾述懷詩陞楯諸郎皆雨立

故應——

免悔

後漢書謝夷吾傳第五倫作司徒令班固為文薦謝夷吾曰願乞骸骨更授夷吾上以光七曜之明

不儒冠——

慮悔

蜀志諸葛亮傳注孟德以其謫勝之力舉數十萬之師救張郃于陽平勢窮——

下以厭率土之望庶令微臣塞咎——

——僅能

愆悔

宋書沈演之傳演之弟勃泰始中為太子右衛率加給事中時欲北討使勃還鄉里募人多受貨賄上怒

自脫——

今悔

齊書王僧虔傳僧虔嘗有書誡子曰或下詔從勃西陲令——

思——于是從梁州

屈體或父子貴賤殊兄弟聲名異何也體盡讀數百卷書耳吾——無及欲以前車誠爾後乘也蘇軾詩平生懶惰——始——老大勤

農天

深悔

陳書毛喜傳喜數有諫諍事竝見從惟畧地淮北不納喜謀而吳明徹克敗高宗——之朱子題呂舍人帖人

之大倫有五而朋友居其一然世人鮮克知之獨呂公於此為奉焉觀于此帖可以見矣至於其間多以詩文為教則公晚歲蓋

——之覽者又

修悔

魏書張猛傳猛豪放出入殿廷無所顧忌文明太后雅尚恭謹遂召集百寮督責之令其

——而猶

千悔

魏書崔光傳靈太后幸永寧寺躬登九層佛圖光表諫曰永寧累級閣道回隘以柔懦之寶體乘至

峻之重峭萬一

感悔

唐書陳子昂傳子昂年十八未知書以富家子尚氣決弋博自如他日入鄉校——即痛

差跌——何追

唐書韓充傳充歷三鎮乘

街悔

唐書張嘉貞傳初嘉貞在兵部而張說已為侍郎及

修餘悔

唐書韓充傳充歷三鎮乘

皆相說位在其下議論無所讓故說不平未幾嘉祐以職聞說誅嘉貞素服待罪不謁遂出為幽州刺史說代其處嘉貞——謂人

大悔

五代史羅紹威傳魏兵悉叛紹威勢益孤梁

員何相迫耶

大悔

御定佩文韻府

太祖乃欲奪其地紹威始——易林南國少

八

子才畧美好求我長女賤薄

恒悔

宋史太祖紀帝謂侍臣曰沉

自

不與反得醜惡後乃

韓詩外傳孟子少時東家殺豚孟子問其母曰東家殺豚何為母曰欲啖汝其母一而言曰吾懷妊是子席不正不坐割不

正不食胎教之也今適有知而欺之是教之不信也乃買東家豚肉以食之明不欺也世說孫秀妻蒯氏室家甚篤妻嘗妒乃罵秀

為貉子秀大不平遂不復入蒯氏大責

恨悔

易林心多一怪

悵悔

易林伯仲處市不

作悔

易林拔劍所怒武侯

畏悔

易林妄怒失精自令一怡怡之歡君子无咎

患悔

易林日月之塗所行必到

無有

月悔

淮南子凡人中壽七十歲然而趨舍指湊日以一也注指所之湊所合猶言行止積日至一則一從前之非

改悔

論衡南越王趙佗本漢賢人也化南夷之俗背畔王制推髻箕坐好之若性陸賈說以漢德懼以聖威蹶然起坐心覺

稱藩

亢悔

中鑒陽極則亢陰極則凝一則有一凝則有出

中悔

世說有人問謝安石王坦之優劣於桓公桓公

停欲言——曰卿喜傳人語不能復語卿楊夔烏程縣修建縣宇
記丹陽余公以再命尹於烏程隴西公提印以授曰子之前治邑

其及物之澤被于屢野未得盡子之**百悔**清異錄閩士劉乙嘗乘
衍貽我——今還舊邑無替初心醉與人爭妓女既醒慚

悔集書籍凡因酒致失賈禍者編以自警題曰——**志悔**石林詩話
——經姚樞題號國夫人夜遊園詩——不一償

詩云性不傷物頻致怨憎昔慙下**六悔**小學紺珠寇萊**未悔**離騷
惠今愧孫登蓋——鍾會之——也公有一——銘亦余

心之所善兮雖**可悔**馮衍顯志賦嗟我思之**甚悔**陸機弔魏武帝
九死其猶——不遠兮豈敗事之——文援貞谷以——

——雖在我而不**取悔**庾亮讓中書令表身**反悔**顏延之庭誥文荀
臧注恭教也不足惜為國——**反悔**能——在我而無

責于人必有達鑒昭**洗悔**何承天答宗居士書繁巧以興事未若
其情遠識迹其事除貪欲而息競遵戒以——未若剪榮

冀以**憂悔**陳子昂感遇詩疲疴**早悔**崔顥贈懷一上人詩——**累悔**
全朴**憂悔**苦淪世——日侵淄**早悔**——葉至淺晚成計可尋

蕭穎士贈韋司業書昔常詒文章得前悔孟郊詩去悔劉義詩
失論姓氏臧否忤人雅意無及來恨不

可過悲悔白居易遣懷詩操之多惴慄失之同悔白居易江
何足追又乃知名與利得喪俱為害樓月詩今

朝共語方不惟悔韋瓘南陵縣大農陂記南陵范君曰利
解多情先寄詩於人也使君獲戾而真吾心也貽

悔陳造泊海子口詩遙邁羞悔王安石詳定試卷詩童子常招悔
自本國闕供恐一誇作賦工暮年有揚雄

劉宰送王去非之官山陰詩犴獄當盡心歸悔陸游詩衆中論事
夜寄或百輩去來不敢詰猶豫即一多醉後題詩

醒已記悔陸游有數悔楊萬里發白沙灘詩一往悔戴表元詩前
忘詩險靡不悔一容何追尤一俱勿

論事會倚稽悔法苑珠林東晉司空何充弱而信法設會於家道
伏來尚賒俗甚盛坐中一僧容服垢汚神色低陋一堂怪之

充亦不平形于顏色及行中食僧飯罪提鉢而出堂顧充情悔法
曰何徒勞精進耶即擲鉢空中凌虛而逝充累旬

珠林善須彫琢自勉可有心師之
訓惡須省退懲過可有——之時
掉悔 法苑珠林五蓋部第四——

掉三心掉掉之為法破出家心故智度論
偈云云何樂著掉戲法放逸縱情失法利

盱豫悔 易——遲有悔
盱謂睢盱者喜悅之貌若——
之求豫則——各也遲有悔者居豫之時若遲停不求于豫

亦有
遲有悔 見存乎悔 易震无咎者——注无咎者善補過
也震動也故動而无咎——過也 乘

剛悔 易六四悔亡田獲三品疏六四有——之——然得位乘尊
得其所奉雖以柔乘剛而依尊履正以斯行命必能有功 賜

金悔 左傳鄭伯始朝于楚楚子——之——既而
——之與之盟曰無以鑄兵故以鑄三鐘 講亦悔 戰國策三國
攻秦入函谷

秦王謂樓緩曰三國之兵深矣寡人欲割河東而講對曰割河東
大費也免于國患大利也此父兄之任也王何不召公子他而問

焉王召公子他而問之
小明悔 後漢書楊震傳野無鶴鳴之嘆朝
對曰——不講亦悔 無——之——注——大夫——仕也

少作悔

魏志陳思王植傳注植與揚修書修答曰修家子雲老不曉事強著一書悔其少作羅願詩一一揚雄一唯思草一

經

揚雄悔

見千古悔

唐書高駢傳駢失兵柄利權攘袂大詬即上書謾言不恭詆鐸乃敗軍將而安潛狼貪有

如撓敗詔一一之

帝怒下詔切責事至悔

五代史唐紀論明者慮于未萌而前知暗者告以將及而不懼故先事而言雖

忠而不信一一

擲筆悔

宋史林希傳論林希草制務醜詆正人自知墮壞名節一一而一之何晚也

吾

何悔

列子林類年且百歲底春披裘拾遺穗于故畦並歌並進孔子適衛望之于野顧謂弟子曰彼叟可與言者試往訊之子

貢逆之隴端面之而嘆曰先生曾不悔乎而行歌拾穗林類行不留歌不輟子貢叩之不已乃仰而應曰一一一乎

不肯悔

荀子不知戒後必有恨後遂過一一一

汙種悔

抱朴子史歎無防有一一之王孫不嚴有杜門之辱

敗方悔

新論智不早決一一而一一其智可謂與無智者同矣

東坡悔

聞見後錄陳公弼子季常居黃州之岐亭慕朱家郭解為人閭

里之使皆歸之元豐初東坡謫黃州者執政疑公弼廢死自東坡
委于季常甘心焉然東坡季常相得驩甚故東坡特為公弼作傳
曰軾官鳳翔實從公二年是時年少氣盛屢與公爭議至形于言
色已而悔之崔德符戲語余曰果如元豐執政之疑——之——豈
釋氏懺悔釋氏悔見失時悔小學紺珠寇萊公六悔銘官行私曲
之悔乎

過時悔見事不學用時悔醉發貧時悔見過時悔見用時悔見醒
狂言醒時悔安不將息病時悔

時悔見病時悔見衛武悔張載鄴酒賦嘉——之絕臚悔溫子昇
上能——著屢舞于初筵為上黨

王穆讓太宰表智小謀大恐貽折蒸薪悔程譽東天竺賦王田植
足之憂才輕任重懼有——之表則有燔薪之酷樵豎

載歌則有挽弓悔蘇晉賢良方正科策射為諸侯杜預無多露悔
——之——穿札之力士為知己崔洪有——之——

呂溫寄李協律詩早行明朝悔白居易詩就花枝移酒
————強進觸藩羸海今朝不醉————千里悔孟

賦得亞父碎玉斗詩而
嗟大事返當起——
常娥悔 梅堯臣題姑蘇
明月一去飲——將——
出海遲倦

游悔

司馬光西臺詩——
良足——居吉不煩占

徵士悔

陸游鄉居詩度橋——
——過社旅人悲

翻手悔

揚萬

里跋歐公集古錄序真蹟詩珊瑚
擊得如粉碎趙璧博城——
履窮悔 戴表元詩儒學無成農
已愴——始——知無邪

壯夫悔

何璧詩挾策干時任轉
蓬——會——學雕蟲

罷敵悔

金史罕都傅罕都祖舒魯
與昭祖同時同部同名初

烏濟森部有美女名——
二女長曰達呼幼曰濟色
——青嶺東混同江舒舒水人掠而去生
歸

皆以
為妾

剝象終悔

徐陵廣州刺史歐陽頤德政碑以公威
名本重逼統前軍乾數難違——
——

改

古亥切更
也又姓

韻藻不改

論語過而一一是謂過矣晉書樂志序武皇帝採漢魏之遺範覽景文之垂則鼎鼎惟新前音一一莊子殆之

成也一給一禍之長也滋萃注殆之勢既成一及一轍禍且叢生

離騷不撫壯而棄穢兮何一一其此度也岑參詩樓南兩江水千

古長一一李白詩一朝復一朝白髮心一一可改南史傅緯傳緯

范曄詩相迎未見須相待客行雖遲心一一性木強陵侮八

物朝士多銜之會施文慶沈客卿以佞見幸而緯益疎文慶等因

共諧之後主收緯下獄謂曰我欲救卿卿能改過否緯對曰臣心

如面臣面一一則臣心一一後主于是益怒五代史晉高祖紀高

祖起兵太原求救契丹耶律德光而幽州趙德鈞亦聘德光求立

已為帝德光指宮廬前巨石謂德鈞鬚改北史華秋傳秋幼喪父

使者曰吾已許石郎矣石爛一一也事母以孝聞其母患疾

秋容貌毀悴一鬚盡一李白詩春容捨我去秋一一已衰一杜甫詩

即今蓬一一但魏菊花開韋應物詩憂歡容一一寒暑人事易溫

庭筠寄盧生詩此地別來雙一一幾時歸去片帆孤李商隱詩曉

鏡但愁雲一一夜吟應覺月光寒陳造過繁昌詩縣人應指似一

一 顓狀變陸游記夢詩顓顓劍南雙一一夢中猶上暗爭改文中

門船徐璣書翁卷詩集後詩磨礪雙一一收拾一編成爭改子見

利爭讓聞義爭

遷改

李白詩天地無彫換容顏有一一戎昱詩冠冕淒涼幾一一眼見桑田變成海

為有不善一一

論語過則

庶幾改

孟子王一一之予日望之

幡然改

孟子湯三使往聘之既而一一

一 曰與我處畎畝之中由是以樂堯舜之道我豈若使是君為堯舜之君哉我豈若使是民為堯舜之民哉我豈若於吾身親見之哉

見輒改

晉書謝安傳桓溫諷朝廷加九錫使袁宏具草安一一之由是歷旬不就

朝聞夕改

晉書周處傳處入吳尋二陸時機不在見雲告曰欲自修而年已蹉跎恐將無及雲曰古人貴一一君前

途尚可且忠志之不立何憂名之不彰又大戴禮朝有過夕改則與之夕有過朝改則與之曹植上責躬詩表以罪棄生則違古賢

夕改之勸忍垢苟全則犯詩人胡顏之譏

增修改

書堯典傳古歷簡易未立差法但隨時占候——以與天合晉書符生載記健第三子也祖洪甚惡之謂健曰此兒

狂悖長大必破我家健將殺之雄止之曰兒長成自當——何至便可如此畫繼畫家于人物必九朽一罷謂先以土筆撲取形似

數次——故曰九朽繼以淡墨一三改禮記夏后氏尚黑章疏三描而成故曰一罷罷者畢事也正記云正朔——而——文質

再而復以此推之夏以增改禮記禮樂之情同故明王以服改傳上皆正朔——而——也相沿也疏沿謂因而——也

齊侯朝于晉晉侯享齊侯齊侯視韓厥韓厥曰君知厥也乎齊侯曰——矣案鞏之戰韓厥欲止齊侯而不果又司馬光謁告歸鄉

里詩外飾——章燧改論語鑽——火元稹咏春詩省改漢書成帝

王明禮制以序尊卑異車服以章有德方今世俗奢僭罔極其申救有司以漸禁之列侯近臣各自——宋史朱子傳時蝗旱相仍

不勝憂憤奏言為今之計獨有斷自聖心沛姦改漢書董仲舒傳然發號責躬求言然後君臣相戒痛自——武帝即位舉賢

良文學之士仲舒以賢良對策制曰災異之變何緣而起性命之情或天或壽習聞其號未燭厥理伊欲風流而令行刑輕而

子大夫講聞高誼之刊改後漢書鄭康成傳括囊大典網羅衆家日久矣其明以諭朕刪裁繁蕪一漏失學者畧知所歸

懲改後漢書桓帝紀詔曰孝廉廉吏皆當典城牧民禁姦舉善興化之本恒必由之詔書連下而所在翫習頃雖頗繩正猶未

一運改後漢書荀彧傳功損改後漢書宦者傳呂強上疏陳事曰臣誠知封事已行言之無逮所以

冒死干觸陳愚忠者實願晉書荀勗傳文帝命勗定禮儀陛下一既謬從此一止刪改上請羊祜任愷庾峻應貞孔穎共

一舊文南史孝義傳龔穎少好學益州刺史毛璩辟為勸撰定晉禮回改學從事璩為譙縱所殺故佐吏并逃亡穎號哭奔

赴殯送以禮及縱僭號備禮微不至乃脇以兵刃執志終詳改魏

刑罰志太和十一年詔曰三千之罪莫大於不孝釐改北史江式而律不遜父母罪止髡刑於理未良可更一傳式表曰

魏承百王之季紹五運之緒世易風移文字改變篆形謬錯隸體失真炫惑於時難以一一宋史范仲淹傳仲淹上十事其九曰重

命令法度所以示信也行之未幾旋即一一請政事之臣參議可以久行者刪去煩冗裁為制敕行下命令不至于數變更矣

峻

改北史張彞傳彞襲祖侯爵少而豪放無所顧忌文明太后雅尚恭謹因會次見其如此遂召集百寮督責之令其修悔而猶無

一一高允疏雖條旨久頒而俗不革變將由居上者未能一一為下者習以成俗

治改

唐書韋叔夏傳武后拜洛享明堂凡

所一一皆叔夏祝欽變改宋史蘇軾傳安石欲變科舉興學校詔明郭山憚等所裁討

特可因仍舊制至于貢舉之法行之百年治亂盛衰初不由此今所欲一一不過數端

繆改

淮南子闇行一

謂之內改論衡問政治之災無妄之變何以別之曰德豐政得災狂猶至者無妄也德衰政失變應來者政治也政治則外

霄而一一以復其虧無妄則內默改論衡一一政治潛竄改廣川守舊政外修雲禮以慰民心

易操行不彰于外竄改書跋

某者皆其後一一之也

妄改

東坡題跋采菊東籬下悠然見南山因采菊而見山境與意會此句

最妙近本皆作望南山古人用意深微而俗士率然一一以意一失真多矣

黠改

東觀餘論黃長睿跋溫公新壺格七國戲二書

曰新壺格七國戲皆傳自溫公之孫樟文叔家圖塗改

二老堂詩話東坡坐

本乃公手書頗有一處按驪音膽大污垢黑貌

謗訕烏臺詩案靖康丁未歲臺吏隨駕挈至維揚張全真參政時為中丞取而藏之後張德遠為全真作墓誌諸子以其半遺德遠

充潤筆其半猶存全真家予嘗借觀皆坡親筆凡有一一即押字于下而用臺印李商隱韓碑詩點竄堯典舜典字一一清廟生民

詩陸游簡邢德允詩豈但僕奴看屈子直須一一到生民

九改

齊東野語本朝開基以後歷凡一一而莫不善于紀元歷中興

以後歷凡七改而**七改**見上**累改**揚雄反離騷夫聖哲之不過兮固莫善于紀元歷時命之所有雖增歛以於邑兮吾恐靈修之不一一注增重也雄言自古聖哲皆有不遇屈原雖自歎於邑而楚王終不改寤也唐太宗層臺賦有前前之一一一無後

後之**收改**張衡論貢舉疏臣每受詔于盛化門差次錄第其**氣改**

相師**收改**未及者亦復隨輩皆見拜擢既加之思難復

謝靈運曇法師謀行**顏改**謝惠連秋胡行華一易一良願難諧邢

久節移地邊一**顏改**邵詩衰一依候一壯志與時關孟郊詩

貌歲歲利心朝朝新元稹種竹詩失地一色一傷根枝葉殘

秦觀詞日邊清夢斷鏡裏朱一又于武陵詩昔時一未一浮世

路多節改丘巨源詠七寶畫圖扇詩**素改**梁簡文帝七勵紅**電改**

新時移務忘故**素改**顏一玄鬢斑霜

沈約敬法師碑風能改王筠詩習惡歸禮**律改**王褒九日從駕詩

遷一斯理莫違懺有過稱**律改**一三秋節氣應

九鍾髮改呂讓和入京詩**律改**一洛塵沈右詩年華

霜勞髮改夜氣與神清薛逢詩薄宦未甘霜**律改**一夾衣猶

耐水候改唐明皇端午詩序聞蟬聲而悟物變見槿花而驚

風寒候改王勃春思賦忽逢邊**魏改**呂溫續羊叔子傳天厭

和一律舊改孟郊納涼聯句感衰**魏改**鼎峙蜀滅

應喜春歸悲**魏改**一錫晉羊

公以同 **進改** 元稹處分幽州德音管內州縣官吏有奉職清強
四海 惠及百姓者委宏靖具事跡奏聞當與量加

改 白居易論孟元陽狀元陽功效忠勤天下有數今以無
能者一例 無所旌別臣恐今日以後無以勸人 **移改** 李端

詩自言萬物有 始信桑田變成海杜牧富水驛詩驛名不合
輕 留警朝天者惕然自注驛本名與陽諫議姓名同故改爲

富水 **衰改** 韓偓詩誰憐愁苦多 **銷改** 李羣玉詩雁口銜邊秋寒
未到潘年有二毛 聲落燕代先驚愁人耳顏

髮潛 **火改** 王安石詩暮年逢 **面改** 蘇軾姪安節遠來夜坐詩心衰
晴日對花開 歲崢嶸相見惟應識舊聲

事改 蘇軾詩故國淒涼人 楚鄉千古為悲歌陸游詩世不
妨隨日 年光未遽與人疎耶律楚材詩依然千里舊山河

與商顏鄰方回詩萬古不隨人 獨餘清渭向東流 **岸改** 蘇轍
時移隨變磨元好問詩菊源不逐時 芝嶺自

臺詩江移 安可 **市改** 唐庚江漲詩 依 **細改** 陸游詩
知獨與江山化為石 高岸津喧救斷橋 新詩須枕上

少留劇飲
付花前

路改

范成大麻線堆詩自從新——重趼無
齋咨馬臻詩——疑前夢雲孤憶老親
錯改謝枋

兒詩只虞——金根

姓改

元好問詩恍如悟
前身——心不忘

繕改

法苑珠林宋衛
軍臨川康王在

字馬用城南勸學詩
荆州城內築堂三間供養經像堂壁上多畫菩薩圖相及衡陽文
王代鎮廢為寢室悉加泥治乾輒墮脫畫狀鮮淨王令毀故壁悉

更——不久抱疾
閉眼輒見諸像

鍊改

雲笈七籤存大洞真經三十
九真法玉華灌漑——艾容

本性改

易水火相息疏火本乾燥澤本潤濕燥濕殊性不可共處
若其共處必相侵尅既相侵尅其變乃生變生則——

矣漸漸改

禮記田鼠化為鴽疏易乾道變化謂先有舊形
——者謂之變雖有舊形忽改者謂之化

步玉改

左傳改步改玉疏玉藻云君與尸行接武大夫繼武士中武是君
臣步不同也又云公侯佩山玄玉大夫佩水蒼玉是君臣玉不同
也昭公之出季氏行君事及定公
立季氏復臣位故——皆——矣
天厯改史記太史公自序太初
元年十一月甲子朔旦

冬至——始——建
于明堂諸神受紀
虛心改
應上嘉唐虞下悼桀紂寢微寢滅寢明

寢昌之道
舊愆改
漢書谷永傳——
風俗改
後漢書張奐傳河西

月產子及與父母同月生者悉殺之真示以義方嚴加賞罰——
遂——南史劉穆之傳時晉網寬弛威禁不行穆之斟酌時宜隨方

矯正不盈旬
如約改
宋史蔡京傳司馬光秉政復差役法為
耳目

改
孔叢子齊王謂子思曰先生名高于海內今寡人欲相梁起起
也名少願先生談說之也子思曰天下之士所以屬耳目者欲

俟之言是非當也今君使俟虛談起則天下之士必改耳目矣——
既——又無益于起是兩有喪也又謝偃高松賦餌之者目改服

之者
津塗改
水經注川渠異
詩難改
全唐詩話僧貫休姓姜氏婺

容變
王休以詩授之曰滿堂花醉三千客一劍霜寒十四州鏐諭改為
四十州乃可相見曰州亦難添——亦——間雲孤鶴何天而不可

飛遂年時改陸機詩靡靡——冉冉老已及又江總詩疇昔同

入蜀察采今隨年代改又杜甫詩往來時屢改川陸日悠

哉又揭傒斯詩每與風度改鮑照冬至詩景移——霜露改王融遊

君子違偏驚歲年改風度改——日至晷迴換

然天地俱輕蘿改沈約謝朓誌銘華——舟壑改沈約詩連——恩情改

王筠詠蠟燭詩所恐——照君尋履綦又才良改沈炯望郢州

虞集詩京國多年情盡改忽聽春雨憶江南城詩世變——

——時移夙昔改邢邵詩繁——城邑改王褒詩看綦——辭家壑

民物遷華——怨鳩逐人先改庾信詩千年水未——意氣改周若水荅江協詩——

春夏改唐太宗詩一朝——須臾改盧照鄰詩節物風光不——雲泥改

虞集詩紅顏白髮——花枝改張東之東飛伯勞歌春去——盈虛

何異桑田移碧海張東之東飛伯勞歌春去——盈虛

久已日章公詩御定佩文韻府

十七

改杜審言詩人事三靈改李百藥謁漢高廟詩締構銅渾改駱賓王秋

雲詩南陸一衆木改張說寄薛四詩歲寒人心改張說封泰山

西郊玉葉輕一松柏心常在一樂章戰兵天

下安約法一芳意改袁暉閨情詩容華星霜改張九齡詠荷葉詩

蒲稗哀白居易表一山川改元結閑荒詩令行歲星改孟浩然

屢一爵秩驟加一功與玄造倖一詩昏見

斗柄迴方柯葉改杜甫病柏詩歲寒忽無憑日夜又蘇天

知一柯葉改杜甫病柏詩歲寒忽無憑日夜又蘇天

色改杜甫詩仰看旁覺妖氛豁劉烟霞改郭澹喜陸侍御

色一禹錫詩暑退人體輕雨餘一一

官詩十年不到風煙改君去將詩與畫評一孟郊聞鷄聯句

立一筆削改白居易判當推案務劇詎免毫釐音律改白居易和

之一差屬褰帷政苛不容一之一聽阮咸詩

之一差屬褰帷政苛不容一之一聽阮咸詩

之一差屬褰帷政苛不容一之一聽阮咸詩

之一差屬褰帷政苛不容一之一聽阮咸詩

時移——窮陰改將防雪影透書帷賦霏微兮疊嶂改闕圖巨

豈是昔時聲太素初分晃朗兮——既——華賦指揮而——知歸餘改杜周士閨月定四時詩直四鄰改杜牧

詩歸來——湖田改黃滔下第詩青草——金門改徐黃詩十年

茂苑草菲菲——單車客路忙——八歲能詩秦韜玉笙詩檀唇呼吸——門巷改李遠詩今日

相座吟——怨情漸逐清新舉——出牆桐樹——官三改徐鉉寄王郎中詩別後晚雲改梅堯臣詩——

綠婆娑——中還又蘇軾龜山辯才師詩此生——閭亭改梅堯臣送孫隱之通判

念念浮雲改寄語長淮今好在——光化新厯改梅堯臣詠鸞詩任從冬春改梅堯臣山茶詩會無——

劫灰——只向舊巢歸——白賦春每歸兮花氣象改王琪白鷺亭詩乾坤意先改蘇軾陳直

開花已闌兮春改清且斂——朝昏——躬畫雁詩

野雁見人時
詩頻改
陸游春晚詩
枕上有
一
舊盟改
洪适擬古
詩慰藉繒

未起
一
一
詩頻改
自
一
尊中無酒不妨賒

縞輕金蘭
禽語改
趙師秀詩
春深
一
客懷改
徐璣憑高詩
一
隨

糟丘改
葉適朱娘曲
橋水東流終
樹色改
葉適宿華嚴寺詩
嚴冬

年號改
戴復古詩
臺官遷
素學改
劉克莊題跋
所貴乎士大夫者

捨周孔而談管商是
一
可
一
也
林希邢恕始賢終佞是
素守可

改也
蔡蘊以魏徵方了翁
晚欲殺之
張商英以周公方馬呂後建

追貶之議是
念念改
趙之傑除夜詩
形骸
山河改
元好問詩
高原

素論可改也
地風來草木腥
又吳澄過枯河詩
濱
席屢改
柳貴詩
促坐
一
荒

徑改
劉清雪詩
梁苑舊遊
一
川容改
李孝光西湖詩
始忻
山容改

一
一
賴濱新唱
綠箋飛
一
川容改
天字曠稍見
一
一
山容改

許有壬雪詩——喜從天
際——竹聲時聽池邊折
新腔改——薩都拉詩吳姬水調——妍姿改

高啓詩滄洲遠夢
違風露————青楓改——何景明贈王舉人詩旅
食————秋吟素髮生

朝令暮改——漢書食貨志急政暴虐
賦斂不時————而——文不重改——陳書蔡景歷傳高祖
鎮朱方素聞其名以

書要之景歷對使答書
筆不停綴————在約無改——南史謝方明傳孫恩寇會稽購
方明甚急方明于上虞載母妹

奔東陽由黃蘗嶠出鄱陽附載還都流離
險厄屯苦備經而貞履之操————不為患改——說苑士不以
利移——

——字隨讀改——水經注汝陽縣故城南有汝水枝流故縣得嚴稱矣
闕駟曰本汝水別流其後枯竭號曰死汝水故其字

無水余按汝女乃方俗之音故——
——未必一如闕氏之說以窮通損字也

采
倉宰切事也又取
也亦姓俗作採

韻藻亮采

書有能奮庸熙帝之載使宅百揆——惠疇傳服采書信立其功順其事又曰嚴祇敬六德——有邦

惟爾事服休——注服休坐而九采禮記——之國應門之外北

論道之臣——起而作事之臣九采面東上注此是九州之牧謂

之采者以采取當納采禮記昏義——問名納吉納徵請期皆主

州美物而貢天子納采人筵几于廟而拜迎于門外入揖讓而升

聽命于廟所以敬慎重正昏禮也疏——者謂采擇之禮卒采家

用鴈漢書平帝紀詔有司為皇帝——安漢公莽之女語

宰我曰上世之傳隱微之說——之辨闇忽之意樵採戰國策昔

非君子之道者注——終也——事也終其事之說也樵採者秦攻齊

令有去柳下季壘五十步而——者死不赦魏畧夏侯霸從妹年

十三四在本郡出行——為張飛所得飛知其良家女遂以為妻

產息女為劉禪皇后蜀志諸葛亮傳魏鍾會征蜀至漢川祭亮之

廟令軍士不得于亮墓所左右芻牧——北史魏孝文帝紀庚戌

詔關外苑囿聽人——宋史真宗本紀詔州縣申前代帝王陵寢

——之禁梁武帝詔百姓——以供烟爨者悉不得禁謝朓詩——

一咸共同荆莎聊可藉王季友詩山門是門前此去
長——王翰題折枝竹詩絕憐——後留得一枝看

三秀采

李白詩誰能學飛
天——與君——

增采采

古臯陶曰都亦行有九德亦言其人有德乃言曰載——
傳稱其人有德必言其所行某事某事以為驗詩——卷

耳不盈頃筐又——采苜蓿言采之又兼葭——白露未已趙孟

頌詩采采霜中菊——忘其勞倪瓚詩——菊花猶滿地蕭蕭華

髮不勝簪陳深詩——白簫花因風邦采書侯甸男——衛雲笈

為遙寄吳師道詩盆菊——黃金窠邦采七籤王欽若進翊聖保

德真君事迹表批答卿薄采詩——言——于彼新田于此菑畝又

任冠樞衡道熙——思樂泮水——其芹潘岳籍田賦思

樂句畿——其茅王濟詩思樂華林——助采詩左右采之箋言后

——其蘭陸雲詩思樂葛藟——其簞妃既得苻菜必有——

而——力采詩中原有菽庶民采之傳中原將采詩苑彼桑采其下

之者原中也菽藿也——者則得之——侯甸——其劉廛

此下薪采公羊哀公十有四年西狩獲麟傳何以書記異也何異爾非中國之獸也然則孰狩之者也一者也者則微

者也曷為以狩言之犬之早采爾雅苦茶注樹小如梔子冬生葉可煮作羹今呼也曷為大之為獲麟大之

者為頗采史記六國年表戰國之權變山採史記循吏傳孫叔敖為楚相施教導民上

下和合世俗盛美政緩禁止吏無姦邪盜賊不起不采漢書蓋寬饒傳鄭昌愍傷

起狄冬則勸民一春夏以水各得其所便不采漢書蓋寬饒曰寬饒忠直憂國以言事不當意而為文吏所詆挫上書頌寬饒曰

臣聞山有猛獸藜藿為之一國有忠臣姦邪為之不起魏書李安世傳良疇委而不開柔桑枯而一欲令家豐歲儲人給資用

其可得乎北史齊後主皇后穆氏傳后母名輕霄本穆子倫婢也后入宮有幸於後主陸大姬知其寵養漁采後漢書和帝紀十一

以為女后既以陸為母更一輕霄年春遣使循行郡國東貸被災者令得一山林池澤不收假稅十園採後漢書翟酺

二年春詔郡國流民聽入陂池一以助蔬食傳酺上言太

學辟雍頃者頽廢至為——芻牧之處宜更修繕誘進後學帝從之又郭璞帝女桑贊爰有洪桑生濱淪澤厥園五丈枝相交參——

客所——帝

觀採

後漢書周興傳陳忠薦興曰興蘊匱古今博物多聞屬文著辭有可——高允酒訓序辭義鄙拙不

足——**收採**

後漢書淳于恭傳恭北海人家有山田果樹人或侵盜輒助為——北史梁彥光傳彥光拜趙州刺史奏上曰

臣前待罪湘州自分廢黜無復衣冠之望不謂天恩復垂——曹植迷迭香賦既經時而——今遂幽殺以增芳梁武帝詔肥遯丘

園不求聞達藏器待時未加——**釣采**

後漢書周黨傳博士范升奏毀黨文不能演義武不能死君——華名庶幾三公之

位**博採**

後漢書楊震傳疏曰堯舜之世諫鼓謗木立之於朝殷周哲王小人怨詈則還自敬德所以達聰明開不諱——負

薪盡極下情也南史梁武帝紀辛亥祀南郊詔班下遠近——英異宋史王十朋傳上親政策士十朋以權為對大畧曰願陛下正

身以為本任賢以為助——兼聽以收其效幾萬餘言上嘉其經學淹通議論醇正遂擢為第一錢惟善詩憫悼俗圖昧所向——

籀古加

可採

蜀志胡潛傳卓犖強識祖宗制度之儀喪紀五服之數皆指掌畫地舉手——水經注項縣故城刺史賈

討論

遠祠在小城東廟前有碑碑石金生千寶曰黃金——為晉中興之瑞歷代名畫記開元天寶其人最多何必六法俱全但取一枝

——西溪叢話李太白詩水碧或——水碧玉也洪炎雜家舊說曰宮亭湖中有孤石介立周圍一里竦直百丈上有玉膏——

陸游野飲詩春

近採

晉書樂志遠詳

搜採

梁書孔休源傳太子詹事周捨撰禮疑義自漢

齊——魚可釣

經籍——

故事

採

梁書孔休源傳太子詹事周捨撰禮疑義自漢

魏至于齊梁並皆——休源所有奏議咸預編錄梁昭明太子答湘東王求詩苑英華書往年因暇——英華上下數十年間未易

詳悉猶有遺恨而其書已傳梁簡文

盼採

陳書蔡景歷傳高祖鎮

帝馬梨譜序——抑揚斟酌煩簡

盼採

朱方以書邀景歷景歷

答書曰昔折脅遊秦忽逢

据採

北史周世宗紀帝幼而好學詞彩

——擔簦入趙便致留連

溫麗——

衆書自義農已來迄于

魏末叙為世譜凡百卷梁武帝手勅訪採

北史隋煬帝紀戊申發八使巡省風俗下詔曰

覽所上菩提頌——致佳辭味清淨

訪採

北史隋煬帝紀戊申發八使巡省風俗下詔曰

若有名行顯著操履修潔及學

銓採

魏書孝文帝紀丁亥詔曰將有賢人湛德高士凝棲雖加

紫才能一藝可取咸宜——

探采

隋書經籍志司馬談父子世居太史——前代斷自軒皇

茲賢彥直言極諫匡予不及

展采

宋史仁宗紀明道元年詔述神宗之成憲爰記一百三十篇

年二月擇日耕藉田先請太后恭謝宗廟又樂志親享明堂曲在庭祇肅——錯重三獻之禮百年之容謝莊上封禪儀注奏儒僚

——禮官相儀度信進玉律秤尺斗升表琬琰事輕般倭慮淺不足——成均增輝度量

甄采

宋史選舉志貢禮部而數誣者

得特奏名或因循不學乃詔曰其屢不中科則衰邁而無所成故于常數之外特為之——而狃于寬恩遂隳素業苟簡成風甚可

耻

淘採宋史食貨志熙寧八年令近院治坊郭鄉村并——烹鍊

也 府監輸納在遼陽者至元十年聽

烹採

宋史食貨志紹聖元年蔡京奏岑水場銅額寢虧而

商號間苗脉多陝民不習——久廢不發
請募南方善工詣陝西經畫擇地興冶
旁采 宋史趙普傳陳王元禧上言曰伏望

陛下——羣議俯察物情
撈採 元史食貨志珠在大都者元貞元
苟用不失實邦國大幸
年聽民於楊村直沽口——命官

贊采 汲冢周書王入即位於社太卒之左羣臣畢從毛伯鄭奉
明水衛叔傅禮召公奭——師尚父牽牲注王武王太卒

屯兵以衛也傳相贊佐采
春采 管子——生秋采藏夏處陰冬處
事也按史記注以采為幣
陽張衡週天大象賦薦秋成於八

穀務——
秋采 見上茶經茗苦茶味甘苦微寒無毒主瘰瘡利小
於扶筐
便去痰渴熱令人少睡——之苦主下氣消食

出採 說苑楚文王伐鄧使王子華王子靈共據採二
子——見老丈人載舂乞馬不與搏而奪之
西采 法言東

南阻高山——雍梁北鹵
伐採 論衡通人覽見廣博不能擬以論
涇垠注此言秦之形勢
說與彼草木不能——一實也

易採 劉勰新論夫蟬難取而黏之
輟采 文心雕龍自王澤
如擬卷耳——而不盈傾筐
珍竭風人——
依採 文

雕龍夫自六國以前去聖未遠故能越世高談自開
戶牖兩漢以後體勢漫弱雖明乎坦途而類多——
沈採文心雕

鑒達而體周淮**綜採**文心雕龍揚雄百官箴頗酌於詩書劉
南——而文麗**國採**欽遂初賦歷叙於紀傳漸漸——吳

文心雕龍成帝品錄三百**南採**王褒九懷北飲兮
餘篇朝章——亦云周備**稟採**繆襲尤射

周弗終輕采慢躬罔**輕採**見上**爭採**袁宏三國名臣贊競
獲濟注——敬——事也**晨採**祭從

弟敬遠丈——**北採**謝莊為江夏王上表江淮鄙上之使結
上藥夕閑素琴軌于壁門西鷄——之譯相望于道路**抱採**

謝莊上封禪儀注奏**兼採**裴松之上三國志注表績事以衆色成
——遺文辨明訓誥**兼採**文蜜蠶以——為味任昉薦士表非取

製于一孤諒**褻採**謝朓辭隨王子隆賤**見採**王儉連珠王佐之才
求味于——**褻採**——一介抽揚小善**見採**雖遠豈必——於當

世凌雲之氣徒盛無以自致於雲間王起**兼採**張充與王儉書幸
取榆火賦始青林兮——終洪鑪兮有待**兼採**以漁釣之閒——

之暇時復以

聽採

梁武帝詔外司明

刪採

梁簡文帝請賀琛奉述
毛詩義表東魯夢周窮

茲一西河紹

摹採

陶弘景與武帝論書啓
太丘之碑可就一

申採

沈約使四方士
民陳刑政詔四

方士民若有欲陳言刑政益國利民淪礙幽遠不能自通者各在
條布所懷于刺史二千石有可一大小以聞陶潛詩種桑長江

邊三年

徵采

江淹為建平王聘隱逸
教養志數人並未一

澗採

何遜七召一
危實苑拔分迴花

江總徐孝穆銘奉

競採

賀徹採桑詩一
盈手爭歸欲滿籠

帝采

王勃上劉右相
書伏見皇明遠

燭一逕宣張樂

接採

李嶠誅荷詩魏朝難
一楚服但同披

舊采

杜甫九日詩一
黃花賸新梳

白髮

掇採

韓伯庸幽蘭賦既生成
而有分何一一之莫及

上採

孟郊詩一一白日
精下飲黃月華

俛採

白居易

易上宰相書芻言之中

高採

舒元興坊州按獄詩山
禿逾一一水窮益深撈

嫩采

程琳子
奇賦珊

瑚緩收則幹爛玉

蒙采

晏殊中園賦棋檟以馨烈

詢采

蘇舜欽上

璞——則力弱
自古有賢智之才而處重位

捕采

蘇舜欽水月禪院記居山之民
已少事尚有歲時織紉樹藝

者必孜孜——不遺下議

並采

曾鞏謝章學士書兼收——不遺
偏材一曲之人者所以無棄材也

新采

司馬光蓮房詩
脆美知——近

勞——之
根猶帶泥蘇軾荔枝歎風枝露葉如——秦觀

間采

陸游道院雜
興詩猶恨未

春日詩金屋舊題煩乙子蜜脾——賴蜂臣

供采

僧洪恩詩徑饒黃菊聊
上桑暮向窗間

朝採

陳基詩——陌

成歸剡曲小舟
——白笑渠

織採

譚處瑞述懷詩玉蕊乍芳
——蟠桃初熟與先嘗

休采

何景明壽許司馬詩末
進瞻——愚衷實忤忻

採春渚紀聞吳興——字師正字畫模鍾司徒殆窺其妙自兒時
已有研癖所藏具四方名品幾至百枚常言吾死則以硯斃無

遺恨

晁采

內觀日疏六月二十四日為觀蓮
節——與其夫各以蓮子餽遺

若予采

書帝曰疇咨——傳采

百里采

書五百里侯服——

侯傳侯服內之百

左右采

詩參差荇菜

庶民采

詩中原有菽——

里供王事而已

傳王敦在石頭欲禁私伐蔡州荻以問羣下莫敢異議嶠獨曰中原有菽庶人採之百姓不足君孰與足若禁人樵伐未知其可按

晉書諱民字故

就地採

詩蠶月條桑疏於養蠶之月條其桑

改為庶人採

而采之謂斬條於地——之也

適人

采

蜀志郤正傳正釋識文曰滕冒瞽說時有攸獻譬——之有——

依班採

隋書禮儀志隋制於宮北三里為壇高四尺季春上

一太牢祠先蠶祭訖就桑位於壇南北面尚功進金鉤典為廟采

制奉筐皇后採三條反鉤命婦各——五條九條而止

大戴禮采芸

終日采

淮南子木方茂盛——而

稗官采

文心雕龍文辭

——也

不知秋風下霜一夕而殫

之有諧隱譬九流之有小

聖人采

文中子薛收曰吾嘗聞夫子之論詩矣上明三綱下達五常徵

存亡辨得失故小人歌之以貢其俗君子賦之以見其志

梯樹採

南方草木狀茄樹交廣草木經冬不

衰故蔬圃之中茄宿根有三五年者漸長枝幹乃成大樹每夏秋盛熟則

凌露採

茶經茶之笋者生爛石沃土長

四五寸若薇蕨始抽一一焉又王禹偁酬林徵君詩蘭茝含露採石髓和烟酌

華初採

埤雅紫草未華時採則根色鮮

澤一一而一則根色黠惡故用葉者取葉初長足時採用華者取華初敷時採用實者取成實時採

靈芝採

曹植詩

之可服食年若王父無終極

山圖采

蜀都賦丹沙絕熾出其坂密房郁毓被其阜一一而得道赤斧服而不朽注山圖

隴西人也隨道士之名山採藥身輕不食莫知所如

循咳采

東晉補亡詩一彼南一言一其蘭李公進幽蘭賦豈比夫協夢

呈祥表嘉名于鄭國一一見

窮深採

沈約謝賜冰啓一既一園池靡用

高枝採

王

摘安石榴贈劉孝威詩——爲君——請寄西飛翼姚

文賓采

楊炯庭菊

合採松花詩今朝試上——不覺傾翻仙鶴巢

賦——之而羽化

穀城採崔融賀明堂成表九柱自立豈藉琅

康公服之而不朽

謠誦採李嶠等進大酺詩表——必——而風俗可觀舞詠既陳

而德音不泯元結農臣怨——共——之此言當可取

鄭

女采

宋之問秋連賦越人望兮已長久——今無由緣

西施採

李白子夜四時歌鏡湖三百里菡萏發荷花五月——

——人看

何人採

儲光羲石子松詩五鬢——西山舊兩童

周官采

楊巨源詩漢典方寬律——正

——詩梅堯臣詩未入

判死採

元稹採珠行海波無底珠

神自採

元稹

——詩珠爲海物海屬神

荆山採

元稹詩方礎——修椽郢匠鉋

和枝採

元稹詩紫芽嫩茗——

——今——何況人

一回採

白居易詩隔浦愛紅蓮昨日看

無蓮采

施肩吾江

苞數辦分

朱橘香

猶在夜來風吹落只得——

無蓮采

施肩吾江

南怨從來不是——
言堪採杜牧贈崔常侍詩魏絳
鵝偷采徐鉉

詩嫩蕊——
柔條柳伴垂
史官采歐陽修題跋唐張中丞傳李翰撰翰之所

也——
秦人采梅堯臣司馬君實遺甘草杖
女媧采梅堯臣細竹詩應

清瑄
因時採梅堯臣五日詩蒿艾
乘冬採韓維乞移山藥詩山家公

聽采王安石思古詩大臣
早茶采陸游示兒詩——晝晚
遊蜂

採沈立海棠詩暗羨——
牧童采劉克莊和南塘食荔詩猿偷鴉
金

鵝採吳萊寄董與幾詩藥物
踏雲採黃庚詩何日攜琴賦歸
美人

採高啓池上芙蓉詩此地
托根偏非無——

言無可采

魏志陳登傳許汜曰昔過下邳見元龍無客主之意久不相與語自上大牀卧使客卧下牀劉備曰君有國士

之名而求田問舍——是元龍所諱也何緣當與君語

藥苗自採

李中寄莊隱士詩——應——琴調對誰彈陸

游即事詩——盤蔬美菰米新春鉢飯香

彩

倉宰切光——經典皆作采

韻藻五采

書以——彰施于五色作服汝明周禮春官典瑞掌玉瑞玉器之藏王晉大圭執鎮圭纁藉——五就以朝日

注纁謂纁組為藻飾以藉玉也一匝為一就史記項羽紀范增說項羽曰沛公居山東時貪于財貨好美姬今入關財物無所取婦女無所幸此其志不在小吾令人望其氣皆為龍虎成——此天子氣也急擊勿失漢書郊祀志趙人新垣平以望氣見上言長安東北有神氣成——若人冠冕焉南史徐伯珍傳九巖山後漢龍丘其隱處也山多龍鬚裡栢望之——伯珍移居之宋史理宗紀

理宗諱昀太宗十世孫父希璫追封榮王家子紹興府山陰縣母全氏以開禧元年正月癸亥生于邑中虹橋里第前一夕榮王夢一紫衣金帽人來謁比寤夜漏未盡十刻室中——爛然赤光屬天如日正中莊子滅文章散——膠離朱之目而天下始人舍其明矣韓詩外傳夫鳳象鴻前麟後蛇頸而魚尾龍文而龜身燕頤而鷄喙延頸奮翼——備明舉動八風氣應時雨庾信三月三日華林園馬射賦序正繪——**染采**禮記季夏之月命婦官——**列**之雲壺寧百福之酒散文章必以法故無或差貸

采

禮記非——不入公門注——

文采

禮記廣其節奏省其——漢書食貨志操其奇贏所

謂正服之色各有尊卑品列也
賣必倍男不耕耘女不蠶織衣必——食必梁肉南史袁淑傳淑——道艷縱橫有才辯宋史選舉志淳化三年既廷試帝諭多士曰爾等各負志業效官之外更勵精——無墮前功也莊子五色不亂孰為——五聲不亂孰應六律司馬遷報任安書所以忍辱苟活幽於糞土之中而不辭者恨私心有所未盡鄙陋沒世而——不表于後世也劉向九歎光明齊于日月兮——耀于玉石張

華劉驃騎誅郁郁——煥若朝榮王筠詩善誘雖欲斷含毫愧——
一庾信謝滕王序啓譬其柔翰則風雨爭蜚論其——則魚龍百
變又哀江南賦潘岳之——始述家風陸機之辭賦先陳祖德羅
隱岐王宅詩申白賓朋傳道義應劉——寄音徽溫庭筠送李中
丞赴從事詩漢庭——有相如天子通宵三采禮記圭公九寸侯
愛子虛陳旅詩——堪華國芳菲正滿堂三采伯七寸子男五寸
博三寸厚半寸刻上左右各寸半玉也藻——六等周禮春官典
瑞掌玉瑞玉器之藏公執桓圭侯執信圭伯執躬圭繅皆——三
就子執穀璧男執蒲璧繅皆二采再就注——朱白蒼也二采朱
綠也漢書輿服志諸國貴人相國皆綠綬——九卿中二千石二
千石青綬——一千石六采左傳為九文——五章以奉五色注青
六百石黑綬——六采白赤黑玄黃皆相次謂之六色王儉靈
丘竹賦振芳條乎崑風采漢書霍光傳初輔幼主政自己出天下
岳敷——于高岑想聞——吳志諸葛瑾傳瑾與權談說
諫喻未嘗切愕微見風彩粗陳指歸如有未合則捨而及他徐復
託事造端以物類相求於是權意往往而釋晉書景帝紀雅有風

彩沉毀多大畧南史劉秀之傳秀之野率無——而心力堅正宋
史朱子傳提舉浙東常平茶鹽公事日鈎訪民隱按行竟內單車
屏徒從所至人不及知郡縣官吏憚其——至自引去所部肅然
李白詩酒後競——三杯弄寶刀白居易詩拾遺——近都無蘇
軾詩君持使者節——燦雲烟薩都拉——
詩吳姬水調新腔改馬上郎君好——
異采後漢書杜篤傳劉敬
建策初都長安太宗
承流守之以文躬履節儉側身行仁食不二味衣無——管子地
不一利食飲不同味衣服——尹文子昔齊桓好衣紫四境不鬻
也——楚莊愛細腰一國皆有饑色上之所以率下乃治亂之所由
也九章文質疏內兮衆不知余之——注徐廣曰異一作與謝莊
表——騰于郊墟紫煙藹于邦甸
華采南史庾杲之傳杲之美容
質善言笑嘗兼侍中柳世
白居易繚綾歌——奇文相隱映
隆在御坐謂齊武帝曰庾杲之為蟬冕所映彌有——劉楨關鷄
詩丹鷄被——雙距如鋒芒白居易文柏牀詩——誠可愛生理
苦已
光彩北齊書魏收傳魏帝曾季秋大射普令賦詩收詩末云
尺書徵建業折簡召長安文襄壯之顧諸人曰朝有魏
傷

收便是國之——曹植美女篇顧盼遺——長嘯氣若蘭梁簡文
帝為長子讓宣城王表綠車赤綬交映相輝金璽銀奏照灼——
江淹詩歛衽依——端笏奉仁明李白詩吾當乘雲螭吸景駐——
元稹詩靈芝繞身出左右——繁陸游詩素壁行其間草木盡
——陳深詩明月射——鏹采唐書高儉寔威傳贊高竇雖緣外戚姻
神珠——難自闕——家然自以才猷結天子廁跡名臣垂榮
無窮古來賢豪不遭興運埋光——舍采呂氏春秋仲春之月上丁命
——與草木俱腐者可勝咤哉——樂正入舞——注——置——白
也儲光義酬李處士詩厥初遊太學相與極周——彩春秋元命苞
旋——共朝莫知言同古先案禮月令作釋菜——彩堯眉——舜
目重瞳沈約內典序龍章——瓊花九色劉峻相經序若乃生而
神睿弱而能言——光眉四瞳麗目斯實天姿之特達聖人之符
表——眉彩見上僧齊已浮雲行安得東南風吹散八表外使之天下
人共見堯——虞淳熙中秋西湖社集詩東鄮瞻——西
吳讓鳳采水經注盧山上有三石梁長數丈吳猛將弟子登山過
——此梁見一翁坐柱樹下山川明淨風澤清曠嘉邈之士

繼響窟巖龍潛——之賢往者志歸矣沈約齊武帝謚議龍姿——
煥若麗天又謝竟陵王示永明樂歌啓——鸞章霞鮮錦綬江

總石室記桐樓流彩初學記魏文帝有飛景——華鋒三劍王融
——竹化龍吟發願莊嚴篇頌清露薄甘永以挹喜園——

常為方采潘岳籍田賦——紛其繁會注言天子行駐彩顏延之
玩車服旌旗各以方色而引前繁會言盛也馬彩庭誥文

還年却老延華——梁簡文帝三日曲水詩互綵張融海賦玄朱
序舞艷七盤歌新七變游雲——仙鶴來儀——綠紫相華

鮮彩王筠詩折花競——拭露染芳津韓愈失綵江淹橫吹賦吐
關鷄聯句崢嶸顛盛氣洗刷凝————哀也則瓊瑕——

——銜樂也則鉉堊生潤江總棲霞寺碑蓮怪采江淹赤虹賦雲或
花瑩日石鏡沉暉藕絲繁髮雲崖————烟或異鱗

翟采蔡襄詩——開新
禮金文易大名

白受采禮記甘受和——忠信之人可以學禮又梁簡文帝謝
袞裝啓荀鉞秦縷因製緝而成文魯縞齊紈藉簪漿而受

彩衰楠詩古樹不

受采白雲為之賓

增采采

詩蜉蝣之羽——衣服王粲槐賦
形裊裊以暢條色——而鮮明

真采

禮記黑黃蒼赤莫
不質良注質正也

良美也所用染者
當得——正善也

夏采

周禮天官——下士四人史一人徒四人
疏染鳥羽而用之謂之——夏五色也江

淹靈丘竹賦鬱春華于石岸絕

——于沙汀皇甫

布采

周禮考工
記畫繪之

事注此言畫繪六色所象及——之第次文心雕龍士龍朗練以

識檢辭故能——

鮮淨敏于短篇圖畫見聞誌李端愿有畫芍藥

五本旁題上品徐崇嗣沒骨圖出示賓客蔡君謨乃題云前世所

畫皆以筆墨為上至崇嗣始用——逼真故趙昌輩效之也李程

衆星拱北賦煥乎

丹采

儀禮鄉射禮凡畫者丹質注賓射之侯燕
射之侯皆畫雲氣于側以為飾必先以——

——儼若受職

——采其地丹淺於赤詩品詩有三義焉一曰興二曰比三曰賦酌
而用之幹之以風力潤之以——使味之者無極聞之者動心是

詩之至也景福殿賦皓皓盱盱——煌煌注謂旌旗之光明也鮑照詩外發龍鱗之——內含麝芬之紫烟江淹為蕭驃騎讓封表

方圓之景已滿——之色難加又詩謬蒙聖主私托身文墨職——

——既已過敢不自雕飾又表降心璽書之榮被以——碧之——劉潛

薦士表伏見兼太學博士賀瑒幼能斧藻長則琢磨結卷就賢擔

簞來學卿黨染其——朋友和其洪鐘吳融桃花詩滿樹和嬌爛

漫紅萬枝——物采左傳故講事以度軌量謂之偽采漢書嚴安傳

——灼春融——軌取材以章——謂之物——安上書曰養

失而泰樂失而淫禮失而采教失而——一采後漢書與服志四百石

偽——淫泰非所以範民之道也——三百石二百石黃綬——

——一百石青——四采後漢書與服志乘與黃赤——藏采後漢書孟嘗傳

紺綸——綬——諸侯王赤綬——楊喬薦嘗曰嘗

躬耕壟次匿景——不揚華藻寔——翰采吳志孫登傳登上疏曰裴

羽翮之美用非徒腹背之毛也——欽博記——足用蔣修虞

翻志節分明庾肩吾書品陶——晉書曹昆傳昆以名位不至著

隱居仙才——拔于山谷——對儒以自釋其詞曰——幽翳

晦明神彩

晉書王戎傳幼而穎悟——秀徹視日不眩又周顗傳

蒙寵

少

有重名

——秀

徹南史

張貴妃

傳貴妃

髮長七尺

鬚

黑如漆

其光可鑒

特聰慧有——沈約王儉碑

——傍映溫庭筠詩李白死來無醉客可憐——吊殘陽

夏侯湛贊湛稱弄翰——雕煥任昉王文憲集序公自幼及長述

作不倦固以理窮言行事該軍國豈直雕章——而已哉盧照隣

觀燈詩——遙分地繁光遠綴天柳宗

元芙蓉亭詩清香晨風遠——寒露濃

精采

晉書慕容超載記——

雄荅劉歆書田儀與雄同鄉里幼稚為鄰長艾相愛視覲動——

似不為非者庾信啓——警亂頗同宋玉言辭蹇呶更甚揚雄李

白詩瑤姬天帝女——化朝雲蘇軾詩我哀臨政多繆錯羨君——

如秋鶚曾鞏詩瑤魁——浮蒼龍江城四面生春風揚一清督

師西征詩十乘戎行新詞彩

宋書顏延之傳延之與陳郡謝靈運

節鉞三邊——舊闕河

俱以——齊名自潘岳陸機之後文

士莫及江左稱顏謝焉南史宋廢帝紀帝少好讀書初有文才自

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

造孝武帝諫及雜篇章往往有——詩品陳思王植其源出于國

風骨氣奇高——華茂梁昭明太子陶靖節集序其文章不羣——

精拔沈約報劉杳書君愛素情多惠以二贊——妍富事義畢

舉孟郊酬友人見寄新文詩覽君郢曲文——何冲融皮日休酬

崔璐見寄詩但恐才格劣敢誇——數樓鑰送從弟叔韶尉東陽

詩子文多立就

——更華瞻

耀采

梁書安成王秀傳秀立學校招隱逸下教曰

於藍田是以江漢有濯纓之歌空谷著來思之詠梁元帝荅齊國

雙馬書河精——似伏波之鑄銅震象飛文笑東瀛之刻玉徐陵

策文始創義師紫雲——發采

南史齊高帝紀有虞揖讓卿雲——

肇惟尊主黃龍負舟

劉楨荅太子書揚光千載之上——

疇昔之外潘岳夏侯常侍誄如彼隨和——流潤張載安石榴賦

仰青春以啓萌晞朱夏以——謝朓杜若賦夕舒榮于潏露旦——

——于春風梁昭明太子七契似朝霞之——若夕景之舒光

張鷟文芝泥——宣鳳藻而騰文蘭檢浮香潤龍縑而動色

紅采

南史梁后妃傳論高皇受命宮禁貶約衣不文繡色無——永巷

貧空有同素室王褒九懷——兮辭衣翠縹兮為裳甘泉賦曳——

一之流離兮颺翠氣之宛延江音采南史劉繪傳竟陵西邸繪為淹詩庭樹發一一閨草含碧滋後進領袖時張融以言辭辨

捷周顥稱為清綺而繪遇采南史朱异傳明山賓表薦异年時尚一一不瞻雅麗有風則遇采少德備老成加以珪璋新琢錦組初

構觸響鏗鏘獻彩隋書音樂志煙雲一一龜龍表異上官儀勸封一一便發禪表雙駱呈班馴擾于君圓九芝一一燭耀于

帝舒采隋書虞綽傳帝征遼東舍臨海頓見大鳥異之詔綽為銘池舒采其辭曰璧日朧光卿雲一一六合開朗十洲澄鏡忽有祥

禽皎同鶴鷺出自玉彩舊唐書高宗紀龍朔三年太子弘撰瑤山霄漢翻然雙下玉彩一一成書凡五百卷又唐太宗詩一一輝

闕燭金華流日鏡李嶠詠鑑詩一一凝冰澈金輝似月開又詠弩詩機張驚雉雉一一耀星芒鄭惟忠泥賦不緇白一一徒混明

珠之輝王安石上范資政啓粹一一之開姿采唐書鄭畋傳畋為眉宇以照人綈星之文借談端而飾物人仁恕一一如峙

玉白居易詩精神昂惡采五代史吳世家劉信圓虔州久不克使老鶴一一媚潛蚪人說譚全播出降遣使報徐溫溫怒因

命濟師遂破全播人有誣信逗留陰縱全播言信將反者信聞之至金陵見溫溫與信博信歛散子厲聲祝曰劉信欲背吳願爲一

苟無二心當成渾花溫遽止之一擲六子皆亦

旒采

宋史樂志祀神歌有儼一有驚佩玉

高采

鹽鐵論堯眉一

一享國百載江淹採菱曲

目采

論衡候國占人同一實也國君聖而文人聚人心惠而一多一韓維

荅原甫試墨見詒詩君先得

衆采

釋名文者會集一以成錦繡會集衆字以成辭義如文繡然

之寫大句光與一相吞蝕

也水經注平城皇舅寺有五層浮圖其神圖像皆合青石爲之加以金銀火齊一一之上燈燼有精光阮籍清思賦服儵煜以續紛

今絳一一

畫采

中論學者求習道也若有似乎一一黃之色既著而純皓之體斯亡

驚采

文心雕龍騷經

九章朗麗以哀志九歌九辨綺靡以傷情遠游天問瓌詭而惠巧招魂招隱耀艷而深華卜居標放言之志漁父寄獨往之才故能

氣往轢古詞來切今一一

豔采

文心雕龍莊周云辨雕萬物謂藻飾也韓非云一一辨說謂綺麗也綺麗

一絕艷難與竝能矣

印定佩文韻府

三三

以豔說添飾以辨雕文辭之變于斯極矣陳琳神女賦既歎爾以

一又悅我之長期揚方詩目為一一回心為奇色旋江淹齊太

祖諫才聲一結采文心雕龍聯辭一一將欲明經采濫辭詭則心

一筆盡麗辭結采理愈翳梁簡文帝梅花賦向玉階而一一拂網

戶而乏采文心雕龍若風骨一一則驚集翰林采乏風骨則雉竄

低枝乏采文心雕龍耀而高翔固文章之鳴鳳也若骨采未圓風

辭未練而跨畧舊規馳驚骨采見振采文心雕龍故辭之待骨如

新作雖獲巧意危敗亦多骨采上振采體之樹骸情之含風猶形

之包氣若豐藻克瞻風骨不飛則一一失鮮負聲無力謝莊封禪

儀注奏天岱發靈宗河開寶崇丘淪鼎一一泗淵沈約晉安王謝

南兖州章進不能閑詩西楚好禮北河退無以一一下國蟠采文心雕

六條宣風萬里江淹孫夏墓銘騰藻上京一一騰奮情采龍鴻律

龍如虬魏采文心雕龍魏之策制顧慕墨采文心雕龍聲畫情采

漢風晉之辭章瞻望一一昭精一一騰奮情采

文心雕龍三閭構采文心雕龍王褒一一絕采文心雕龍秦始皇銘

橘頌一一芬芳構采一一以密巧為致一一絕采文心雕龍泰始皇銘

一一以密巧為致一一絕采文心雕龍泰始皇銘

一一以密巧為致一一絕采文心雕龍泰始皇銘

氣體乏弘潤然疎而能壯亦彼時之也清采文心雕龍張載劍閣其才馥采文心雕龍遠典

理玄宗釀采文心雕龍繁縟者博喻鴻采文心雕龍夫以子雲之

者也石室乃成表折采文心雕龍割情繼采文心雕龍二班屬

裏相資古今一也采文心雕龍氣圖貌既隨物以濃采文心雕龍澹思時灑

宛轉附聲亦與心而徘徊正采文心雕龍耀乎朱藍間

晴霧殷姿伏采傍通文心雕龍祕響正采文心雕龍耀乎朱藍間

顯碧泉仲見寄詩染夏有驚采文心雕龍漢世迄今辭務壯采文心雕龍

發端必道偉長深采竝流偶意共逸韻俱發鋪采文心雕龍賦者

博通時逢深采竝流偶意共逸韻俱發鋪采文心雕龍賦者

體物寫志也韋慶復鳳翔鼓筆采文心雕龍孫盛干寶文勝為史

角樓記丹雘光輝燭人筆采文心雕龍孫盛干寶文勝為史

準的所擬志乎典訓戶牖雖異

御定佩文韻府

三十五

而——畧同未希畫史顧愷之維摩天女飛仙在余家女史歲橫
卷在劉有方家已上——生動髭髮秀潤白居易遊悟貞寺詩粉
壁有吳畫——依舊鮮李咸用端
硯詩呵雲潤柱礎——飲虹霓
懿采——文心雕龍班固賓戲舍——

之絢采——文心雕龍王逸博識有功而——無力沈約竟陵王發講
疏頌靈場——正水興蓮陶弘景許長史舊館壇碑瑤宮

碧簡——垂文寶象述書賦湖山降禮狂客風流落筆精絕芳詞
寡儔如春林之——實一望而寫憂翁卷酬友人詩今晨蒼僮來

贈言委璫璵吟玩弗
忍釋——搖衿裾
續采——水經注平城縣火井東又有湯井二井
有東西谷其山出雉鳥形類雅烏純黑

而姣好音與之同——紺發腎丹砂曰赤腎
烏陳後主屏風詩織成如——琉璃畏風擊
亂采——水經注匯水又
東南左合陶水

東出堯山山盤紆數百里有赭品迭起冠以青林與雲霞——唐
太宗詠風詩拂林花——響谷鳥分聲趙蕃月中掛樹賦——時

搖起飛飛之驚鵲澄波
花彩——洛陽伽藍記王城東南山行八日如
靡隔掩歷歷之高榆
來苦行投身餵虎之處高山龍從危

岫入雲嘉木靈芝叢生其上林泉婉麗——耀目唐太宗春日望海詩照岸——分——迷雲雁斷行喬潭裴將軍劔舞賦合桑林之容

以盡其意照蓮——之——以宣其利于慎行紀擲采國史補——之思詩勝翦雙枝——作——金鵲萬喜字當頭

于握漿變于雙陸梅堯臣詩貴采國史補崔師本擣蒲法四者——漢宮聊——楚學競通禪也六者雜采也——得連擲

得打馬得過關餘采則否又白居易牡丹王采五木經——四盧芳歌穠姿——信奇絕雜卉亂花無比方白雉牛注王貴也

眈采五木經——六開塞嫩采酉陽雜俎諸畫連句活禽生膠采塔禿概臬注眈賤也并推邊驚花房——猶未乾

春渚紀聞兒時於彭門寇鈞國家見其先世所藏李廷珪下至潘谷十三家墨其廷珪小挺歲久不見——而書紙間視之其墨皆

非餘墨傳彩茅亭客話南齊謝赫論畫有六法一曰氣韻生動二所及曰骨法用筆三曰應物像形四曰隨類——五曰經

營位置六曰傳移模寫宣和畫譜曹仲元初學吳道元不成棄其法別作細密以自名家尤工——遂有一種風格陳傅良題跋孫

介長于天王鬼神筆力
狂怪不以一一為工

索采

貴耳集市井呼盧盧四也博徒
一一曰四紅赤緋皆一散色也

鼉采

子虛賦一一琬琰和氏
出焉注一一美玉也

虹采

劉向九歎傲九神于回極兮建一一
以招指嚴識玄揚志本碑松骨始萌

早抱凌霜之操瑤精在璞更燦成一之
表元詩天荒地老精靈在處處江湖一散

連彩

張衡週天大象
賦司命與司祿

一一司危與司非疊耀度信燈賦
乍九光而一一或雙花而玳明

渥采

西都賦雕玉瑱以居楹裁
金碧以飾璫發五色之一

一光燭朗以景彰蘇軾謝賜對衣金帶馬表草木
何知冒慶雲之一一魚蝦至陋借滄海之榮光

金彩

南都賦一一
玉璞隋

珠夜光陸雲寒蟬賦彫以一一圖我嘉客江淹知已賦我筠心而
松性君一一而玉相梅免臣金明池詩津樓一間一幄殿錦文窠

匿采

李尤夏城門銘陰
陽不通蛺蝶一一

密采

李尤德陽殿賦華
蟲詭異一一珍縵丹彩魯靈光殿賦
俯仰顧盼東

西周章一一之
飾徒何為乎

符采

魏文帝車渠挽賦苞華文之光麗發一一而
揚榮傳休奕乘輿馬賦目若曜星一一橫發

梁簡文帝鶴鵲賦似金沙之——同錦質之報章江總山水納袍賦埒——于雕煥茲芬芳于蘭菊徐陵王勵德政碑灼灼美其聲

芳英英照其——劉斌詩交采魏文帝瑪瑙勒賦繁黃采魏文帝——照十里銓衡綜九流文繡藻——接連瑪瑙勒

賦歛中區之——曜東夏之純蒼瑾彩曹植樂府石榴植前庭綠張協詩寒花發——秋草含綠滋葉搖縹青丹華灼烈烈——

有榮無采曹植辨道論若夫玄黃所以娛目鏗鏘所以樂耳媛妃光榮所以紹先芻秦所以悅口何必甘無味之味聽無聲之

樂觀——肆采曹植車渠梔賦縵絲綸翠采曹植寶刀賦垂華紛之色乎——藻繁布以相追之歲蕤流——之混

謦傳休奕關鷄賦紅縹廁于微黃今——蔚而流青又詩丹唇列素齒——發蛾眉揚方詩青敷羅——絳葩象赤雲李白明堂賦

點——于鴻荒英彩陳琳瑪瑙勒賦序五官將得瑪瑙以為洞清陰乎羣山寶勒美其——之光艷也使琳賦之九采

劉楨瓜賦揚輝輝彩應瑒征賦攜雲藻之珠采嵇康懷香賦序華發藻——雜糅雕飾流——之渾黃麗則——婀娜芳

實則可以**摘采**夏侯湛石榴賦翕微煥以一一兮的窟璫以**綠采**

藏之于書揚敷楊炯孔子廟堂碑日角一一星鈴吐芒

夏侯湛石榴賦潛暉蛇艷一一未披又**逸采**夏侯湛朝華賦濯靈

傅休奕鸚鵡賦奇毛曜體一一含英柯于時雨滋一一于

豐**垂采**潘岳秋菊賦一一一燁于芙蓉流芳越乎蘭桂鮑照京洛篇

露揚芬紫烟上一一綠雲中梁簡文帝謝齊中庸講疏啓洽

日九披流光照灼慶雲五色一一氤氲又菩提樹**賦采**潘岳芙蓉

頌序璧日一一玉蒂生烟微風徐動寶枝成樂賦流芬一一

一風靡**絳采**張協石榴賦希一一于扶桑接朱光于若木江淹石

雲旋榴頌縹葉翠萼紅華一一高啓丹霞塢詩一一發朝

朝還同**浮采**張協七命流綺星連一一艷發光如散電質如耀

赤城下雪案此謂劍也傅休奕賦一一點駁赤者如丹**豈**

彩傅休奕李賦潛實**滋采**傅亮芙蓉賦綴旭露以

內結一一外盈一一一靡朝風而肆芳**豹彩**郭璞鼉贊

厥號為魁漢朝莫知郎中能名賞以**麗采**郭璞設難連城之寶藏

束帛雅業遂盛案郎中即終軍也于褐裏三秀雖艷靡于

一 梁簡文帝謝賜玉佩
 一 魏水鑲文
 一 魚彩
 一 郭璞蛟贊匪蛇
 一 冰采
 一 郭璞設難蜜
 一 泉之潛不思

鱗彩 郭璞蛟贊 匪蛇
照龍 炳煥

冰采郭璞設難室泉之潛不思

雲輦熙——之——不羨旭暉陳叔達詩雪花聯玉
樹——散瑤池殷文圭詩滿衣——拂不落
類彩輕連或媚曜

類彩 江賦或——
輕連或媚曜

崖鄰注類
光色也
爆采
江賦或——以是淵或嚇鯉乎巖間注說
文爆灼也今以為曝曬也五臣本作曝
奇彩
晉

爆采

江賦或——以晃淵或嚇鯉乎巖間注
文爆灼也今以為曝曬也五臣本作曝

說
奇彩
晉子

夜四時歌山林多——陽鳥吐清音
陳與義詩月輪隱東峯——在南嶺
輯采
謝靈運山居賦魚則鰭
鱧鮠鱖鯢鯢鯢鮓鮓鮓

輯采 謝靈運山居賦魚則鰕
鱧鮓鱖鯢鯢鯢鰕鰕

魴鰕鯉鰻鱣
 斑采
 謝靈運嶺表賦
 月彩
 鮑照芙蓉賦
 沉
 難色錦爛雲鮮
 類繡明白若月
 于霄波飛澄華

斑采

謝靈運嶺表賦
類繡明白若

月一
明彩

鮑照芙蓉賦汎
一于霄波飛澄華

于曉
月
七采
——
鮑照詩——芙蓉之羽障九華蒲萄之錦衾梁武帝詩
——紫金柱九華白玉梁江淹丹砂可學賦爛——之

七采
鮑照詩
紫

金柱九華白玉梁江淹丹砂可學賦爛——之芙蓉之羽障九華蒲萄之錦衾梁武帝詩

照耀漫五色之氤氲吳均詠燈
龍彩雲裳江淹拜正員外郎表臣
詩昔在鳳皇闕——蓮花塋

龍彩

鮑照藥奩銘 鮑文電衣一一
雲裳江淹拜正員外郎表臣

邁鄉遠跡曲學末徒不瑩
雕一之——寧照玄豹之飾
昭采 鮑照上世子誕育表
雲光麗輝巖澤——
旆彩 袁淑游新亭曲

昭采鮑照上世子誕育表
雲光麗輝嚴澤——

旆彩
袁淑游
新亭曲

水詩序鑣容

寒

謝莊詩陰臺承——陽樹迎初曛陳

掩采

謝莊

——裏野麗雲

寒

與義詩杖藜迎落照——徧平臯

掩采

謝莊

宣貴妃誄——瑤光收華紫禁梁簡器采謝莊封皇弟奏皇弟等

文帝王規墓誌榮珪——靈劍推鋒器采謝莊封皇弟奏皇弟等

揚采

謝莊月賦增華台室——軒宮江淹孫詵墓銘騰名冠俗——絕羣又拜中書郎謝表臣聞汝潁之金或——于四豪江

淮之珠已馳

滅采

顏延之元后策文——清都夷體壽原謝眺臨海公主墓銘霍華崑岫——上春梁簡文帝何

徵君墓銘痛祥雲之

陽采

謝瞻詩繁林收——密苑解華叢梁珠有譽詩密林謝——叢薄隕芳榮

彩

湯惠休明妃曲香芬幽藹——珍榮陳樵詩淵媚——低彩湯惠休詩

玳枝兮金英綠葉兮金莖

奪采

王儉謝竟陵王賜裴啓降飾自尊垂榮及賤玄玉不純曾波——

爭采

王儉靈丘竹賦翠葉與飛雪——貞柯與層冰競鮮

雲彩

王儉詩露華方照歲——復經春梁簡文帝列燈賦草舍

春而動色——飛——而輕來吳均詩風光已飄薄——復逶迤江總

瑪瑙盈賦士衡譬之——中郎羞其馬勒王勃九成宮頌序崩林

礫石毛羣無鉞險之資蔭澤風山羽族落垂——之——湛寶日五色

賦纖塵乍收爛彼——間之——清連既動煥乎川上之華白居易詩

詩——誤居青瑣地風流合在紫微天李觀餘采謝朓咏薔薇詩發

詩雨意猗猗——黑秋容細碎樹枝紅——善初攢紫——尚

霏采王融曲水詩序雜——曼彩張融海賦薔薇留映荷葉漬

紅采于柔萼亂鶯聲于繇羽提陰扶容——秀遠華深

彩張融海賦伏鱗茂采梁簡文帝帝第賦寄丹崖桃詩初桃麗

吐其芳秋采梁簡文帝帝第涼詩翠竹照采梁簡文帝謝東宮賜

挺潤又舞賦似斷霞之——若飛鷹之相及梁元帝阿育王慙采

像碑組鉢生華入青樓而吐曜金牀——出紫殿而相輝

梁簡文帝謝扇啓蔽日垂陰薰變采梁簡文帝上帝上白兔表四靈可

澤——浮涼滌暑薔末愧吹——邁既驗玉衡之精千歲——

有符明**樹彩**梁簡文帝大法頌序河光似暴一**縷彩**梁簡文帝書案

月之狀**銘刻香**一纖銀養足江總大莊嚴寺碑厠壁**散彩**梁簡文帝謝

綴珠凌丹霞而結宇雕光**一**望紫極而開軒**星采**梁昭明太子啓

風即令象輦非貴依依**一**便覺夏室含霜**金隄翠柳帶**一

孟郊石楠樹賦**一**飾机案餘輝盈盤孟**星采**梁昭明太子啓

一而均調紫塞蒼鴻追風光而結陣任華明堂賦高得黃鐘之實

柱懸列**一**之**一**吳融詩日華偏照御**一**迥分台杜荀鶴詩月華

一坐來收嶽色江聲暗結愁王逢詩雲母帳虛**素彩**沈約謝

一動水晶宮冷露華凝鄭元祐詩**一**當階月在林**素彩**沈約謝

一葛啓**一**水華絳文霜潔柳宗元月賦蔽空**一**列激浪寒光聚

一李東陽詩林端見新月**一**生雲間僧宗泐雪嶺詩寒光欺夏日

一燦**炫彩**沈約為竟陵王發講疏**令采**沈約為南郡王讓中軍

一天河**凝光瓊筍****一**瑤簫**表光珪華組****一**瞻謁于關

一垂**一**薇猷**接彩**沈約與約法師書周中書風趣高奇志託夷遠

一寂寞于旬表**自****一**同栖年逾一紀朝夕睽事靡日暫違

彫彩

沈約彌陀佛銘物

月彩

沈約竟陵王題佛光記日華——照

落江寒張仲素詩——浮鸞殿砧聲隔鳳樓許棠詩
漏永星河沒堂寒——深僧大訢詩
豔能——浮
停采

沈約詩

久

彌鮮含華
齊彩

沈約桐賦遠——於
轉彩

張繼南征賦清江洗滌
平湖夷暢翻光——出

沒搖
扇采

江淹表激風太
毓采

江淹為始安王拜丹陽尹章——
上霄搏華中漢賂賓王上司刑啓

含暉禮閣皎愛日以流光
冠采

江淹慶王太后正位章
嘉采

江淹

銘——籍譽
霞彩

江淹翡翠賦——輕重而成——烟尺寸而作
沈彩

登國振朝
江淹別賦日下壁而
妙彩

江淹翡翠賦專——于
鸞采

江淹詩陽

陰谿噴
露彩

江淹詩——方泛
徽采

江淹為蕭重讓揚州牧
凝采

江淹周太妃行狀太妃誕異離之正和綴采江淹為建平王讓荆
函雲露之中氣——韶歲貢章并年州刺史表——宗享

承渥**迸采**江淹木蓮頌——**雪彩**王筠詩和鈴混吹音勝幡榮——
帝席**迸采**泉壑騰光淵丘**雪彩**孟貫詩——從沾鬢年光不

計**鷁彩**王筠詩凌波漾——**拂采**劉孝威青牛畫贊曹遺采劉孝儀
心**鷁彩**——汎水渙蛟文與——徐邈成圖平等利

下銘序紺鉢——託慕所**颺采**劉孝儀平等利下銘序**聲彩**庾肩
依紅爪餘暉申悲是寄**颺采**大齊勝明燭銀——吾書

品論景則毫素流**震彩**王僧孺禮佛唱導發願**烟彩**柳惲擣衣詩
靡雅恭——道越**震彩**文——錫圖傳芳詩史**烟彩**泛艷迴——

淵旋龜鶴文吳萊園丁縛花詩縈迴挾——刻剝獻雨癡**霜彩**吳
吳景奎十二月樂辭綠綃窓戶弄晴曦柳條迎臘含——**霜彩**均

梅花落詩流連逐——散漫下冰漸元稹新竹詩烟泛翠光流歲
餘——重公乘億秋菊詩散漫搖——嬌妍漏日華韓琦詩已凌

哀鬢爭**毛彩**江總華貂賦標侍臣之密設曜——之溫柔**石彩**江
元稹詩師子搖光——豎胡姬醉舞筋骨柔**石彩**江總

詩——無新故
峯形詎古今
擢采張正見挑賦獨天桃之
電采張正見挑賦舒

似——
將收澄彩張正見賦得薄帷鑒明月詩
長河上桂月——照高樓
蟲彩張率日出東南隅

裙雜
驚齋惠采宗夫詩輕雲流——
葉彩王瑤折楊柳樂府枝影侵雲暗

狀白毫蕤
圓彩魏收以三臺宮為大興聖寺詔極土木之壯窮
丹素之妍奇怪備于刻削光華畢于——虞世

南日午詩翠蓋飛
劍彩顏之推詩露鮮華——月照寶刀新隋煬

獨留長——終負昔賢心劉禹
鏤彩庾信題結綫袋子詩交絲結

錫詩碧池涵——寶利搖星影
鏤彩龍鳳——織雲霞虞世南琵琶賦琢玉範金之
韜采隋煬帝舉賢詔豈讓美——未
凋采隋煬

巧彫文——之奇
韜采隋煬帝舉賢詔豈讓美——未
凋采隋煬

蘇威儀同三司詔玉以潔潤丹紫莫能
刷彩許善心神雀頌序于
渝其質松表歲寒霜雪莫能——其——
飛武帳來賀文挽——

青蒲將

日彩

唐太宗詩萍間——亂荷處香風舉虞世南詩春
光催柳色——泛槐烟李白觀妓詩粉色艷——

翔赤屬

舞袖拂花枝杜牧詩香連——

鏡彩

唐太宗詩魄滿挂
枝圓輪虧——缺破彩唐太宗
詩紫空

浮綃幕溪逐歌聲遠畫樓

題夕照——

謝晨霞間采

唐肅宗玉靈芝詩紫
微——白薜呈色

採彩

許敬宗賀龍見表黃
金——紫玉橘英

旦

許敬宗詩煖日晨
光淺飛烟——輕

朝彩

李義府棲烏詩日裏颺——琴中伴夜
啼揚載詩揚光炫——吐氣蒸微瀾陳

沂詩清珮夜聲歸展

帳紫毫——

隔眾恩

橫彩

董思恭咏虹詩——
分長漢倒色媚清渠

菱彩

董思恭詠日
詩薜華發展

極——

翻朝鏡

王勃採蓮賦上苑神池芳林

御陂樓陰架止——

乘漪

漏彩

駱賓王秋月詩——
舍疎箔浮光漾

急

疊彩

駱賓王上李少常啓曜重
輝于若月顯——于非烟

壁彩

駱賓王序——澄空漏輕
光于雲葉珪陰散迥搖碎

影于風梧

李林甫秋夜望月詩桂華澄遠近——散林塘李夢龍
初月聯句——寒仍潔金波夜轉清陸贄月臨鏡湖賦沈——而

為鏡碎金
輝以成波
頂彩
張文成什迦像碑蓮開青目毫光照
于四天花艷丹唇——周于十地
孕彩
鄭惟忠古石賦

丹青——
隱起成文
碧彩
徐彥伯詩琪樹環——金潭生翠陰劉禹錫
風光草際浮詩含烟綯——帶露如珠綴
春彩

劉庭芝詩珠簾的曉光玉顏艷——
菊彩
張錫詩——揚堯
皮日休詩——融融釋凍塘
日莫香遠舜風
好彩
李白

詩六博爭雄——來金盤一擲萬人開劉績
放歌行也知六博無高手時至君看——來
瑞彩
范咸太陽合朔
不虧賦圓規杲

耀發——于駿鳥愛景冲融動和鳴于
浴彩
袁同直寅賓出日賦
彩鳳韓偓詩泰谷純陽入鸞霄——生
出扶桑而吐輝泛暘

谷而——盧肇湖南觀柘枝舞賦陽鳥——寒鷄
殷彩
楊巨源野
早晨登妝臺而鸞鳳比翼對寶鏡而菡萏爭春
園獻果詩

幽姿寫瓊實
水彩
王履貞冰池照寒月賦
備彩
李程日五色賦彰
——呈妝頰
——旁射蟬輝下映
燭遠於皇明乃——

——於詩彩
孟郊詩地上春色
騰彩
王起被褐懷玉賦映胷襟
燈彩
生眼前——明
而發光雜山川而——

楊衛詩——凝寒風蟬思噪密林白悅
詩——倒驚魚浪躍月梭斜帶柳絲牽
樂彩——薛存誠積石賦——炎

彩——白行簡金躍求為鑲鄒賦金有利用躍
而呈祥騰沸渭之——耀赫奕之雄光
疏彩——趙蕃螢光照字賦

而知新——乍臨
弄彩——舒元興牡丹賦——成形成壓景駢肩皇甫
為積小以成大
澤紫薇花行玉衡舍照妍華夕金風——

天
練彩——姚合月詩——凝
佳彩——元稹詩仙仗搖——柳彩——白居易
詩梅房

小白裏——嵐彩——杜牧詩雲光——四面合柔桑垂柳十餘家
輕黃染
陸龜蒙蓑衣詩滴瀝珠影注離披——虛
輪彩

許渾中秋玩月詩——漸移
林彩——溫庭筠詩——水烟裏又王孫
金殿外鏡光猶挂玉樓前
騎馬有歸意——著空如細塵

唐無名氏明月照積雪賦照
降彩——李商隱賀相國汝南公
耀冰壺之質掩映瓊——之——啓昭回——沈澹融精
瓊彩——裴

餘殘雪詩霽日彫——幽庭減夜寒僧皎
莎彩——皮日休寂上人院
然荅鄭方回詩詞貞思且逸——何輝映
詩——融黃露蓮

衣染**紺彩**皮日休小松詩清音
素霞**紺彩**猶未成——空不定**芒彩**皮日休寄瓊州楊舍人詩德

宦嗟揚繼盛朱葵詩吟席珠**波彩**皮日休詩嵐娑與**湖彩**皮日休
璣超翰苑德星——動天臺**波彩**皮日休詩嵐娑與**湖彩**皮日休

潔似磨——**草彩**皮日休詩——欲**道采**陸龜蒙訓襲美詩多君
——熟于練**草彩**夷猶雲容空澹蕩**道采**富——識度兩清怡**藹**

彩陸龜蒙野蔬詩凌風——**澹彩**李鐸秋露賦烟——而**枝彩**曹
初攜籠帶露虛疎或貯襟**澹彩**的的月籠華而晶晶**枝彩**松

梢雲詩葉光間泛**叢彩**張何五色雲賦——**授彩**韋允筆賦隨所動
灑——靜氤氲**叢彩**可望奇狀難名**授彩**以——寓孤貞而

保**潤彩**袁兌五色露賦湛鮮輝**秘彩**師貞秋露如珠賦每——**媚**
直**潤彩**以交透涵——以爭溢**秘彩**於畫景何流形於夜風**媚**

彩蘇子華竹如意賦衆——**夜彩**韋莊南省伴直詩星分——**細**
而求益我全真以自適**夜彩**寒侵帳蘭惹春香綠映袍**細**

彩殷文圭春草碧色詩疎**閔彩**蔣防雪影透書帷賦素軸增輝輕
雨烟華潤斜陽——勻**閔彩**紗——范曄送菊詩舍芳——亮

有以使君昨
莫徵詩來
駢彩
黃滔誤筆牛賦鳥
文黛暗
花新
縹彩
唐無名氏清露點荷珠
賦
將闌瓊光未斂

繁彩
唐無名氏日五色賦
遂分叶二
赤彩
唐無名氏海日初
數于聖運祥光下燭贊元吉于皇家
出賦
旁照炎

光上
驍彩
魏氏題石詩鴻濛山
蟾彩
鮮于侁新堂夜坐詩清宵望
膜啟
德昭垂
宜付一杯酒首奎夜坐

詩涼露浴
馨采
王安石上邵學士書某嘗患近世之文辭弗
顧于理理弗顧于事以襲積故實為有學以

雕繪語句為精新譬之樹奇花之英積而玩之雖
光華
鮮縛可愛求其根抵濟用則蔑如也
顏采
蘇軾荅王
定國詩怪

君
卻秀發無
皓彩
文同月軒詩幽軒得虛敞
乃遷謫反便美
憚種玉亭詩江月偕妝增
溢素壁王

貯芳
俗采
文同仙禽詩揚翹
霄彩
文同詩臘臘玉魄沉
暗振響仙籟回
藪藪瑤花破曉陰
爛彩

孔武仲高樓行
髮彩
賀鑄望夫石詩微雲
童彩
劉奔詩吞
感飛仙鵲雛戢其翼
陰
初月輝蟾黛
激駐
駕

彩

何遜銅雀硯詩錫花封雨苔——晦雲罅

陰采

王偁感遇詩蟾蜍薄——顧兔潛其形

晶彩

宋无詩烟開霧斂天

——

海靜江澄地典形吳萊明月

毫彩

王惲紫藤花歌鳥歸花落香下來時集——需人衣

泉詩

纖纖浮——湛湛浸寥次

毫彩

王惲紫藤花歌鳥歸花落香下來時集——需人衣

奎彩

王惲詩星躔從落落——獨煌煌

裸彩

馬祖常王繼學鸚鵡聯句蓄慧婉含章——聚成編

景采

馬祖常春

雲詩

嵐翠含玉——滿巖嶼

虫彩

柳貫白石湫雲詩空外金精——化長黃

圖彩

葉顥詩——寫晴嵐

暉——

滿巖嶼

虫彩

縣太白泉中——化長黃

圖彩

葉顥詩——寫晴嵐

琴音

激

衣采

方夔詩姮娥方妙——純純素

恒彩

余闕詩魄淵無——清川有急瀾

色采

吳萊詩——

寒溜

——

衣采

方夔詩姮娥方妙——純純素

恒彩

余闕詩魄淵無——清川有急瀾

色采

吳萊詩——

——

黃金敲音

書彩

朱德潤冬至詩五——望靈臺

幽彩

袁凱詩渚花動——汀蒲發深艷

聲徵角

韶

書彩

朱德潤冬至詩五——望靈臺

幽彩

袁凱詩渚花動——汀蒲發深艷

方孝孺

題李白對月圖明月出高樹上懸青——清若空

晴彩

張田詩芙蓉——落蕊苞晚香

天中

下有萬頃之長江揚波——清若空

晴彩

張田詩芙蓉——落蕊苞晚香

浮容采

何景明東臯詩林中——桂樹英——耀月夕

嫫彩

于慎行紀恩詩長樂凝和——光侍臣沾貺聖恩長

容采

何景明東臯詩林中——桂樹英——耀月夕

嫫彩

于慎行紀恩詩長樂凝和——光侍臣沾貺聖恩長

李漁苦寒行酒酣呼
六博——明于花
心彩
胎藏中黃經心識怡然自
暢情思還神高——明

不貳采
禮記士不衣織無君者——注無君
去位之臣也——謂衣裳與冠同色
朱丹采
陳書世祖紀天嘉元

年八月詔曰芻豢厭于胥史歌鐘列于管
庫牛未被——之——車馬飾金玉之珍
華蟲采
隋書音樂志皇

——復流
不同采
鵬冠子五色——
然其為好齊也
二俊采
文心雕龍岳湛曜聯壁

又王勃滕王閣序雄
州霧列俊彩星馳
冰鐸采
梁簡文帝謝善勝威勝刀
彤琰表飾
依依采
梁

文帝柳詩欲散——
靈芝采
江淹清思詩偃蹇——
容裔紫華堂
丹丘采
江淹詩臥

坐失曾
琛含采
庾肩吾詩月出——
天晴幡帶虹
綺縠采
江總賦得一日成三賦
詩飛文——落紙波

流瀾漫采
江總上毛龜啓日月精
無定彩
唐太宗秋日懸清光詩
明之狀烟雲——之——
臨波——入隙有圓

輝

玄巖彩

王勃四分律宗記序平摩單思猶沈花毛彩徐彦伯幸赤水之輝惠遠研精尚玷一一之一溫泉宮詩

風搖

雲輶彩

吳少微為任虛白陳情表陛下發一一打球雪艷寶戈芒

彩

元稹咏春詩偏霑一一頻得鑄錢銅

皎皎彩

崔損霜降賦皚皚其姿一一其既無惡於管蒯亦何情於蘭臣

烏呈彩

崔護山雞舞石鏡詩宛轉一一一娑娑鳳欲

熒煌彩

王起

縣試金馬式賦固將六龍可驗八駿斯

魚網彩

唐無名氏故紙判

而欲曉一一之一

瑤光彩

唐無名氏蒼鷹賦散以一一

躬珪彩

僧皎

溫溫一一一

凌雲彩

僧皎然送張蠡歸長沙詩

長夜彩

僧齊已明

終始聲不缺

又馬臻詩新腔翻得梨園譜喜入王孫喝采

舒一一一高

照一村耕

喝成采

又馬臻詩新腔翻得梨園譜喜入王孫喝采

聲 賜烏彩

劉基詩扶桑未換一腐草猶爭燭火光

三光旋采

南史宋武帝紀大慈折首羣情高會采文心雕龍劉楨逆畢夷一一一舊物反正

瑒學優以得文

秀氣成采

文心雕龍精理為文一一一

賈害以采

郭璞翡翠譜懷璧其罪一一一

綵

倉宰切綾一按經典皆作采

韻藻重綵

後漢書循吏傳論初光武長於民間見稼穡艱難至天下已定身衣大練色無一一晉書姚萇載記身食一味

妻不一一南史陳武帝紀帝恒崇寬簡雅尚儉素子女玉帛皆班

將士其充闡房者衣不一一飾無金翠越絕書子胥戰於就李闔

閭傷焉軍敗而還三年自咎不親妻子飢不飽食寒不

一結心於越欲復其仇故傳曰子胥賢者尚有就李之耻五綵風俗

通夏至著一一辟兵題曰游光游光厲鬼也知其名者無瘟疫蔡

襄詩劇飲千鍾酒相鮮一一衣蘇軾食筍詩尚可餉三閭飯筒纏

衣綵

高士傳老萊子七十——五——衣為嬰兒戲。荀勗於父母前

喜聞——樂入饌有江魚又平聲白。獨歸去一枝間更香王炎詩

居易詩簡威寒凜冽——綉歲筵。戲綵——見上郭鈺詩座上衣冠

秋萊綵

見上丘瑜長安除夕詩天涯——世綵——中興藝文志——集

別虛——京國多慚擁敵裘。三卷政和中廖剛曾

祖母祖母年最高皆及見五世孫剛作堂名——以奉之士大夫

為作詩癸辛雜識陳簡齋姜白石任斯菴盧柳南四家書為小帖

所謂——堂小帖者——廖氏堂名也陸游柴懷叔

殿院——堂詩不如御史老萊衣——堂中奉春酒

增純采。禮記孤子當室冠衣不——注。大采。國語天子——朝日

冠純冠飾也衣純染衣領緣也。與三公九卿祖識地

德少采夕月與太史司載糾虔天刑注——袞織也少采黼衣

也宋史樂志朝曲醴齊良潔有牲斯純——玄冕乃昭其文。少

采。見上贊采。史記周紀毛叔鄭奉明水衛康叔封布茲召。完采。史記

家傳家無餘財衣不——
食不重味乘不過輜車
文綵 史記貨殖傳齊帶山海膏壤千里
宜桑麻人民多——布帛魚鹽古

詩——雙鴛鴦
裁為合歡被
二綵 後漢書安帝紀元初五年詔曰朝廷躬
自菲薄去絕奢飾食不兼味衣無——
縑綵

後漢書西羌傳論假人增賦借奉侯王引金錢——之珍徵糧粟
鹽鐵之積隋書張衡傳煬帝幸榆林還至太原謂衡曰朕欲過公

宅可為朕作主人衡於是馳至河內與宗族具牛酒帝抵其宅悅
其山泉留宴三日賜田三十頃良馬一匹金帶——六百段衣一

襲御食器一具白居易陰山道樂府
合羅將軍呼萬歲捧授金銀與——
繪綵 後漢書與服志公主貴
人妃以上嫁娶得服錦

綺羅縠——十二色特進列侯以上錦——十二色六百石以上
重練采九色宋史太祖紀建隆二年南唐遣使來進金銀——又

太宗紀雍熙四年夏四月幸金明池觀水嬉遂習射瓊林苑登樓
擲金錢——於樓下縱民取之庾信長孫儉碑文詔賜——一千

段粟麥二千斛李觀詩遮
道結——鋪筵塞珠翠
練綵 見
金綵 後漢書夫餘國傳永寧元
年遣子詣闕貢獻天子賜

印綬

雜綵

晉書石勒載記黎陽人陳武妻一產三男一女武攜其妻詣襄國上書自陳勒下書以為二儀諧暢和氣所

致賜其乳婢一口穀一石——四十匹晏子身服不——首服不鏤刻班固賤實侍中令載——七百疋市月氏馬蘇合香

采

宋書禮志周之祭冕——畫飾故夫子曰服周之冕以盡美稱之

錦綵

陳書高祖紀高祖密具袍數千及——金銀以

為賞賜之具召徐度侯安都周文郁等謀之仍部列將士分賞金帛是夜發南徐州討王僧辨宋史輿服志親王宰相使相生日並賜衣五事——百匹金花銀器百兩馬二匹金塗銀鞍勒一荆楚歲時記八月十四日——為眼明囊通相餉遺嵇康論舒——而槩炳可觀韓愈闢難聯句繡綵北史崔光傳宣武幸東宮召光頭垂碎丹砂翼搨————與黃門甄琛廣陽王深等並賜坐詔光曰卿是朕西臺大臣當令為太子師傅賜光——一百匹琛深各有差一統志肯堂山在德興縣宋邑人余斂持節江南詔許歸侍其親乃構堂山下張商英扁曰——蘇軾謝歐陽內翰啓招來雄俊魁偉敦厚朴直之士罷去浮巧輕媚叢錯————之文

奇綵

北史邢巒傳宣武時巒奏曰先皇深觀古今去諸奢侈所珍在素不務

兼綵

北史魏世祖紀帝性清儉不好

珍麗食不二味所幸昭儀貴人衣無一一

司綵

北史后妃傳司寶掌金玉珠璣錢貨一掌繪帛司職掌織染唐書百官志一

典綵掌綵各二人掌錦綵繡帛絲象

賜綵

北史于仲文傳尉遲迴作亂遣宇文威攻之仲文迎擊大破威迴又遣其將宇

文胃度石濟仲文自度不能支棄妻子潰圍而遁達於京師迴屠其三子一女隋文帝引入臥內為之下泣一一五百段黃金二百

兩進位大將軍

春綵

唐書食貨志先是揚州租調以錢嶺南以米安南以絲益州以羅細綾絹供一一因詔江南亦以布代租

陳綵

唐書皇甫鏽傳帝斥內帑所餘詔度支評直鏽貴售之以給邊兵故繪一一觸手輒壞士怨怒聚焚之

錯采

宋史

儀衛志駕頭一名寶牀正衙法座也香木為四足瑒山以龍卷之坐面用藤織雲龍四圍一一繪走龍形微曲宋朝會要古者天子出行建大牙今制一一為神人象中道前後各一左右道五門門二旗蓋取周制立旌表門及天子五門之制詩品湯惠休曰謝詩

如芙蓉出水顏如——**結綵**宋史禮志上元前後各一日城中張燈
—鏤金顏終身病之

坊陳百戲楊允孚灤京詩——**繫綵**宋史禮志大中祥符元年十
為樓不用扁角聲扶上日初明月詔有事於太山帝備法駕

至山門幄次知制誥朱異奉玉冊牒及圍臺行事官先升以回馬
嶺至天門路峻絕人給橫板二長三尺許——兩端施於背膺遜

從卒推**茶綵**宋史真宗紀大中祥符元年二月壬辰御乾元門觀
引而上**茶綵**酬賜父老千五百人衣服——蘇轍上神宗皇帝書

至於用間則官給——夫百餅之**茶數****異綵**元史世祖紀秦阿克達
束之綵其不足以易人之死也明矣**異綵**爾遣使進緬國所貢

珍珠珊瑚——**紙綵**元史刑法志諸神廟儀仗止以**淫采**汲冢周
及七寶束帶**紙綵**土木——代之用真兵器者禁**書**——

破服服不度民乃不順注破**青采**淮南子孟春之月天子衣青衣
敗也壞也不度非法度也乘蒼龍服蒼玉建青旗東宮御

女青色衣——**赤采**淮南子孟夏之月天子衣赤衣乘赤騮服赤
—鼓琴瑟**赤采**王建赤旗南宮御女赤色衣——吹竽笙**白**

采

淮南子孟秋之月天子衣白衣乘白駱服白玉建白旗西宮御女白色衣

黑采

淮南子孟冬之月天子衣黑衣乘鐵

驪服玄玉建玄旗北宮御女黑色衣

繪綵

潛夫論或裂拆裁廣數分長各五寸縫繪佩之或紡絲而縻斷截以繞

臂此長無益於吉凶而空殘滅繪絲

織綵

鍾嶸詩品孝武詩彫文一一過為精密

剪綵

荆楚歲時記正月人日一一為

人或縷金薄為之以貼屏風梁簡文帝雪裏覓梅花詩定須還

一學作兩三枝李白詩吳刀一一縫舞衣白居易山石榴花詩離

披亂一一班駁未勻粒李商隱人日詩鏤金作勝傳荆俗一一為

人起晉風蔡襄詩蓮花一一燈光燦蕉葉傾金酒味新梅堯臣立

春元日詩綴條花一一挿戶柳生烟王安石春日詩分香欲滿錦

樹園一一休閒寶刀室文同金鳳花詩鋪茸一一轉難似張端詩

雙蛾燈影裏一一待元宵又在窮綾綵國史補于司空頓方熾于

記顏真卿小鬟曰一一僮曰銀鹿綾綵襄陽朝廷以大閭薛尚衍

監其軍尚衍至頓不厚待尚衍晏如也後旬日請出遊及暮而歸

帝幕茵榻什器一一以新矣又列犢車五十乘實以一一尚衍頷之

而已亦國史補韋太尉在西川凡事設教軍士將吏婚熟綵嫁則以一一衣給其夫氏以銀泥衣給其女氏腰綵

中華古今注祿肚蓋文王所制也謂之腰中但以一繒為之宮女以綵為之名曰一一緋綵侯鯖錄晉武帝選

者以一一繫其疊綵桂海虞衡志一一岩在八桂堂後支輕彩致臂曰繫臂紗徑登山大半有洞曲轉穿出山背輕彩虛

閨雜俎薛瑤英于七月七日令諸婢共剪一一作連理花千餘朵以陽起石染之當午散于庭中隨風而上偏空中如五色雲霞

妙綵神女賦羅織綺績盛文疆綵應瑒懸驥賦思奮行而列綵梁

明太子芙蓉賦色梁簡文帝七勵組弱綵鮑子卿咏畫扇詩

兼一一體繁衆號惟一一綆服含葩綵楊炯梁侍賓碑月幌

何足敗綵疑一一平陵月夜驚聞擣衣綵綵風襟每吟謠于一

花新葉早必色綵梁洽金剪刀賦一一滿篋細紋綵李頎鮫人歌

賞會于琴搏色綵錦盈箱推妙便製擇賢而當紋綵輕綃一一不

御定永文韻府

可織夜夜澄
舞綵
李賀昌谷詩歌塵蠹木在——長雲似縷綵白
波流月色
王禕贈章生歸括蒼詩具慶須——縷綵居

易繡觀音贊序
紉針——絡金綴珠徐
綉綵燕詩——成飛燕迎和啓蟄時
綉綵溫庭筠海榴詩蠟珠

蜀綵
陸龜蒙詩——駸麗綵
閻楚封臨風舒錦賦閱攢
霞碎吳綃盤露勻
花之——當偃草之驚時
襪綵
宋祁

棠詩——分羣
萬綵
李俊民綵樓詩層層華構
萼均霞點萬蕤
高且崇——糾結填青紅
綵綵
馬祖常詩宮

小官錦裁
楊維禎蹋鞠歌揭門——
袍——齊縛綵
觀如堵恰呼三三喚五五
散綵
于慎行詩遙見黃

朵下
組綵
何景明白菊賦申織縞
侍綵
錢用壬題趙仲穆彦徵畫
山來
以自貞羞——之外飾
馬詩却想當年落筆時省

郎——
綴綵
唐時升除夕詩金剪夜深
法綵
法苑珠林宋俞氏二
初來歸
猶——布衾春暖欲除綿
女姊年十歲妹年九

歲並失所在經月乃返剃頭為尼自說見佛及比丘尼曰汝風世
因緣應為我弟子舉手摩頭髮因墮落與其法名大曰法緣小曰

玄黃綵

魏志夏侯尚傳泰初議以為今科制雖上下等級各示有差然朝臣之制已得侔至尊矣——之——已得通于下矣

宜大理其本準度古法文質之中以為禮度又淮南子季夏之月天子衣黃衣乘黃騮服黃玉建黃旂中宮御女黃色衣黃綵車

輿綵

晉書輿服志——之——各樹其文

纏頭綵

唐書回鶻傳永泰初懷恩反誘回紇吐蕃入寇俄而懷恩死二虜爭

長回紇首領潛詣涇陽見郭子儀請改事子儀率麾下叩回紇營且命酒與飲遺以————三千畫幔錄建中貞元間藩鎮至京師

多于旗亭合樂郭汾陽————率千匹教坊梨園小兒所勞各以千計

百尺綵

韓愈寄崔立之詩又寄————緋紅相盛

哀

未染綵

孟郊古意詩手持————繡為白芙蓉

中禁綵

梅堯臣剪綵花詩上林花未有————先成

楊

家綵

吳景奎十二月樂辭上苑花須連夜開枝頭休剪————

隋宮綵

儲曜立春日詩催花謾剪————賜酒曾霑漢

署春

衣不擇采

後漢書鄧后紀宮省宴會諸貴人競自修飾極靡麗之服而后獨澹然

妻不服

采孔叢子孔子使宰子使楚楚昭王以安車象飾因宰子以遺孔子宰子曰自臣侍從夫子以來竊見其言不離道動不違仁貴義尚德清素好儉

夫子之無用此車也又孟郊送鄒儒立少府扶侍赴雲陽詩服綵

老萊並侍

車江革同

御定佩文韻府卷四十之一